

PARAGRAF

ve Mantık Muhakeme

MEB'İN MAARİF MODELİ

6

SINIF

TAMAMI KAREKOD ÇÖZÜMLÜ

SORU BANKASI

AKILLI
TAHTA
UYUMLU

Çözümler İçin
Karekodu Okutunuz



editör
yayınevi

6. SINIF**PARAGRAF VE MANTIK MUHAKEME****SORU BANKASI****EDİTÖR**

Turgut MEŞE

YAZAR

Komisyon

Bütün hakları Editör Yayınevine aittir.

Yayıncının izni olmaksızın kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekânîk yollarla ya da fotokopi yoluyla basımı, çoğaltılması ve dağıtımı yapılamaz.

SERTİFİKA NO

40447

KAPAK TASARIMI

Editör Yayınevi Dizgi Ekibi

SAYFA TASARIMI

Editör Yayınevi Tasarım Ekibi

BASKI VE CİLT

Özgür WEB Matbaacılık

ANKARA

**İLETİŞİM**

İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi

1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No:2/20

Yenimahalle / ANKARA

Tel: 0 312 384 20 33 - 0 505 925 57 81

Fax: 0312 342 23 58

www.editoryayinevi.com

Kitap hakkında görüş ve önerileriniz için

WhatsApp hattımız: 0 542 262 03 37

ÖN SÖZ

Geleceğin Parlayan Yıldızları,

Bu kitap Milli Eğitim Bakanlığının belirlediği ders müfredatına uygun olarak hazırlanmıştır. Kitap, derslerde daha başarılı ve aktif olmanızı sağlayan birçok özelliğe sahiptir. Bu kitapla birlikte bilginizi artırmanın yanı sıra mukayese, muhakeme ve yorum yeteneği kazanacaksınız.

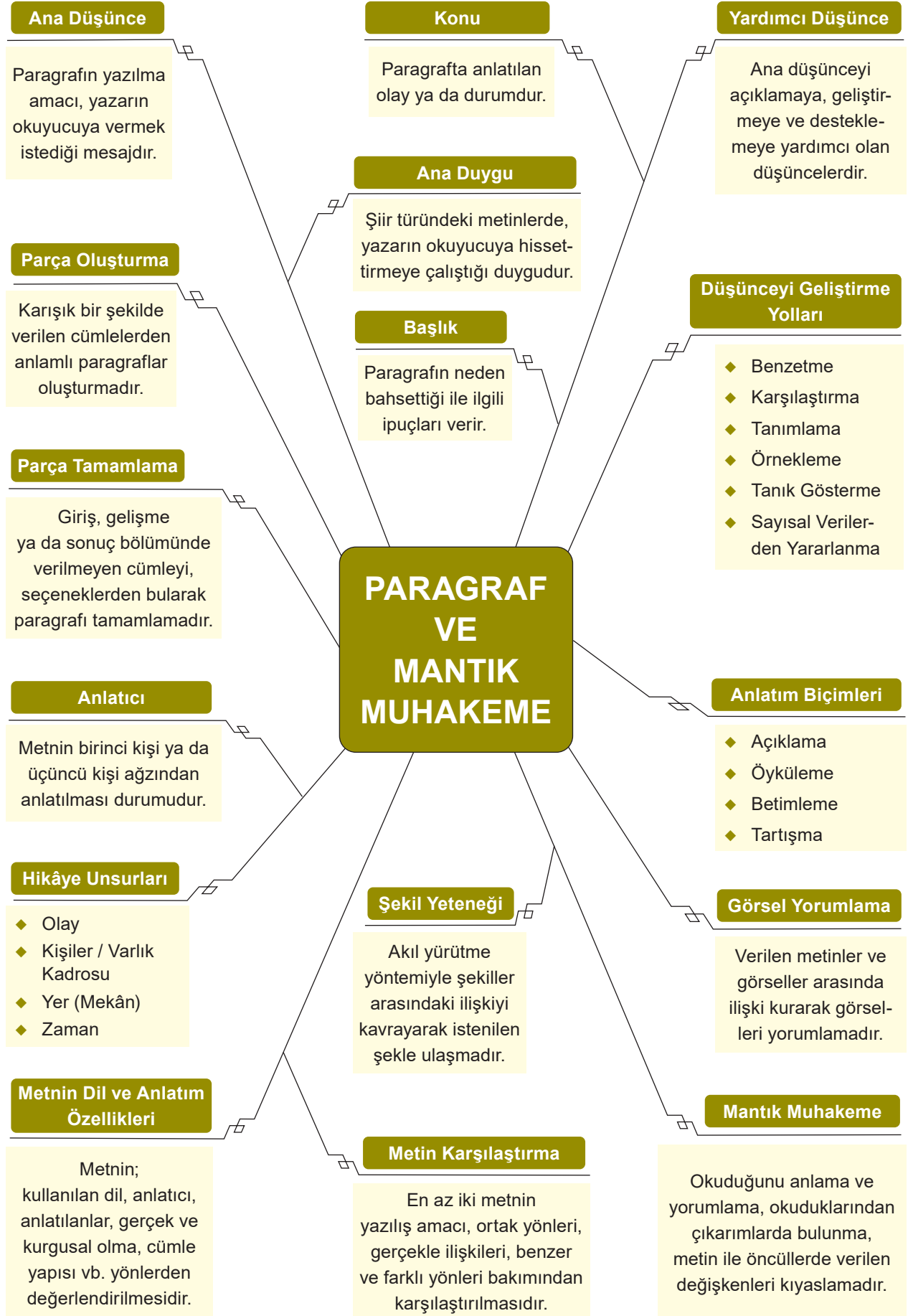
Eğlenceli ve görsel içeriğiyle sizlere neşeli bir çalışma imkânı sunan bu kitap, geleceğe yönelik hayallerinizin ve ideallerinizin ilk basamağı olacaktır.

Editör Yayınevi

www.editoryayinevi.com

İÇİNDEKİLER

TEST - 1	5	TEST - 30	93
TEST - 2	9	TEST - 31	95
TEST - 3	11	TEST - 32	99
TEST - 4	15	TEST - 33	101
TEST - 5	17	TEST - 34	105
TEST - 6	21	TEST - 35	107
TEST - 7	23	TEST - 36	111
TEST - 8	27	TEST - 37	113
TEST - 9	29	TEST - 38	117
TEST - 10	33	TEST - 39	119
TEST - 10	34	TEST - 40	123
TEST - 11	35	TEST - 41	125
TEST - 12	39	TEST - 42	129
TEST - 13	41	TEST - 43	131
TEST - 14	45	TEST - 44	135
TEST - 15	47	TEST - 45	137
TEST - 16	51	TEST - 46	141
TEST - 17	53	TEST - 47	143
TEST - 18	57	TEST - 48	147
TEST - 19	59	TEST - 49	149
TEST - 20	63	TEST - 50	153
TEST - 21	65	TEST - 51	155
TEST - 22	69	TEST - 52	159
TEST - 23	71	TEST - 53	161
TEST - 24	75	TEST - 54	165
TEST - 25	77	TEST - 55	167
TEST - 26	81	TEST - 56	171
TEST - 27	83	CEVAP ANAHTARI	173
TEST - 28	87		
TEST - 29	89		





- 1 “Kanyon”, karstik karakterli kayaçların akarsular tarafından oluşturduğu derin vadilerin ismidir. Kanyon isminin öz Türkçe karşılığı “Kapız”dır. Akarsuların, kalkerli kayaları aşındırması ile oluşan coğrafyaların dünyada en çok bilineni Amerika Birleşik Devletleri’nde bulunan Antilop Kanyonu ve Büyük Kanyon’dur. Ülkemizde de çok sayıda kanyon oluşumu bulunmaktadır.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmamıştır?

