

7.  
sınıf

VIP

# Türkçe

Kazanım Sorularından Yeni Nesil Sorulara Geçiş

Karekod Çözümlü  
**SORU  
BANKASI**



Karekod  
Çözümlü



Akıllı Tahta  
Uyumlu



## 7. SINIF TÜRKÇE

### EDİTÖR

Turgut MEŞE

### YAZAR

Komisyon

Bütün hakları Editör Yayınevine aittir.

Yayıncının izni olmaksızın kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekânîk yollarla ya da fotokopi yoluyla basımı, çoğaltılması ve dağıtımı yapılamaz.

### ISBN

978-605-280-345-5

### SERTİFİKA NO

40447

### KAPAK TASARIMI

Editör Yayınevi Dizgi Ekibi

### SAYFA TASARIMI

Editör Yayınevi Tasarım Ekibi

### BASKI VE CİLT

Data Dijital Matbaacılık  
ANKARA



### İLETİŞİM

İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi

1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No:2/20

Yenimahalle / ANKARA

Tel: 0 312 384 20 33 - 0 505 925 57 81

Fax: 0312 342 23 58

www.editoryayınevi.com

*Kitap hakkında görüş ve önerileriniz için*

*WhatsApp hattımız: 0 542 262 03 37*

## İÇİNDEKİLER

### 1. BÖLÜM: FİİLLER (EYLEMLER)

FİİLLERİN ANLAM ÖZELLİKLERİ.....	5
ÇEKİM EKLERİ.....	8
FİİLLERDE ANLAM KAYMASI.....	16

### 2. BÖLÜM: SÖZCÜKTE ANLAM

TEMEL, MECAZ, TERİM ANLAM.....	19
SÖZCÜKLER ARASI ANLAM İLİŞKİSİ .....	25
SÖZ SANATLARI.....	31

### 3. BÖLÜM: SÖZ GRUPLARINDA ANLAM

DEYİMLER, ATASÖZLERİ VE ÖZDEYİŞLER.....	34
KALIPLAŞMAMIŞ SÖZ GRUPLARINDA ANLAM, İKİLEMELER.....	39

### 4. BÖLÜM: FİİLDE YAPI VE EK FİİL

FİİLDE YAPI .....	47
EK FİİL .....	51

### 5. BÖLÜM: CÜMLEDE ANLAM

NEDEN-SONUÇ, AMAÇ-SONUÇ, KOŞUL	54
KARŞILAŞTIRMA, BENZETME, ÖRNEKLENDİRME, ABARTMA .....	61
ANLAMCA YAKIN CÜMLE .....	65
CÜMLENİN İFADE ETTİĞİ ANLAM .....	67
DUYGU BELİRTEN CÜMLELER .....	69
CÜMLE OLUŞTURMA, CÜMLE TAMAMLAMA.....	72

### 6. BÖLÜM: ZARFLAR

ZARFLAR .....	75
---------------	----

### 7. BÖLÜM: PARÇADA ANLAM

ANA DÜŞÜNCE, ANA DUYGU, KONU, BAŞLIK.....	92
YARDIMCI DÜŞÜNCE.....	97
PARÇA OLUŞTURMA, PARÇA TAMAMLAMA .....	109
ANLATIM BİÇİMLERİ, DUYULARDAN YARARLANMA .....	113
DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME YOLLARI.....	116

ANLATICI, HİKÂYE UNSURLARI .....	119
METİN KARŞILAŞTIRMA.....	123
METİNİN DİL VE ANLATIM ÖZELLİKLERİ .....	129

## 8. BÖLÜM: YAZIM KURALLARI

BÜYÜK HARFLERİN YAZIMI .....	133
EKLERİN YAZIMI, SAYILARIN YAZIMI, TARİHLERİN YAZIMI .....	136
KISALTMALARIN YAZIMI, BİRLEŞİK SÖZCÜKLERİN YAZIMI .....	139

## 9. BÖLÜM: ANLATIM BOZUKLUKLARI

GEREKSİZ SÖZCÜK KULLANILMASI, ANLAMCA ÇELİŞEN SÖZCÜKLERİN BİR ARADA KULLANILMASI .....	144
SÖZCÜKLERİN YANLIŞ ANLAMDA KULLANILMASI, DEYİMİN YANLIŞ ANLAMDA KULLANILMASI, SÖZCÜKLERİN YANLIŞ YERDE KULLANILMASI .....	148
MANTIK VE SIRALAMA YANLIŞLIKLARI, ANLAM BELİRSİZLİĞİ .....	152

## 10. BÖLÜM: NOKTALAMA İŞARETLERİ

NOKTA, VİRGÜL, SORU İŞARETİ NOKTALI VİRGÜL .....	155
ÜNLEM, İKİ NOKTA, ÜÇ NOKTA .....	161
KISA ÇİZGİ, KONUŞMA ÇİZGİSİ, TIRNAK İŞARETİ.....	165
KESME İŞARETİ, YAY AYRAÇ, KÖŞELİ AYRAÇ .....	168