- A) Tanımlamaya B) Açıklamaya
C) Betimlemeye D) Nesnellığe

- 2 Anlatmaya bağlı metinlerde olayları anlatan kişiye “anlatıcı” denir.

Aşağıdaki anlatıcılardan hangisi diğerlerinden farklıdır?

- A) Dışarı çıktım. Ölümüne başım dönüyordu. Aklim başımda değildi. Koşmaya başladım.
B) Böyle yürüyüp giderken birden Montsou’ya iki kilometre kala yolun sol tarafında kızıl alevlerin yükseldiğini gördü.
C) İhtiyar avcı, torbasının yanına bağdaş kurdu.
D) Önce duraksadı, ateşe ellerini uzatıp ısıtmak için dayanılmaz bir istek duydu.

- 3 Aşağıdakilerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olabilir?

- A) Benim mesleğim, sanatım; hayatımı devam ettirmektir.
B) Oysaki bencil insanlar, kendilerinden önce işlerine bakan kişilerdir.
C) Onları söz hâline getirmekte bile zorlanıyorum.
D) Kendini olduğundan fazla göstermek de çoğu defa aptallıktandır.

- 4 (I) Gönlümüzün güzelliği sevgi ise, beynimizin güzelliği de düşünebilme yeteneğimizdir. (II) O yeteneği her an, her dakika kullanalım. (III) Unutmayalım ki düşünen insan, özgür insandır. (IV) İşte bu, büyümek ve olgunlaşmaktır; özgür insan olma yolunda atılan ilk adımdır. (V) Sorunları çözümlerken eziyetler de güçlükler de sonuçta bütünüyle size aittir artık. (VI) Kişi düşünebiliyorsa pek çok sorununu çözümleyecek, pek çok şeyi bilecektir.

Bu parçanın anlamca bir bütün oluşturabilmesi için numaralanmış cümlelerden hangileri yer değiştirilmelidir?

- A) I ile II B) II ile III
C) III ile IV D) IV ile VI

- 5 Sözcüklerin seçimine bir kuyumcu titizliğiyle özen gösteren kimse ayakta kalabilir. Sonsuzluğun kapısını aralayan bir yazar, her şeyden önce kelime seçimine dikkat etmelidir. Pek çok yazar, diğer yazarlardan farklı ve karizmatik bir söyleyişe sahip olmadan kalıcı olamayacağını bilir. Bütün yazarlardan farklı ve karizmatik olarak yazarın anlatım tarzının imzası olduğunu biliyoruz. İster kurmaca yazılar yazsın isterse öğretici yazılar yazsın yazar, farklılık özelliğine ulaşmadan kendisi olamazdı.

Bu parçada aşağıdaki kavramlardan hangisinin üzerinde durulmamıştır?

- A) Anlatım Tarzı
B) Etkileycilik
C) Evrensellik
D) Özgünlük

- 6 Dırdırcı insanları hiç sevmem; bu adamlar yaşamının sevinçlerine yan çizer, dertlere can atar, dertlerle kaynaşırlar; sinekler gibi, cilalı, pırıl pırıl yerlerde tutunamaz, pürtüklü, pürüzlü yerlere abanır, oralarda rahat ederler ya da sülükler gibi kara kan içer, kanla beslenirler.

Bu parçada bunları söyleyen biri için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Dedikoducu B) Kötümser
C) Bencil D) Ön yargılı



1 - 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız

Daniel Pennac'ın "Okul Sıkıntısı" adlı kitabı, yayınevi tarafından "otobiyografik roman" olarak sunulmuş olmasına karşın tek bir türe ait olduğu iddia edilemeyecek kitaplardan. Hâlen okullarda edebî türler katı ve kesin tanımlarla anlatılıyor olabilir ama "Okul Sıkıntısı" bir roman olduğu kadar eğitim sistemi üzerine eleştirel bir deneme olarak da anılmayı hak ediyor.

1 Bu parçada "Okul Sıkıntısı" adlı eserle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Otobiyografik bir eser sayıldığına
- B) Türünün tartışılır olduğuna
- C) Türler konusunda bilinen kuralların değiştiğine
- D) Eğitim sistemi üzerinde durduğuna

2 Bu parçada eserin ağırlıklı olarak hangi özelliğine değinilmiştir?

- A) Bir türe ait olmama
- B) Otobiyografik bir roman olma
- C) Eleştirel bir deneme olma
- D) Türlerle ilgili kalıplaşmış kuralları yıkmaya

3 Aşağıdaki parçalardan hangisinde I. kişi ağzıyla anlatıma yer verilmiştir?

- A) Erdem arkasına bakmadan yürüyordu. Sinirliydi. Belli ki onu çok kızdırmışlardı. Öfkesi her hâlden belli oluyordu.
- B) Onlardan ziyade kendim için çok çalışıyorum, bu küçümsemelere benim çalışarak ve başarılı olarak cevap vermem gerekir.
- C) Eliyle garip işaretler yaparak hızlı hızlı yürüyor, bir yandan da eve gidince neler yapacaklarının bir planını yapıyordu.
- D) Onlara mutlaka derslerini vermeliyim, diye içinden geçirdi. Kendisine yapılan bu oyun asla onların yanına kalmamalıydı.

4 ----. Çünkü özgürlüğü, bedenden ayrılarak uçup giden ruhu, mektubu o simgeler. Biri öldü mü ardından "Kuş gibi uçup gitti!" denir. Karacaoğlu "Can kafeste duran kuştur." diyerek bu bağı anlatır. Baykuş, kuzgun, karga gibi kuşların uğursuzluğuna inanan halk, kırlangıcı, güvercini, bülbülü, leyleği uğurlu kabul eder. Uğurlu saydıkları için evlerinin bir köşesine kuş evi yaparak ya da kuşun yaptığı yuvayı koruyarak kuşlara kucak açar. Kuş, Anadolu'da özlem duygusunun ve gücün de sembolüdür.

Bu parçada boş bırakılan yere, getirilebilecek en uygun cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kuş motifini Orta Asya Türkleri de çok kullanırdı.
- B) Geometrik stilize kuş motifini XVII-XVIII. yüzyıl Uşak halılarında çok görürüz.
- C) Anadolu sembolizminde kuşun yerini ayrı tutmak gerek.
- D) Bilinen en eski kuş motifiyle 9 bin yıllık yerleşim birimi Çatalhöyük'te karşılaşıldı.

5 Dikkatiniz, ders çalışırken öğrenme konusundaki en büyük yardımcınız olur. Çalışmanızı salt bir ezber olmaktan çıkarıp gerçekten öğrenmek istiyorsanız derse dikkatinizi vermelisiniz. Peki ders çalışırken dikkat nasıl yüksek tutulur? Kısa aralıklarla ders çalışın, sıkıntıyla mücadele etmek için derse oyun katın, sözel dersleri yüksek sesle okuyun, verimli bir çalışmanın ardından kendinizi ödüllendirin.

Bu parçadan kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dersten sıkıldığınızda oyun oynarsanız veriminiz iki kat daha artar.
- B) Kısa aralıklarla yapılan tekrarlar öğrenmede en önemli yöntemlerden biridir.
- C) Sözel dersler yüksek sesle yapılan tekrarlarla hiç unutulmaz.
- D) Derse dikkatinizi verdiğinizde ezbercilikten sıyrılarak gerçek anlamda öğrenmeyi gerçekleştirebilirsiniz.



- 1 Jean Monnet Burs Programı, Türkiye Cumhuriyeti'nin Avrupa Birliği'ne (AB) tam üyelik hedefi çerçevesinde, AB alanında uzmanlaşmış personel sayısının artırılmasını ve gerekli idari kapasitenin oluşturulmasını amaçlayan ve AB tarafından finanse edilen bir projedir. Burs programına resmi kuruluşlardan özel sektöre, sivil toplum örgütlerinden akademik ve idari görevlerde çalışanlara hatta ülkemizdeki üniversitelerde lisans ve yüksek lisans eğitime devam eden öğrencilere kadar herkes başvurabilir. Burs programı kapsamında desteklenecek eğitim ve araştırma konuları önceden belirlenmiş, istatistikten sosyal konulara kadar geniş bir yelpazeyi kapsıyor. Ülkemizde 2000, 2015, 2018 ve 2019 yıllarında öğrencilere burs programları açılmıştır. Fırat Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi ve Boğaziçi Üniversitesinin öğrencilerine burslar verilmiştir. Burs verme sırasıyla ilgili bilinenler şunlardır:

- ◆ Karadeniz Teknik Üniversitesindeki öğrenci, Fırat Üniversitesindeki öğrenciden önce burs almıştır.
- ◆ Marmara Üniversitesi öğrencisinden önce ve sonra burs alan öğrenciler vardır.
- ◆ Karadeniz Teknik Üniversitesindeki öğrenciden önce sadece bir öğrenci burs almıştır.

Bu bilgilere göre öğrencilerin burs alma yılları aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	2000	2015	2018	2019
A)	Fırat Üniversitesi	Karadeniz Teknik Üniversitesi	Marmara Üniversitesi	Boğaziçi Üniversitesi
B)	Boğaziçi Üniversitesi	Karadeniz Teknik Üniversitesi	Marmara Üniversitesi	Fırat Üniversitesi
C)	Karadeniz Teknik Üniversitesi	Fırat Üniversitesi	Boğaziçi Üniversitesi	Marmara Üniversitesi
D)	Marmara Üniversitesi	Karadeniz Teknik Üniversitesi	Fırat Üniversitesi	Boğaziçi Üniversitesi

2



Şimdi Vefa Vakfımızın düzenlemiş olduğu
"Engelleri Aşmak Bizim Elimizde Sevgi Günü" 25. yılı kutlama
 yemeğinde sizleri de aramızda görmekten onur duyuyoruz.



En büyük engel sevgisizlik



Engelliler yardıma değil, şefkate muhtaçtır.



Birbirini seven insanlar için engeller bir tatlı tebesümünden ibarettir.



Adımlarımızın biçiminin ne önemi var? Mühim olan yürüyüşlerimizle sevgi ve dostluk köprüsünü geçmektir.



Tarih: 03.12.2021

Saat: 17.00

Yer: Şimdi Vefa Vakfı

Nida KÜÇÜK

Şimdi Vefa Vakfı Başkanı

Yukarıdaki el ilanından aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Engelliler için yapılan bir etkinlik daha önce 24 defa yapılmıştır.
- B) El ilanında, ilanın konusuyla ilgili farklı görsellere yer verilmiştir.
- C) Hangi vakıf tarafından düzenlendiğiyle ilgili bilgiler verilmiştir.
- D) Davetin düzenleniş amacı toplumda birlik ve beraberliği sağlamaktır.



1

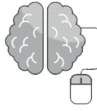
KİTAP OKUMANIN ÇOCUKLARA 6 FAYDASI

Kitap okumak, çocuklara yoğun hayatlarında sakin zaman geçirmelerini sağlar.



Kitap okumak, ebeveynlere çocuklarıyla bağ kurma fırsatı sunar.

Hikâyeler hayal güçlerini geliştirme konusunda yardımcı olur.



Hikâyeler merak uyandırır ve fikir alışverişi yapmalarını sağlar.

Kitaplar esinlenmeyi, düşünmeyi ve yansıtmayı geliştirir.



Kitap ve hikâyeler bir çocuğun zihnini bilgi ile doldurur.

- I. Kitap okuyan çocuk yorum yapabildiğinden derslerinde başarılı olur.
- II. Hikâyeler çocukların hayal güçlerini geliştirdiği için zamanlarını hareketli geçirmelerini sağlar.
- III. Hikâyeler merak uyandırır ve düşüncelerini başkalarıyla paylaşmalarını sağlar.
- IV. Kitap okumak, anne-babalara çocuklarıyla ilişki kurma imkânı verir.

Bu görselden hareketle numaralandırılmış yargılardan hangilerine kesin olarak ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II
C) II ve III D) III ve IV

2

Aslan vücutlu ve firavun başlı Sfenks her zaman insanların hayal gücünü uyandırmıştır. Bazı insanlar bugün hâlâ onun gizemli güçlere sahip olduğuna ya da içinde henüz keşfedilmemiş odacıklar bulunduğuna inanır. Sfenks, Auquste Mairette gibi araştırmacıların ilgi odağı olmuştur. Amerika'dan yola çıkacak olan 6 araştırmacı da Sfenks'in büyüüne kapılmıştır.

Aşağıda bu araştırmacılarla ilgili bilgiler bulunmaktadır:

- ◆ İlk gidecek olan araştırmacı 3 Ocak Pazartesi günü yolculuğa başlamıştır.
- ◆ Araştırmacılar art arda günlerde ve yalnız gitmişlerdir.
- ◆ Araştırmacılar gittikleri gün dönmüşlerdir ancak son giden araştırmacı 1 gün daha kalmıştır.

Yukarıda verilen metin ve bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Araştırma 8 Ocak Cumartesi günü sonlanmıştır.
B) Sfenks, sadece Amerikalı araştırmacılar tarafından araştırılmıştır.
C) Araştırmanın son günü 9 Ocak Pazar'dır.
D) Araştırmanın 3. günü perşembedir.

3

Medya ortamında olumlu içeriklerin yanında olumsuz içerikler de vardır. Medya ortamındaki bu içeriklerle ilgili birtakım semboller geliştirilmiştir.

Aşağıdaki sembollerden hangisi medya içeriğinin olumsuz örnek oluşturabilecek davranışlar içerdiğini gösterir?