## 11. BÖLÜM: METİN TÜRLERİ

BİYOGRAFİ, OTOBİYOGRAFİ, GÜNLÜK, SÖYLEŞİ .....	172
HİKÂYE, MASAL, FIKRA, HABER METNİ, ANI.....	175

## 12. BÖLÜM: GÖRSEL OKUMA

GÖRSEL OKUMA .....	178
--------------------	-----

## 13. BÖLÜM: SÖZEL MANTIK VE MUHAKEME

SÖZEL MANTIK VE MUHAKEME .....	187
--------------------------------	-----

CEVAP ANAHTARI .....	197
----------------------	-----

### TEST 1

#### Fiillerin Anlam Özellikleri

Cözümler için  
karekodlu okutunuz



- 1 Öznenin kendi iradesi dışında geçirdiği değişimi bildiren ve nesne almayan fiillere “oluş fiili” denir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde oluş fiili yoktur?**

- A) Güneş tutulunca hava aniden karardı.  
B) Baharın gelişyle otlar yeşerdi.  
C) Ahmet’in boyu ne kadar da uzamış.  
D) Önerinizi duyduğunda çok gülecek.

- 2 Öznenin kendi isteği ile gerçekleşen ve öznenin bir nesneyi etkilediği fiillere “kılış fiili” denir.

**Bu açıklamaya dayanarak aşağıdaki cümlelerin hangisinde kılış fiili yoktur?**

- A) Bugün okula gitmek istemiyordu.  
B) Bekleme salonunda oturmaktan bıkmıştı.  
C) Yemeğini güzelce yedi.  
D) Gidışiniz herkesi çok üzdü.

- 6 Fiilleri anlamlarına göre üç grupta inceleyebiliriz:

Kılış Fiilleri	Durum Fiilleri	Oluş Fiilleri
Bir iş, hareket anlatan bu fiiller, nesne alabilir. Bu fiillere yöneltilen “neyi, kimi” sorularına cevap alınabilir. Örneğin; çizmek, okumak, yazmak...	Herhangi bir varlığın içinde bulunduğu hâli (durumu) anlatan fiillerdir. Bu fiiller “neyi, kimi” sorularına cevap vermedikleri için nesne almaz. Varlığın iradesine bağlı olarak gerçekleşen fiillerdir. Örneğin; yürümek, uçmak, uyumak...	Herhangi bir varlıkta irade dışı meydana gelen değişikliği anlatan fiillerdir. Oluş bildiren fiiller nesne almaz. Örneğin; acıkmak, büyüme...

**Bu açıklamalardan hareketle aşağıdakilerin hangisinde, yukarıda sözü edilen fiillerin tümü örneklendirilmektedir?**

- A) atmak, kalkmak, sararmak  
B) delmek, gelmek, kalkmak  
C) yolmak, almak, üzölmek  
D) vermek, susmak, oturmak

- 3 “Verdiğim kitabı iki günde okuyuverdi.” cümlesindeki fiilin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) durum fiili  
B) kılış fiili  
C) oluş fiili  
D) yaklaşma fiili

- 4 “Oda soğuyunca kalın bir battaniyeye sarıldı.” cümlesindeki fiilin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) kılış fiili  
B) oluş fiili  
C) durum fiili  
D) tezlik fiili

- 5 Fiiller anlamlarına göre iş, oluş ve durum fiilleri olmak üzere üç gruba ayrılır. Öznenin içinde bulunduğu hâli anlatan fiillere durum fiilleri denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde durum bildiren bir eylem yoktur?**

- A) Her sabah okula otobüsle gidiyor.  
B) Annem akşama kadar cam sildi.  
C) Halam her akşam ormanda yürür.  
D) Bulaşıklar bitince koltuğa uzandım.

## TEST 4

## Çekim Ekleri

Çözümler için  
karekodu okutunuz

1 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bildirme kipiyle çekimlenmiş bir eyleme yer verilmiştir?

- A) Bence o işten vazgeç.
- B) Kitap okumayı seviyorum.
- C) Bugün keşke bize gelsen.
- D) Yaptıkları yanına kâr kalmamalı.

2

- I. Başka mahallelere de bak.
- II. Bir an önce köye gidelim.
- III. Öğretmenimize ödevi soralım.
- IV. Seni bırakıp gidemem ki...

Yukarıda numaralandırılan cümlelerin hangisi emir kipiyle kurulmuştur?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

3 Annemler, dün İzmir'den döndüler.

Yukarıdaki cümlelerin yüklemi aşağıdakilerden hangisiyle çekimlenmiştir?

- A) Geniş zaman 2.tekil kişi
- B) Duyulan geçmiş zaman 3. tekil kişi
- C) Görülen geçmiş zaman 3. çoğul kişi
- D) Geniş zaman 3. çoğul kişi

4 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiil gelecek zaman kipi ile çekimlenmiştir?