A)



B)



C)



D)





- 1 Koyunpazarı'nda bir ufacık dükkân; bir küçük ocak yanıyor, bir ufak çocuk körük çekiyor. İhtiyaarmış, küçülmüş, ak sakallı, küçük yüzlü bir adam, gözünde çifte gözlük, mini mini halkaları ateşte ısıtıp zincir bağlıyor. Bir tarafa dayanıp durdum. Adamcağız benimle hiç meşgul olmuyor göründü. Dükkâna gelen gençle bir şeyler konuştu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Açıklama B) Betimleme
C) Öyküleme D) Tanımlama

- 2 (I) Cemre kelimesinin anlamı kimi kaynaklarda Arapça 'kor hâlinde ateş' olduğu yazılıdır. (II) Ben cemrenin bu anlamı üzerine araştırma yapılması gerektiğini düşünüyorum. (III) Özellikle dil bilimciler bu konuda bir çalışma yapmalı. (IV) Dil bayraktır, dilini kaybeden toplumlar yok olmaya mahkûmdur. (V) Cemre aslında, kış döneminin sonunda, doğanın bir denge içerisinde çeşitli dönemlerde ısınmaya başlamasıdır ve bu dönem üç tane yedi günden oluşan bir döngüdür.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV

- 3 (I) Tiyatronun Anadolu'ya yayılmasında en büyük görev Devlet Tiyatrosuna düşmektedir. (II) Bölge Tiyatroları bu düşüncenin ürünüdür; Devlet Tiyatrosu, zamanla bu çabalarının en olgun meyvesini alacaktır. (III) Küçük turnelerle başlayan bu konudaki çalışmalar İzmir, Bursa, Adana gibi şehirlerimizde perdelerini açan tiyatrolar kurmaya doğru ilerlemiştir. (IV) Artık bu şehirlerdeki tiyatro severler de her gece gidebilecekleri bir tiyatroya sahiptirler. (V) Bölge Tiyatrolarının kurulması zor bir iştir. (VI) Bu zorlukların başında da yeterli kadronun bulunmaması ve bu işin eğitimini almayanların kadrolara alınması gibi birtakım sıkıntılar gelmektedir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisi ile başlamalıdır?

- A) VI B) V C) IV D) III

- 4 Şair Haydar Ergülen, bir toplantıda karşılaştığı bir okurunun, onun bir şiirini ezbere okuduğunu anlatıyor. PTT memuru olan okur, sabahları işe gidip gelirken şiir okurmuş. Toplantı bitiminde kendisine bir de şiirini veren okuyucu için Ergülen, "Bir PTT memurunun ezberinde şiirlerle gezmesi de şaire gönderilmiş bir mektup sayılmaz mı?" diyor. ----.

Bu parçada paragrafın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Edebî eserlere ilginin olmadığını söyleyebiliriz
B) Sanatçılar sadece kendilerine gösterilen ilgiyle motive olurlar
C) Okurun edebî eseri içselleştirmesi sanatçılar için büyük bir mutluluktur
D) Şiir ezberleyen insanın edebî zevki de gelişir

- 5 İstanbul Boğazı'nda sık sık dalan Hakan Kabasakal'ın Boğaz'ın dibinden çıkardığı cam şişeler, işlek kara ve deniz ticaret yollarının üzerinde bulunan kentin, ekonomik olduğu kadar siyasi ve toplumsal açıdan da zengin tarihini alışılmadık bir biçimde görmeyi ve hayal etmeyi mümkün kılıyor. Dünyanın dört bir yanından yola çıkıp İstanbul Boğazı'nın dibini boylayan şişelerin geçmişi 19. yüzyıla dek uzanıyor. Türkiye'nin ilk markaları da –kimi-leri günümüzde varlığını sürdürmüyor– Boğaz'ın serin sularında saklanıyor. Seri üretimin olmadığı yıllarda aynı marka şişeler bile kendi aralarında farklılık gösteriyor. "Cam işçisinin acelesi olduğunu veya sıkıldığını, işini bir an önce bitirip gitmek istediğini bile anlayabiliyorsunuz," diyor Kabasakal.

Bu parçada boğazdan çıkarılan şişelerle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Seri üretimden sonrasına ait şişe bulunmadığına
B) İstanbul'un ekonomik tarihine ışık tuttuğuna
C) Kentin toplumsal tarihine ait ipuçları verdiğine
D) Türkiye'nin ilk markalarından örneklerle rastlandığına



- 1 Toplam 40 üniversitenin yarışacağı Formula Güneş Enerjili Araç Yarışlarına 37 takım ve 45 araç, Hidrojen Enerjili Araç Yarışlarına ise 22 takım ve 23 araç katılacak. Katılan tüm takımlara yol ve konaklama desteği verilecek. Yarışlara ilk defa katılacak 6 takıma ise bu desteğin yanı sıra hazırlık desteği de verilecek. TÜBİTAK Alternatif Enerjili Araç Yarışları bu yıl 20-25 Ağustos 2019 tarihlerinde Kocaeli Körfez Yarış Pisti'nde yapılacak. Bu yarışmalara katılmak isteyen kişilerle ilgili bilinenler şunlardır:

- ◆ Mustafa, ilk kez bu yarışmalara katılmıştır.
- ◆ İnönü Üniversitesi ve 9 Eylül Üniversitesinden katılan takımlar aynı yarışa katılmış ve araçları bozulduğu için yeni araçlara geçmek zorunda kalmışlardır.
- ◆ Karadeniz Teknik Üniversitesinden iki takım aynı yarışmaya katılmış ve araçları bozulmuştur. Araç olmadığı için yalnızca bir takıma araç verilmiş ve bu takım yarışa devam etmiştir.

Verilen bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi kesinlikle söylenebilir?

- A) Mustafa'ya yol ve konaklama desteği dışında hazırlık desteği de verilmiştir.
 B) İnönü Üniversitesi, Hidrojen Enerjili Araç Yarışlarına katılmıştır.
 C) Karadeniz Teknik Üniversitesi Güneş Enerjili Araç Yarışlarına katılmıştır.
 D) 9 Eylül Üniversitesi Hidrojenli Araç Yarışlarına katılmıştır.

2



Avrupa ülkelerinde "günlük ortalama kitap okuma sürelerinin" verildiği görsele göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Türkiye ortalama kitap okuma süresiyle Yunanistan'ın gerisindedir.
 B) Yunanistan'daki ekonomik kriz, kitaba ayrılan sürenin azalmasına neden olmuştur.
 C) Almanya ve Lüksemburg'da günlük ortalama kitap okuma süresi, Türkiye'ninkine aynıdır.
 D) Finlandiya, Estonya'dan sonra kitap okuma süresinin en çok olduğu ikinci ülkedir.



1

AFAD	İKAZ VE ALARM İŞARETLERİ				
	İKAZ HABERİ	İŞARETİ	YAPILACAK İŞLER VE HAREKETLER		
			İÇERİDE	AÇIKTA	ARAÇTA
Sarı 	Sarı ikaz saldırı ihtimali	Üç dakika süreli siren sesi	Alarma yani aşağıdaki tedbir ve hareketlere hazır ol	Alarma yani aşağıdaki tedbir ve hareketlere hazır ol	Alarm'a hazır ol.
Kırmızı 	Kırmızı ikaz saldırı tehlikesi	Üç dakika alçalan ve yükselen siren sesi	Doğal gaz, su ile pencere ve perdeleri kapat. Teçhizatı al ve sığınağa gir.	En yakın sığınağa gir yoksa emniyetli bir yere sığın.	Araçtan çık ve dıştakiler gibi hareket et.
Siyah 	Radyoaktif serpinti tehlikesi	Üç dakika sürekli kesik kesik ve TV yayınları.	Yukarıdaki hareketleri yap.	Derhal kapalı bir yere gir.	Araçta kal ve açık yerlerini kapat.
Beyaz	Beyaz ikaz tehlike geçti.	TV, radyo ve hoparlör ile yapılacak yayınlar.	Sığınaktan çık. Yardım ve Kurtarma çalışmalarına katıl	Sığınaktan çık. Yardım ve Kurtarma çalışmalarına katıl	Saklı durumdan çık. Radyasyon veya gaz bu-laşması varsa temizlen.