- A) Dünyamızın yörüngesine yerleştirilen uydular birçok farklı amaçla, en çok da haberleşme ya da gözlem amacıyla kullanılıyor.
- B) Columbia Üniversitesinde çalışan bir grup araştırmacı, sıradan metinlerin içine bilgiler gizlemek için yeni bir yöntem geliştirdi.
- C) Dosya başka formatlara çevrildiğinde içindeki mesaj yok olacak.
- D) Endüstriyel devrimleri kademelendiren ilk yaklaşımda su ve buhar gücüne dayalı makineleşme birinci endüstri devrimi olarak görülmüş.

5 Aşağıdakilerden hangisinde her zaman yapılan eylemden bahsedilmiştir?

- A) Sosyal derslerini hiç kaçırmam.
- B) Tüm öğrenciler aynı anda koşmaya başladı.
- C) Okul kapansa da tatile gitsek.
- D) Toplantı ne zaman yapılacak acaba?

6 İstek kipi ile konuşan kişi, bir işin, oluşun veya hareketin gerçekleşmesini istemektedir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde dilek anlamı veren fiil vardır?

- A) Birbirimizi çok sevelim.
- B) Bu mektubu sana göndereceğim.
- C) Bundan sonra hiç ağlamayacağım.
- D) Zeynep dün bize gelmişti.

### TEST 1

Temel, Mecaz,  
Terim Anlam

Cözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 Sözcüklerin bir ilgi ya da benzetme sonucu temel anlamın tamamen dışında kazandığı yeni anlama “mecaz anlam” denir. Örneğin “İstedığımız iş olursa yaşadık.” cümlesinde “yaşamak” sözcüğü “keyfi yerine gelmek, mutlu olmak, işleri yolunda olmak” anlamında kullanılmıştır.

**Yukarıda verilen açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamıyla kullanılmamıştır?**

- A) Bu sözlerle başıma kocaman bir taş geldi.  
B) Genç insanların ışığına daima ihtiyaç duyulur.  
C) Üzerime bir ağırlık çökmüştü.  
D) Ayağım takılınca elimdeki güzelim vazo yere düştü.

- 2 Temel anlam, sözcüğün zihnimizde belirginleşen ilk anlamıdır. Bu nedenle anlam sorularında, sözcük cümleden çıkarılıp tek başına düşünülmelidir. Tek başına düşünüldüğünde akla gelen ilk anlam seçeneklerde aranmalıdır.

**Yukarıda verilen açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde temel anlamda kullanılmamış bir sözcük vardır?**

- A) Yaşadığımız sürece bilime katkıda bulunmalıyız.  
B) Kamyondaki ağırlık çok fazlaydı.  
C) Dedem çok ince ruhlu bir adamdı.  
D) Oltu taşı Erzurum’da çıkarılır.

- 3 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim olarak kullanılmıştır?

- A) Düşlerinde yaşattığı bir hayattı bu.  
B) Cümlelerin öznesini bulmakta zorlandı.  
C) Yarın izne çıkmayı düşünüyor.  
D) Halka güvenmenin ödülüydü bu.

4

1. Bu gömlek Beril’e pek gitmemiş.  
2. Yeni aldığımız battaniyenin rengi gitti.  
3. Bu yağ bize bir ay gider.  
4. İşleri oldum olası hiç iyi gitmiyor.

“Gitmek” sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangisinde “yakışmak, yaraşmak” anlamında kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

- 5 Sözcüğün gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlama mecaz anlam denir. Örneğin “Üzerime bir ağırlık çökmüştü.” cümlesinde “ağırlık” sözcüğü “uyuşukluk” ve “gevşeklik” anlamında kullanılmıştır.

**Yukarıda verilen açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde mecaz anlamı bir sözcük kullanılmıştır?**

- A) Her işe burnunu sokmasın.  
B) Genç insanlara ihtiyacımız var.  
C) İletişimi kolaylaştıracak bir araç icat etmişler.  
D) Akşama kadar arkadaşlarıyla gezmiş.

## TEST 5

## Söz Sanatları

Çözümler için  
karekodu okutunuz

## 1 Aşağıdaki dizelerden hangisinde hem benzetme hem mübalağa sanatı vardır?

- A) Sevemedim kara gözlüm seni doyunca  
Hep kıskandım seni elden yıllar boyunca
- B) Can kafeste durmaz uçar  
Dünya bir han konan göçer
- C) Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik  
Bin atlı o gün dev gibi bir orduyu yendik
- D) Sana dar gelmeyecek makberi kimler  
kazsın?  
Gömelim seni gel tarihe desem sığmazsın.

- 2 Aslıma karışıp toprak olunca  
Çiçek olur mezarımı süslerim  
Dağlar yeşil giyer, bulutlar ağlar  
Gökyüzünde dalgalanır seslerim

## Yukarıdaki şiirde kişileştirilen unsurlar hangileridir?

- A) toprak – çiçek      B) bulutlar – sesler  
C) dağlar – sesler      D) dağlar – bulutlar

- 3 Eviniz kutu gibi küçük bir evdi,  
Sarmaşıklerle balkonu örtük bir evdi;  
Güneşin batmasına yakın saatlerde  
Yıkanırdı gölgesi kuytu bir derede.