Bu tablodan hareketle aşağıda verilen olayların hangisinde doğru bir davranış sergilendiği söylenemez?

- A) Üç dakika sürekli siren sesi duyan Murat Bey aracındadır ve verilecek olan alarma hazırlık yapmaktadır.
- B) Üç dakika sürekli kesik kesik ve TV yayınlarını duyan Nurcan Hanım aracındadır ve hemen aracının her yerini kapatıp kilitlemiştir.
- C) Radyodan tehlikenin geçtiğini duyan Serhat Bey hemen bulunduğu ortamı terk ederek daha güvenli bir ülkeye geçiş yapmak için yola çıkmıştır.
- D) Üç dakika alçalan ve yükselen siren sesini duyduğunda evde olan Büşra Hanım doğal gazı, elektriği, suyu ve tüm pencereleri kapatarak güvenli bir yere gitmiştir.

- 2** Bir okulda, öğretmenlerden Beyza, Şeyma, Oğuz, Burcu ve Soner hafta içi beş günün birinde nöbet tutmaktadır.

Öğretmenler ve tuttukları nöbet günleriyle ilgili bilinenler şunlardır:

- ◆ Her bir öğretmen haftada bir gün nöbet tutmaktadır.
- ◆ Haftanın son günü Burcu nöbet tutmuştur.
- ◆ Haftanın ilk günü Soner nöbet tutmuştur.
- ◆ Oğuz, Beyza'dan sonraki gün, Şeyma'dan önceki gün nöbet tutmuştur.

Yukarıdaki metin ve bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Oğuz çarşamba günü nöbet tutmuştur.
- B) Soner, Beyza'dan önce nöbet tutmuştur.
- C) Perşembe günü Şeyma nöbet tutmuştur.
- D) Burcu, Şeyma'dan önce nöbet tutmuştur.



1

KOYUN VEBASI NEDİR?

PPR virüsü, ilk kez 1942 yılında Batı Afrika'da bulundu. Günümüzde hastalık, Kuzey Afrika ülkeleri, Arap yarımadası, Türkiye dahil hemen tüm Orta Doğu ülkeleri, Hindistan ve Güneydoğu Asya'da görülmektedir.

.....
4-6 gün süren bir olgunlaşma-
dan sonra çok şiddetli olabilen
göz ve burun akıntıları ortaya
çıkarak. Hayvan güçlükle soluk
alır. Koyun vebasına yakalanan
hayvan 6-10 gün içinde ölür.

TEDAVİSİ VAR MI?

Bir tedavisi olmamakla birlikte
virüsün yayılmasını engellemek
PPR virüsü için geliştirilen aşı
ile mümkündür.

Türkiye sınırına yakın bir noktada bulunan Bulgaristan'ın Balyorovo kasabasında koyun vebası olarak da bilinen PPR virüsüne rastlandı. Bulgar makamlara göre bu virüs, bölgedeki hayvan sürülerinin %90'ını öldürebilecek seviyede. Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı Türkiye'de hastalık riskinin olmadığını açıkladı. Zira hastalık hayvanları 10 gün içinde öldürüyor. Yönetmeliklere göre Türkiye'ye giren her hayvan 21 gün karantina'da kalmak zorunda.



Görselde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Tedavi için neler uygulanır?
- B) Hastalığın ağır geçmesini önlemek mümkün müdür?
- C) Hastalığın vücuda verdiği zararlar kalıcı mıdır?
- D) Hastalığın seyri nasıldır?

2

Beden eğitimi dersinde yapılan koşu yarışmasına Furkan, Melih, Nuray, Zehra, Nursel ve Hakkı katılmıştır.

Yarışmanın sonucuyla ilgili olarak bilinenler şunlardır:

- ◆ Bir kız öğrenci birinci olmuştur.
- ◆ İlk üçte iki erkek öğrenci vardır.
- ◆ Melih sonuncu olmuştur.
- ◆ Nursel yarışmayı, Nuray'ın hemen önünde; Furkan'ın hemen arkasında tamamlamıştır.

Yukarıda verilen bilgilere göre yarışmada ikinci kim olmuştur?

- A) Zehra
- B) Hakkı
- C) Furkan
- D) Nursel



1 - 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Duygularımızı daha iyi canlandırmak, düşüncelerimizin daha kolay anlaşılmasını sağlamak, dinleyenleri etkileyebilmek için sesimiz yer yer alçalır, yükselir. Hecenin diğer hecelerden, kelimenin diğer kelimelerden daha baskılı söylenmesine, okunmasına “vurgu” denir. Bir başka ifadeyle sözcükte kuvvetli söylenen hece üzerindeki baskıya vurgu adı verilir. Vurgu, en kısa tarifi ile kuvvetli söylemedir. Sözcüklerde ses bütünlükleri olarak heceler vardır. Bu oluşumlar arka arkaya söylenerek sözcükleri ve dili ortaya çıkarırlar. Demek ki sözcüklerin telaffuzu hecelerin arka arkaya söylenmesidir. Bu söylenişte her hecenin üzerine aynı kuvvetle basılmaz. Sözcükler ve cümleler dalgalı, inişli çıkışlı bir seyir takip eder. Bu dalgalar, bu iniş çıkışlar ise bazı hecelerin diğerlerinden daha kuvvetli söylenmesi ile olur.

1 Metinde kullanılan anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öyküleme
- B) Betimleme
- C) Açıklama
- D) Tartışma

2 Parçada düşünceyi geliştirme yollarından hangisi ağır basmaktadır?

- A) Tanımlama
- B) Karşılaştırma
- C) Benzetme
- D) Örnekleme

3



Bir bilim dalı olan etnografya, insan topluluklarının meydana getirdiği maddi kültürleri Giyim, süs eşyası, ev aletleri, yapı maddeleri, bir yayık ya da bir beşik etnografik malzemedir. Bir topluma veya bir yöreye ait etnografik eserler genellikle etnografya müzelerinde Etnografik eserler malzeme ve tekniğiyle, fiziksel görüntüsüyle sanatsal özellikler taşır. Kültürümüze ışık tutacak bu eserleri değerlendirmek için sanat tarihi ve etnografya bilim dalları birlikte çalışır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) araştırır - sergilenir
- B) sorgular - oynanır
- C) benimser - sunulur
- D) inceler – belirlenir

4

- I. Peki, bu kadın haklı mı?
- II. Öyle şey olmaz.
- III. Bana da haksız gibi geliyor ama haklı.
- IV. Aynı yola çıkar.
- V. Aynı yola çıkmaz.
- VI. Çıkar.
- VII. Çıkarsa daha iyi ya.
- VIII. Haklı gibi geliyor insana ama haksız.