## Yukarıdaki dördlükte sırasıyla hangi edebî sanatlar kullanılmıştır?

- A) Kişileştirme – Benzetme  
B) Abartma – Kişileştirme  
C) Benzetme – Kişileştirme  
D) Konuşurma – Benzetme

- 4 Yazıklar olsun ki geçti boş yere  
Kırk yılı sürüyen bu gençlik çağım  
Şimdi ben dalından kopmak üzere  
Kıvrılan çürük bir sarı yaprağım

## Bu dördlük için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Pişmanlık duygusuna yer verilmiştir.  
B) Kişileştirme sanatı kullanılmıştır.  
C) Dize sonlarında ses benzerliği vardır.  
D) Benzetmeden yararlanılmıştır.

- 5 Al mendiller sallanarak her pencereden  
Tren kalktı yavaş yavaş bir gelin gibi  
Yeşil kırlar arasından akıp giderken  
Ağaçların heyecanla çırpındı kalbi

## Bu dördlükte aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Kişileştirme      B) Benzetme  
C) İkileme      D) Konuşurma

- 6 Aşağıdaki dizelerden hangisinde yay araç içindeki söz sanatı yoktur?

- A) Ne siyah eylemiş bu nasiyeyi  
Saçımı bembeyaz eden bahtım (Te-  
zat)
- B) Sevincinden ağlayan, gülen, haykıran  
rüzgâr  
Kalplere sevinç, umut ve inanç getiriyor.  
(Konuşurma)
- C) Bir ah çeksem dağı taşı eritir,  
Gözüm yaşı değirmeni yürütür (Mü-  
balağa)
- D) Hatıralarım küçük kirli bir bulut  
Durmuş olup bitenleri seyrediyordu  
(Kişileştirme)



### TEST 1

#### Deyimler, Atasözleri ve Özdeyişler

Cözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 Nasrettin Hoca'dan aldığı bir türlü geri vermeyen ya da kırık dökük, delik kopuk, sakat olarak geri getiren bir komşusu Hoca'dan bir gün ip ister. Hoca da "Bizim hanım biraz evvel ipin üzerine un serdi, veremeyiz." der. Komşusu güler "Aman Hocam, hiç ipin üstünde un durur mu, ipe un serilir mi?" diye sorunca Hoca cevabı yapıştırır: "Neden serilmesin. Vermeye gönlüm olmayınca ipe un da serilir elbet."

**Yukarıdaki parçada altı çizili deyim hangi anlamda kullanılmıştır?**

- A) İsteksizce kabullenmek.
- B) Rahatsız, tedirgin bir hâlde bulunmak.
- C) İstekli olmamak.
- D) İstmeden bir davranış sergilemek.

- 2 Hoşgörülü davranış derken bir yanlışya düşmekten de kaçınmalıyız. Yaşayışımızı olumsuz olarak etkileyen yanlışları, haksızlıkları ve hataları görmemiş gibi yapmak hoşgörülü olmakla açıklanamaz. Böyle davranmak kötülöklere göz yummak gibidir.

**Parçada altı çizili deyim aşağıdaki anlamların hangisinde kullanılmıştır?**

- A) Görmezden gelmek.
- B) Öfkelenmek.
- C) Çaresiz olmak.
- D) Taviz vermemek.

- 3 "Yalancının evi yanmış, kimse inanmamış." atasözüyle **çelişki oluşturan atasözü aşağıdakilerin hangisidir?**

- A) Ayağını yorganına göre uzat.
- B) Minareyi çalan kılıfını hazırlar.
- C) Baykuşun kısmeti ayağına gelir.
- D) Doğru söyleyeni dokuz köyden kovarlar.

- 4 Tutumluluk az şeyi çoğaltır, israf çok şeyi azaltır. (Hz. Ali)

**Aşağıdaki atasözlerinden hangisi anlamı bakımından bu özdeyişle ilişkilendirilemez?**

- A) Ak akçe kara gün içindir.
- B) Sakla samanı gelir zamanı.
- C) Damlaya damlaya göl olur.
- D) Az tamah çok ziyan getirir.

- 5 Bir şeyden bıkip usanmış olmak anlamında (1) yaka silmek deyimini; hesap sormak veya bir şeyi istemek üzere tutup bırakmamak anlamında (2) yakasına yapışmak deyimini; bir şeyin, bir kimsenin etkisinden kurtulamamak anlamında (3) yakasını kap-tırmak deyimini; rahat bırakmak, ısrar etmemek anlamında (4) iki yakası bir araya gelmemek deyimini kullanılır.

**Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerde kullanılan deyimlerden hangisi, kendinden önce verilen açıklama-ya uygun değildir?**

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

## TEST 3

## Çoklu Sorular

Çözümler için  
karekodu okutunuz

1 ve 2. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Düşünce derinliği, bilgi zenginliği, kavrayıştaki çevikliği ne kadar büyük olursa olsun Montaigne'e ne bilgin denebilir ne de filozof. Kendisinin de hiç istediği yok zaten öyle denilmesini. Eğitmek, öğretmek, sorunları çözmek, yol göstermek değil; olsa olsa uyarmak onun istediği. Ona göre herkes kendi kendisini adam eder, etmelidir. Adam olmaksızın kendini bilmekle başlar ve kendi gözülüyle dünyadan görebildiği kadarını insanlara duyurmakla biter.

1 Parçadaki altı çizili söz ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Saygıda kusur etmemek
- B) Her şeyi bilmek
- C) Yüksek öğrenim görmek
- D) Gelişip iyi bir duruma gelmek

2 Parçada geçen;

- I. düşünce derinliği
- II. kavrayıştaki çevikliği
- III. sorunları çözmek
- IV. yol göstermek

ifadelerinden hangileri mecaz anlam taşımamaktadır?

- A) I ve II
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve IV

3 ve 4. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Fransa'ya ne kadar kızsam da Paris'e kötü gözle bakamam; çocukluğumdan beri yüreğim ona bağlıdır. O, benim içimde en güzel şeylerle bir aradadır. Sonradan başka güzel şehirler gördükçe onun güzelliğine daha derin bir sevgiyle bağlandım. Paris'i yalnız kendisi için seviyorum; yabancı süslere boğulmuş olarak değil, kendi hâliyle seviyorum; kusurlu, belalı taraflarına varıncaya kadar her şeyi ile candan seviyorum. Beni Fransız yapan yalnız bu büyük şehirdir. Halkıyla büyük, dünyadaki yeriyle büyük, hele türlü türlü rahatlıklarıyla büyük ve eşsiz olan bu şehir, Fransa'nın onuru ve dünyanın en soylu zinetlerinden biridir.

3 Parçada geçen "kötü gözle bakmak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Olumsuz düşünceler beslemek
- B) Sadece kötü taraflarını görmek
- C) Tarafsız davranmamak
- D) Olduğu gibi kabullenmemek

4 Yukarıdaki parçada verilen altı çizili sözcüklerin parçadaki anlam özellikleri dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

	yürek	güzellik	derin	şehir
A)	terim	somut	nicel	nicel
B)	soyut	nitel	mecaz	somut
C)	gerçek	nicel	soyut	terim
D)	somut	sesteş	mecaz	nitel

### TEST 1

#### Filde Yapı

Cözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 Bir ya da birden fazla yapım eki almış fiillere türemiş fiil denir.

**Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde türemiş fiil kullanılmamıştır?**

- A) Nihayetsiz bir ova ağarttı benzimizi  
B) Yollar bir şerit gibi ufka bağladı bizi  
C) Ağır ağır önümden geçti de deve kervanı  
D) Bir kenarda görüldü beldenin viran hanı.

- 2 I. Dün derse yetişebildiniz mi?  
II. Ayşe bu problemi kesinlikle çözemez.  
III. Şu mektubu yazıver.  
IV. Şu satırları anneme okuyuver.

**Yukarıdaki cümlelerin hangi ikisinde yeterlik fiiline yer verilmiştir?**

- A) I ve II  
B) III ve IV  
C) II ve III  
D) II ve IV

- 3 **Aşağıdaki cümlede geçen birleşik fiillerden hangisi yardımcı fiille kurulmuştur?**

- A) Sınavdan düşük not alınca kendimi kötü hissettim.  
B) Soruyu doğru cevaplayınca öğretmenin gözüne girdi.  
C) Bu soruyu herkes çözebilir.  
D) Denize açılan geminin arkasından bakakaldık.

- 4 “Kendine ve muhataplarına saygılı olan insanlar, başkalarıyla olumlu, sağlam, güçlü ilişkiler kurabilirler.”

**Bu cümlede kullanılan eylem için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Dilek kipiyle çekimlenmiştir.  
B) Birleşik zamanlı bir eylemdir.  
C) Ek eylem almıştır.  
D) Birleşik yapıdır.

- 5 **Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi isimden türemiş bir fiil değildir?**

- A) Çok geçmeden köyde hava kararmıştı.  
B) Kendisine iğne yapılan hasta, kısa sürede sakinleşti.  
C) Yaptığı yemekten bana bir lokma bile tattırmadı.  
D) Kahvaltı edeli henüz iki saat olmasına rağmen acıkmıştım.

- 6 Yeni bir eylemi karşılamak üzere en az iki sözcüğün bir araya gelmesiyle oluşan fiillere “birleşik fiiller” denir. Birleşik fiilli oluşturan sözcüklerin en az biri fiil olmalıdır.

**Bu açıklamalardan hareketle aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik fiile yer verilmiştir?**

- A) Akşam, bembeyaz tepelerde pembeleşiyor.  
B) Annesine ev işlerinde yardım etti.  
C) Sağ taraftan çingirak sesleri geliyordu.  
D) Doğum günümde annem bana hanımeli almış.