Yukarıda sırasıyla iki kişinin diyalogu verilmiştir.

Buna göre aşağıdaki değişikliklerden hangisi yapılırsa konuşmanın anlam akışı sağlanmış olur?

- A) VI. cümle II. cümleden sonra gelirse
- B) II. cümle III. cümleyle yer değiştirirse
- C) VI. cümle V. cümleden önce gelirse
- D) VIII. cümle II. cümleyle yer değiştirirse



- 1 İnsan hislerini, duygularını istemese de açığa vurur ki zaten onları açığa vurmanın yollarından biridir yazmak. Yirmi yıldır yazıyorum ve sekiz tane yayınlanmış kitabım var. Bu merak bende bir kitapla başladı. Bu kitabı okudum, etkilendim ve karar verdim: Yazar olacağım.

Parça,

1. Yazmaya nasıl karar verdiniz?
2. Yazarlık için öncelikle hangi özellikler gerekmektedir?
3. Yazarın en önemli görevi nedir?
4. Yazar olmaya kaç yaşında karar verdiniz?

sorularından hangisine cevap niteliğindedir? sorusuna dört öğrencinin her biri bir soruyu seçerek cevap vermiştir. Öğretmenin sorusuna verilen cevapların söylenme sırası ile ilgili bilinenler şunlardır:

- ◆ 2 numaradaki soru 1 numaradaki sorudan önce söylenmiştir.
- ◆ 3 numaralı sorudan önce ve sonra söylenen sorular var.
- ◆ 1 numaralı sorudan önce yalnızca bir tane soru var.
- ◆ 2 numaralı soru, 4 numaralı sorudan önce söylenmiştir.

Doğru cevabı veren öğrenci, cevabını kaçınıcı sırada söylemiştir?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

- 2 Bir koşu yarışına katılan Alper, Melike, Ali, Murat, Ahmet ve Zeynep sırt numarası olarak 1, 2, 3, 4, 5 ve 6 rakamlarından birini seçmişlerdir. Seçtikleri sırt numaraları ile ilgili şunlar bilinmektedir:

- ◆ Kızların sırt numarası tek sayıdır.
- ◆ Erkeklerden isimlerinin baş harfi aynı olanların sırt numarası çift sayıdır.

Kızların sırt numarası 4'ten küçük ise Murat'ın sırt numarası kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

- 3 - 5. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir sözcük bulma oyununda amaç, beş harfli ve harfleri birbirinden farklı olan hedef sözcüğü bulmaktır. Hedef sözcüğü bulmak için tahminler yapılır ve tahmin edilen her sözcük aşağıdaki kurallara göre değerlendirilir.

- ◆ Hem tahminde hem de hedef sözcükte yer alan ve ikisinde de aynı konumda olan harfler "+" olarak değerlendirilir.
- ◆ Hem tahminde hem de hedef sözcükte yer alan fakat ikisinde farklı konumda olan harfler "-" olarak değerlendirilir.
- ◆ Tahminde olan fakat hedef sözcükte bulunmayan harfler "0" olarak değerlendirilir.
- ◆ Değerlendirme yapılırken harflerin sözcük içindeki sırası dikkate alınmaz: önce "+"lar, sonra "-"ler, en son olarak da "0"lar belirtilir.

Örnek:

Hedef sözcük → KİTAP

1. Tahmin → PİLAV → + + - 0 0

2. Tahmin → PİKAP → + + + - 0

- 3 **HASIR ve GÜLÜŞ tahminlerinin ikisi için de "+ 0 0 0 0" değerlendirmesi yapılmışsa hedef sözcük aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) KAŞIK B) KALEM
C) SİLGİ D) YÜZÜK

- 4 **KİLER tahmininde (+ - - - 0) değerlendirmesi yapılmışsa aşağıdakilerden hangisi hedef sözcük olabilir?**

- A) ŞEKİL B) ŞERİT
C) ŞAMİL D) KLİŞE

- 5 **Hedef sözcük TAKSİ ise NASİP tahminin değerlendirmesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) + - - 0 0 B) + - - - 0
C) + - 0 0 0 D) + + - 0 0



1 - 2. soruları aşağıda verilenlere göre cevaplayınız.

Yerli Malı Haftası için açılacak olan fuara; Fırat ve Dicle okullarından Ceren, Kırac, Selin, Metin ve Salih adlı öğrenciler memleketleriyle özdeşleşmiş yiyeceklerden getireceklerdir. Ağrı, Malatya, Artvin, Trabzon ve Eskişehir memleketlerinden olan bu beş öğrenci fuara pişi, tutmaç, kayısı, tereyağı ve kete getireceklerdir. Öğrencilerin fuara getirdikleri yiyecekler, memleketleri ve okulları ile ilgili şunlar bilinmektedir:

- ◆ Selin'in memleketi Ağrı'dır.
- ◆ Kırac, memleketine has tutmaç yemeğini fuara getirmiştir.
- ◆ Pişi, tereyağı ve kayısı getirenler Fırat Okulu öğrencileridir.
- ◆ Dicle Okulundan gelen Ceren'in memleketi Artvin'dir.
- ◆ Trabzon'a has tereyağından getiren öğrenci Metin'dir.

1 Bu bilgilere göre öğrencilerden hangilerinin hem okulları hem memleketleri hem de getirdikleri yiyecekler kesin olarak bellidir?

- A) Ceren - Metin
- B) Salih - Selin
- C) Metin - Kırac
- D) Kırac - Ceren

2 Bu bilgilere göre Fırat Okulu öğrencileri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ceren - Kırac - Selin
- B) Salih - Selin - Ceren
- C) Metin - Kırac - Salih
- D) Selin - Metin - Salih

3 - 5. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir pasajın her kapısı farklı bir anahtarla açılmaktadır. Pasaja açılan K, L, M, N ve O kapıları 1, 2, 3, 4, 5 numaralı anahtarlarla açılmaktadır.

- ◆ Her anahtarın numarası, ait olduğu kapının alfabetik sırasından farklıdır. Mesela verilen harfler arasında K'nin alfabetik sırası 1 olduğu için K, 1 numaralı anahtarla açılmaz.
- ◆ 3 ve 4 numaralı anahtarlar N ve O kapılarına aittir.
- ◆ L kapısına ait anahtarın numarası, K kapısındankinden büyüktür.

		Anahtarlar				
		1	2	3	4	5
Kapılar	K					
	L					
	M					
	N					
	O					

3 Kaç numaralı anahtar L kapısına aittir?

- A) 5
- B) 3
- C) 2
- D) 1

4 Kaç numaralı anahtar K kapısına aittir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

5 Dolaplar aşağıdakilerden hangisinde anahtar numarası en küçük olandan en büyük olana doğru sıralanmıştır?

- A) K - M - N - O - L
- B) M - L - O - N - K
- C) M - K - N - O - L
- D) M - K - O - N - L



1



Tarlamızı, bahçemizi olduğu gibi bırakmıyoruz; sürüyoruz, gübreliyoruz, suluyoruz. Bunları yapmazsak toprağımız yozlaşır, bahçemizi ayırık otları kaplar, ağaçlara zararlılar üşüşür, dallar kurur. Bunun içindir ki doğaya el uzatıyor, istediğimiz biçimi vererek ondan yararlanmaya çalışıyoruz. Dile de tıpkı doğaya yaptığımız gibi el uzatmalıyız.