### TEST 1

Neden-Sonuç, Amaç-Sonuç, Koşul - Sonuç

Çözümler için  
karekodu okutunuz



**1 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yargı, gerekçesiyle birlikte verilmemiştir?**

- A) Sokağa böyle çıktın diye hastalandın.
- B) Bütün bu zorluklara seni sevdiğinden katlanmış.
- C) Bu konu zordur, kolay anlaşılmaz.
- D) Kalan borçlarını da kısa sürede ödemelisin.

**2 Aşağıdakilerden hangisinde sebep-sonuç ilişkisi yoktur?**

- A) Sisten göz gözü görmüyordu.
- B) Kardan yol kapanmış.
- C) Uzaktan çığlıklar geliyor.
- D) Ağrıdan bir türlü uyuyamadım.

**3 ..... farklı üniversitelerden gelen bilim insanlarının araştırmaları sonucunda Mısır'da bulunan Büyük Piramit'te pek çok oda ve koridorun yer aldığı bir alan keşfedildi.**

**Bu cümlelerin başına aşağıdakilerden hangisi getirilirse amaç-sonuç cümlesi oluşmaz?**

- A) Bazı çalışmalar yapmak için
- B) Bölgeyle ilgili ipuçları bulunduğundan
- C) Bölgeyi yeniden incelemek üzere
- D) İnsanlığa ve bilime katkıları olsun diye

**4 Neden-sonuç cümleleri, bir eylemin hangi gerekçeyle ya da hangi sebeple yapıldığını bildiren cümlelerdir. Bu cümlelerin yüklemi "niçin?", "neden?" sorularını cevapsız bırakmaz.**

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde neden-sonuç ilişkisi vardır?**

- A) Bu ev bize ufak geldiğinden yeni bir eve taşındık.
- B) Akşam olmadan eve dönmeliyiz.
- C) Bu söylediklerimi ona anlatmamalısın.
- D) Orhan'ın söylediklerinde de tutarsızlık vardı.

**5 Toplu veya beraber davranmanın kişilere daha büyük güç ve daha fazla refah sağlayacağını anlatmak .....**

**Bu cümle aşağıdakilerin hangisiyle tamamlanırsa koşul-sonuç cümlesi oluşur?**

- A) için "Bir elin nesi var, iki elin sesi var." atasözünü tercih etmeliyiz.
- B) amacıyla "Yalnız taş duvar olmaz." atasözü kullanılmıştır.
- C) gerektiğinden "Birlikten kuvvet doğar." atasözü ortaya çıkmıştır.
- D) gerekince "Nerede birlik, orada dirlik." atasözünü kullanmalıyız.

## TEST 2

## Neden-Sonuç, Amaç-Sonuç, Koşul - Sonuç

Çözümler için  
karekodu okutunuz

- 1 (I) Oyunculığa karşı bir ilgim olduğundan üniversite yıllarında bazı tiyatro oyunlarında rol almıştım. (II) Ancak aldığım eğitimin etkisiyle uzun yıllar bir şirketin muhasebe biriminde çalıştım. (III) İki binli yılların başında, bir yönetmenin ısrarıyla tiyatroya yöneldim. (IV) Bir daha da bırakmadım.

**Bu parça ile ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi doğrudur?**

- A) I. cümle neden-sonuç cümlesidir.  
B) II. cümle amaç-sonuç cümlesidir.  
C) III. cümle koşul-sonuç cümlesidir.  
D) IV. cümle amaç-sonuç cümlesidir.

- 2 **Aşağıdaki cümlelerin hangisi yay ayraç içinde verilen ifade ile uyuşmamaktadır?**

- A) Seni görmek için buralara kadar geldim. (Amaç-sonuç)  
B) Yollar karla kaplı olduğundan çok yaş geldik (Neden-sonuç)  
C) Susmadıkça sana vereceğim ödülü alamazsın. (Koşul-sonuç)  
D) Yaptıkların için çok teşekkür ediyorum. (Amaç-sonuç)

- 3 Günlük yaşamda en çok kullanılan sözcüklerden biri de “sevgi” sözcüğüdür. (I) Sevginin içeriğini, nedenlerini, koşullarını anlamaya çalışarak irdelemek en doğru yoldur. (II) En önemli sevgi, annenin çocuğa olan sevgisi diyebileceğimiz içgüdüsel sevgi yani karşılıklı doğal ilişkiler içinde oluşmuş bilinçli diyebileceğimiz sevgidir. (III) Özellikle aile sevgimizi hissettirebilmemiz için içgüdülerimize kulak vermeliyiz. (IV) Sonuçta gerçek sevgi, bizi yaşama bağlayan önemli bir unsurdur.

**Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerden hangisi amaç-sonuç cümlesidir?**

- A) I B) II C) III D) IV

- 4 **Aşağıdaki konuşmaların hangisinde cevap, soruya uygun değildir?**

- A) Soru: Neden-sonuç cümlesi kurar mısınız?  
Cevap: Bu soğukta ince giyindiğimizden hasta olduk.  
B) Soru: Koşul-sonuç cümlesine örnek verir misiniz?  
Cevap: Bu soruların cevabını bana söylesene.  
C) Soru: Bir amaç-sonuç cümlesi kurar mısınız?  
Cevap: Onu görevim diye buraya geldim.  
D) Soru: Koşul-sonuç cümlesine örnek verebilir misiniz?  
Cevap: Doğruyu söylemedikçe sana izin vermem.

## TEST 1

## Zarflar

Çözümler için  
karekodu okutunuz

- 1 (1) Bu yoksul insanlar hiç konuşmadan yürürler. (2) Kiminin sırtında bir tutam çalı, kiminin bir çuval saman vardır. (3) Birisi bir keçi yavrusunu kucağına gönüllüce almıştır. (4) Bazıları mandaları köy meydanına doğru dürtükleyerek sürmektedir.

**Yukarıdaki cümlelerin hangisinde zarf kullanılmamıştır?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

- 2 Fiillerin zamanını, yönünü, miktarını ve nasıl yapıldığını belirten sözcüklere zarf denir.

**Buna göre "basit" sözcüğü, cümlelerin hangisinde zarf görevinde kullanılmıştır?**

- A) Bu basit soruları bile çözemediler.  
B) Basit hatalar yüzünden maçı kaybettiler.  
C) Senin için bu işler çok basit olmalı.  
D) Bu soru çok basit.

- 3 Aşağıdaki cümlelerde yer alan ikilemelerden hangisi zarf görevinde kullanılmamıştır?

- A) Yağmur çisil çisil yağıyordu.  
B) İstemeye istemeye tahtaya kalktı.  
C) Köpük köpük dalgalar kıyıları dövüyordu.  
D) Hava yavaş yavaş aydınlanıyordu.

- 4 "Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım." cümlesinde altı çizili belirtecin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Durum B) Zaman  
C) Yer - yön D) Miktar

- 5 Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili zarfın türü diğerlerinden farklıdır?

- A) Yeni dizi biraz sonra başlayacak.  
B) Sen hiçbir zaman üzülme.  
C) Derslerine çok çalışmıyor.  
D) Sen gülünce güller açar.

- 6 Fiilin durumunu yani nasıl yapıldığını bildiren sözcüklere "durum zarfı" denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde durum (hâl) zarfına yer verilmiştir?**

- A) Televizyonumuz tamirden yarın gelecek.  
B) Çocuklar bu sorunu da akıllıca çözdü.  
C) Islak yolda kayan otobüs kaza yaptı.  
D) Geç yatınca sabah uyanamıyorum.

- 7 Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük zarf görevinde kullanılmamıştır?

- A) Kaç gündür sessizce oturuyordu.  
B) Okuldan çağırıldılar, çabucak gittim.  
C) Çocuk yuvarlanarak yere yapıştı.  
D) Kimsesiz çocuklar için vakıf kuralım.

## TEST 4

## Zarflar

Çözümler için  
karekodu okutunuz

1 Aşağıdakilerin hangisinde durum zarfı kullanılmamıştır?

- A) Bana son günlerde çok kötü davranıyordu.  
B) Her şeye rağmen sessiz kalmıştı.  
C) Baharda sular gürül gürül çağlar.  
D) Eksiksiz bir ödev için çok uğraştı.

2 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "gece" sözcüğü zaman zarfı olarak kullanılmıştır?

- A) Ahmet, gece sessizce içeri girdi.  
B) Onlar gece gideceklermiş Ankara'ya.  
C) Gece gelsek sizi evde bulabilir miyiz?  
D) Geceyi çok severdik biz.

3 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru zarfına yer verilmiştir?

- A) Nasıl bir ev arıyorsunuz?  
B) Bu saatte nereye gideceksin?  
C) Ne bakıp duruyorsun yüzüme?  
D) Çocuklar ne tarafa gittiler?

4 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük durum zarfı görevindedir?

- A) Sabahtan beri aynı şarkıyı mırıldanıyor.  
B) Dışarı çıkınca havanın ne kadar soğuk olduğunu anladı.  
C) Yolu ortalayarak ilerleyen araca ceza yazıldı.  
D) Geç saatlerde başlayan maçı izlemedik.

5

- I. Sınava bugün çok çalışmadım.  
II. Sanatçı resimdeki ince detayları özenle boyadı.  
III. Dolaptaki yemekten biraz yedim ve aşağı indim.  
IV. Bu kadar yolu nasıl geldiniz?

	Durum	Zaman	Miktar	Soru	Yer - yön
I	✓	✓			
II	✓		✓		
III			✓		✓
IV	✓			✓	

**Selin:** Tabloda I ve II. cümlelerdeki zarflar doğru, III ve IV. cümlelerdeki zarflar yanlış işaretlenmiştir.

**Esra:** Tabloda I ve III. cümlelerdeki zarfların tümü doğru, II ve IV. cümlelerdeki zarfların tümü yanlış işaretlenmiştir.