.....

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Çünkü dil de insanoğlunun hizmetinde canlı bir varlıktır.
- B) Dilin gelişimini engelleyen pürüzleri yok etmeliyiz.
- C) Dilimizi işleyip zengin, güçlü bir dil yapmalıyız.
- D) Çünkü dil, onu kullananların bilinçlenmesine hiç aldirış etmez.

2

(I) Bir köpek yavrusunun bir kemik parçasını –sırf onu yeniden bulmanın hazzı için– bahçeye gömmesi gibi biz de hakikati şiirlere, resimlere ve şarkılara gömüyoruz. (II) Bazen hakikatimizi nereye sakladığımızı hatırlamıyoruz. (III) İşte o zaman, ya televizyonun ya bilgisayarın ya da cep telefonunun insanı alıp götürün dalgalarına kapılıp gidiyoruz. (IV) Bir süre daha bakınmaya devam ediyor, sonra sıkılıp vazgeçiyoruz. (V) Hatta bazen, bulunacak bir hakikat olduğunu bile unutuyoruz.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir paragraf oluşturabilmesi için hangi cümlelerin yer değiştirmesi gerekir?

- A) III ve V
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) I ve V

3

(I) Mona Rosa'nın usta şairi, kültür sanat büyük ödülüne layık görüldü. (II) Ustamıza kendi kozasını örmekle meşgulken, münzevi hayatıyla günün hay-huyuna mesafeliyken ulaştı bu haber. (III) Şiirden anlayan, taraflı tarafsız herkes onayladı ustamızı. (IV) Sezai Karakoç gerek şiirleri gerek yazılarıyla son dönem Türk edebiyatı içinde kendine özgü bir yere sahiptir. (V) Yalnız şiir değil, düşünce alanında da ufuk açan bir yönü vardır onun.

Bu parça ikiye ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

4

Bilim adamlarına göre kimi zaman soğuyan ve kimi zaman da ısınan Dünya'mız şu anda artık soğuma eğiliminde olmalı. Ancak son yüz elli yıllık kayıtlar, bir şeylerin sanki ters gittiğini gösteriyor. Bu sıcaklık kayıtları, 1860'tan günümüze değin ortalama küresel sıcaklığın 0,5-0,7 °C yükselmiş olduğunu gösteriyor. Sıcaklığın en hızlı arttığı dönem de son yirmi yıllık dönem. Ağaç halkaları, buz örnekleri, mercanlar ve okyanus tabanlarından alınan örneklerle çok çarpıcı başka bir şeyi ortaya koyuyor: 1998 yılının, son 1200 yıllık dönem içerisindeki en sıcak yıl olduğunu. Bilim adamlarına göre bu durum, küresel bir sıcaklık artışının beklenen sonuçlarından yalnızca biri. Isınmanın sorumlusu olan fosil yakıtların kullanımı eğer sınırlandırılmazsa önümüzdeki yüzyılda deniz seviyelerinin yükselmesi, rüzgâr desenlerinin değişmesi, iklim kuşaklarının kayması, fırtınaların yönlerinin ve şiddetlerinin değişmesi, salgınların artması, şiddetli kuraklık ve taşkınların görülmesi gibi alışık olmadığımız birçok yeni sorunla karşı karşıya kalacağız.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Karşılaştırma
- B) İkileme
- C) Benzetme
- D) Mecazlı söyleyiş



- 1 Bu gücü toplum yararına kullanan, insanların düşüncesinde mutlu ve umutlu dünya yaratabilen yazar, gerçek bir yazardır. Çünkü diğer sanatlar gibi edebiyatın görevi de insanlara mutlu olmayı öğretmektir.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Her toplumun edebiyatı kendine özgü nitelikler taşır.
B) Şiir, gücünü şairin hayal dünyasından alır.
C) Edebiyatın, toplum hayatını etkileme gücü vardır.
D) Roman, yazarın yazma gücüne göre şekil alır.

2



Hava oldukça soğuktu. Neredeyse her şey bembeyaz kar örtüsünün altında kalmıştı. Köyde yalnız evlerin duvarları, ağaçlar ve cami minaresi beyaza bürünmemişti. Kış burada yaklaşık beş ay hüküm sürermiş. İlkbahar buraya ancak mayıs ayında uğrarmış.

Yazar bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurmuştur?

- A) Bir kavramı tüm yönleriyle açıklamaya
B) Anlatılanları okurun zihninde şekillendirmeye
C) Öne sürdüğü düşünceleri örneklerle desteklemeye
D) Anlatılanları karşılaştırma yoluyla somutlaştırmaya

- 3 I. Bunlar az oldukları için değil, evrensel ve biraz da zamana rağmen sözünü söyleyebildikleri için klasik olmuşlardır.
II. İnsanın hafızasına ismini, hatırasını, tadını bırakan çok az roman vardır.
III. Bu çok az sayıdaki romanları her zaman zevkle okumuşuzdur.
IV. Zihinsel sürecimizi besleyen kaynaklardan bazıları da herhalde bu romanlardır.
V. Birbirlerinden çok farklı ve çok uzak kültürlerin içinde doğmuş ve kimlik edinmiş okuyucuları buluşturabilmişlerdir.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istenirse doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

- A) III, IV, V, I, II
B) V, IV, II, I, III
C) I, V, IV, II, III
D) II, I, V, III, IV

- 4 Yirmi beş yıllık öğretmenlik hayatımda en büyük sıkıntıyı, öğrencilerimi kitaplarla dost kılabilmek hususunda yaşadım. (I) Ne yaptım ne ettimse, bu konuda yeterince başarılı olamadım. (II) Çoğu öğrencimin kitaplara karşı ilgisizliği ve bir de tarihimize karşı duyarsızlığı beni hep çok üzmüştür. (III) Söyleşilerde soran taraf ben olunca, aynı problemin devam etmekte olduğunu anlıyorum. (IV) Yanlış anlaşılmasın; çok okuyan ve sınıf seviyesine göre tarihimize karşı duyarlılığı en üst seviyede olan öğrenciler de var ama ne yazık ki bunlar epeyce azınlıkta kalıyor. (V) Geçen sene katıldığım bir sempozyumda, konuşmacılardan biri şu gerçeğin altını çizdi: Çocuklarımız, Avrupalı yazarların icat ettiği bütün kahramanları tanıyor. Ama bizim edebiyatımızdan tanıdıkları tek kahraman, Keloğlan...

Bu parça iki paragrafa ayrılırsa ikinci paragrafın ilk cümlesi hangisi olur?

- A) II
B) III
C) IV
D) V



1 - 4. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Aras, Berfu, Ceylin, Dünya, Eylül, Fatih ve Gürkan adlı ziyaretçiler özel bir hastanenin zemin katında bulunan bir asansöre binmişlerdir. Hastanede zemin katın üstünde 1'den 5'e kadar numaralandırılmış beş kat bulunmaktadır. Asansör yukarı doğru çıkmaya başlamıştır.

Bu kişilerin indikleri katlarla ilgili aşağıdaki bilgiler verilmiştir:

- ◆ Her katta en az 1, en fazla 2 ziyaretçi asansörden inmiştir.
- ◆ 3. katta yalnız Ceylin asansörden inmiştir.
- ◆ Aras, Eylül'den bir önceki katta asansörden inmiştir.
- ◆ Dünya, Fatih'ten bir sonraki katta asansörden inmiştir.
- ◆ Gürkan ve Dünya, farklı katlarda asansörden inmiştir.
- ◆ Berfu ve Fatih, aynı katta asansörden inmiştir.

1 Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Eylül, 2. katta asansörden inmiştir.
- B) Aras, 4. katta asansörden inmiştir.
- C) Berfu, 2. katta asansörden inmiştir.
- D) Gürkan, 1. katta asansörden inmiştir.

2 Dünya'nın 2. katta asansörden indiği durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Gürkan, 4. katta asansörden inmiştir.
- B) Berfu, 5. katta asansörden inmiştir.
- C) Eylül, 4. katta asansörden inmiştir.
- D) 1. katta asansörden 2 ziyaretçi inmiştir.

3 Eylül ve Gürkan'ın asansörden birlikte indikleri durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Aras, asansörden tek başına inmiştir.
- B) Eylül ve Gürkan, 5. katta asansörden inmiştir.
- C) Fatih, Aras'tan sonraki bir katta asansörden inmiştir.
- D) Dünya, 2. katta asansörden inmiştir.

4 Aşağıdakilerden hangisi 1. katta asansörden inmiş olamaz?

- A) Aras
- B) Dünya
- C) Gürkan
- D) Fatih

5 Diyarbakır surları 5.5 km uzunluğunda ve 7-8 metre yüksekliğindedir. 16 kalesi, 5 çıkış kapısı ve siyah bazalt yapısıyla kentin en ilgi çekici yeri olduğunu söyleyebiliriz. Surları gezmeye giden A, B, C, D, E, F ve G isimindeki 7 arkadaşın hangi kapılardan çıktığıyla ilgili bilinenler şu şekildedir:

- ◆ Bütün çıkış kapıları kullanılmıştır.
- ◆ Yalnızca 2 ve 4. kapıdan iki kişi çıkmıştır.
- ◆ D kişisi 3. kapıdan çıkmıştır.
- ◆ A ile B, F ile G aynı kapıdan çıkmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi 5. kapıdan çıkmış olabilir?

- A) F
- B) G
- C) E
- D) A



1 - 4. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir şirketin halkla ilişkiler bölümünde çalışan Ramazan (Bey) ve Zeynep (Hanım) adlı uzmanlar, toplam yedi başlıklı bir raporu toplantı için hazırlamışlardır. Rapordaki başlıklardan bazıları personel bazıları da yöneticilerle ilgili konuları içermektedir. Rapordaki başlıkların hazırlanma sırasına ve kim tarafından hazırlandığına dair kimi bilgiler şu şekildedir:

- ◆ Her bir başlık sadece bir uzman tarafından hazırlanmıştır.
- ◆ Zeynep Hanım toplam dört başlık hazırlamıştır.
- ◆ Üçüncü ve altıncı sırada hazırlanan başlıklar aynı konuyu içermektedir.
- ◆ Birinci ve yedinci sıradaki başlıkları aynı uzman hazırlamıştır.
- ◆ Personelle ilgili başlıklar art arda hazırlanmıştır.
- ◆ Üçüncü sıradaki başlığı Zeynep Hanım hazırlamıştır.
- ◆ Dördüncü sırada Ramazan Bey, personelle ilgili bir başlığı hazırlamıştır.
- ◆ Zeynep Hanım'ın hazırladığı personelle ilgili bir başlıktan sonra Ramazan Bey, yöneticilerle ilgili bir başlık hazırlamıştır.

1 Buna göre;

I. üçüncü II. beşinci III. yedinci

sırada hazırlanan başlıklardan hangileri personelle ilgili olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) Yalnız III D) I ve II

2 Buna göre Zeynep Hanım;

I. ikinci II. beşinci III. altıncı

sıradaki başlıklardan hangilerini hazırlamış olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) II ve III

3 Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) Ramazan Bey, yöneticilerle ilgili iki başlık hazırlamıştır.
B) Zeynep Hanım, personelle ilgili iki başlık hazırlamıştır.
C) Zeynep Hanım, personelle ilgili bir başlık hazırlamıştır.
D) Ramazan Bey, yöneticilerle ilgili bir başlık hazırlamıştır.

4 Birinci ve yedinci sırada hazırlanan başlıkların aynı konuda olduğu biliniyorsa aşağıdaki başlıklardan hangileri de aynı konudadır?

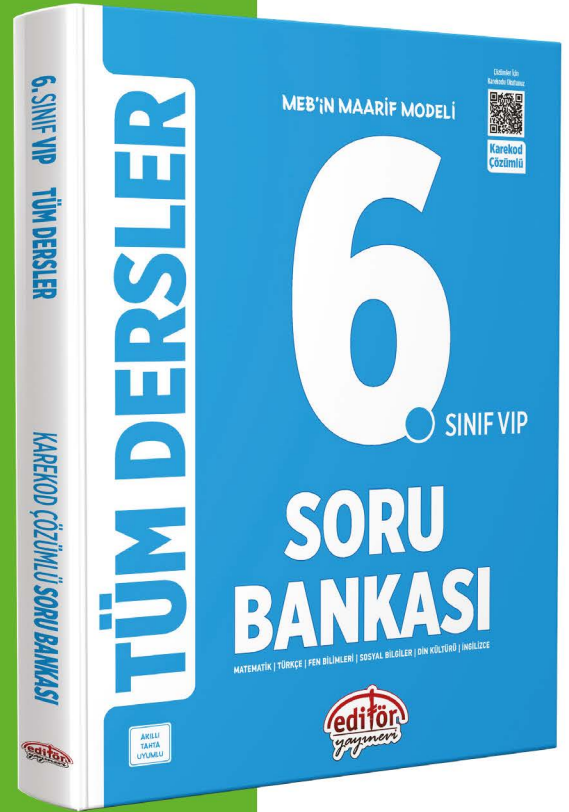
- A) Birinci ve altıncı sıradaki başlıklar
B) Dördüncü ve yedinci sıradaki başlıklar
C) İkinci ve dördüncü sıradaki başlıklar
D) İkinci ve yedinci sıradaki başlıklar

5

- ◆ Aslı, Mustafa, Ayşe, Akın ve Meral adlı beş öğrenciden üçü 6. sınıfa, ikisi 7. sınıfa gitmektedir.
- ◆ Aslı ile Akın aynı sınıftadır.
- ◆ Mustafa ve Meral farklı sınıftadırlar.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Ayşe 7. sınıfa gitmektedir.
B) Aslı 7. sınıfa gitmektedir.
C) Meral 6. sınıfa gitmektedir.
D) Akın 7. sınıfa gitmektedir.



İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi
1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No.:2/20
Yenimahalle / ANKARA
Telefon: 0 312 384 20 33 | WhatsApp: 0 505 925 57 81
www.editoryayinevi.com | bilgi@editoryayinevi.com