**Kerem:** Tabloda I ve III. cümlelerdeki zarfların tamamı, II ve IV. cümlelerdeki zarfların birer tanesi doğru işaretlenmiştir.

**Eren:** Tabloda her cümleden yalnızca birer zarf doğru işaretlenmiştir.

**Buna göre cümlelerdeki zarflarla ilgili yanlış bilgi verenlerin tamamı aşağıdakilerinden hangisinde belirtilmiştir?**

- A) Selin ve Eren  
B) Esra ve Kerem  
C) Esra, Kerem ve Eren  
D) Selin, Esra, Kerem ve Eren

6 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük farklı türden bir zarftır?

- A) Skeci güzelce oynadı.  
B) Bu çocuk derse biraz çalışmış.  
C) Çamurlara bata çıka yürüdü.  
D) Ağaçlar önümüze bir duvar gibi dikildi.

### TEST 1

Ana Düşünce, Ana Duygu, Konu, Başlık

Çözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 Bundan birkaç yıl önce Erzurum'da Erzurumlu, hoşsohbet bir emekli ilkokul öğretmenini ziyaret etmiştim. Güzel saz çalıyordu. Eskilerin "gönül ehli" dedikleri insanlardan biriydi. Bir ara insanın yeryüzündeki durumunu anlatmak için "Beşikten ötesi gurbet!" dedi. Ben bu söze bayıldım. Türk halkı, üç kelime ile derin bir duyguyu nasıl da dile getiriyordu.

**Bu parçada asıl vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Geleneklerin dil üzerinde etkisi vardır.  
B) Türk halkı duygularını az sözle anlatma becerisine sahiptir.  
C) Türk halkı konuşmayı çok sever.  
D) Dildeki sözcük yetersizliği yeni kelimeler türetme ihtiyacı doğurur.

- 2 Ebru, kitleyle yoğunlaştırılmış su üzerine tezyinî kâğıt ile resim yapma sanattır. Geleneksel Türk sanatlarından. Ebru sözcüğüne köken olarak ve Farsça bir kelime olan "ebr" sözcüğü gösterilmektedir. Ebru sanatının ne zaman ve hangi ülkede ortaya çıktığı bilinmemekle beraber bu sanatın doğu ülkelerine özgü bir süsleme sanatı olduğu düşünülmektedir. Bazı İran kaynaklarında Hindistan'da ortaya çıktığı yazılıdır.

**Yukarıdaki parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ebru sanatının yapılışı  
B) Ebru sanatının yapılma amacı  
C) Ebru sanatının ortaya çıktığı ilk yer  
D) Ebru sanatı

3

Uçun kuşlar uçun doğduğum yere  
Şimdi dağlarında mor sümbül vardır.  
Ormanlar koynunda bir serin dere  
Dikenler içinde sarı gül vardır.

**Yukarıdaki şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Azim  
B) Özgürlük  
C) Özlem  
D) Umut

4

Bazı şiirler vardır, ruhumuzda derin izler bırakır, uzun zaman dilimimizden düşmez. Umulmadık zamanlarda, bazen farkına bile varmaksızın bir de bakarız ki tekrar edip duruyoruz onları.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen, şiirin hangi özelliğidir?**

- A) Okuyucuyu etkilemesi  
B) Okuyucuyu eğitmesi  
C) Okuyucu ile şairi birleştirmesi  
D) Okuyucuya seslenmesi

5

İlkbaharın gelişi ile birlikte canlanan doğa hepimizi eşsiz güzelliği ile büyülüyordu. Doğanın ritmine ayak uyduran kalplerimiz de onunla birlikte mutlu günlere doğru yol alıyordu. Sonbaharın hüznü, yerini daha umut dolu günlere bırakıyordu.

**Yukarıdaki parçaya konabilecek en uygun olan başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Doğa Sevgisi  
B) Doğa ve Biz  
C) Umut ve Bahar  
D) Mevsimsin



## TEST 8

## Metin Karşılaştırma

Çözümler için  
karekodu okutunuz

1 ve 2. soruları aşağıdaki metinlere göre cevaplayınız.

**I. metin :** Uzun yıllar kanlı savaflara sahne olmuş ve taş üstünde taş kalmayacak bir hâle gelmiş Beyrut, küllerinden yeniden doğmuş desek yanlış olmaz. Akdeniz'in doğusunda bir burna kurulan şehir, 2 milyon civarındaki nüfusuyla ülkenin en büyük kenti; aynı zamanda da lokomotif konumunda. Şehir, asırlardır farklı etnik grupların bir arada yaşamasına olanak sağlıyor. Nüfustaki bu farklılıktan doğan renklilik, şehrin en kuytu köşelerine dek yansımış.

**II. metin:** Maldivler, Hint Okyanusu'nda ana karaya 750 kilometre uzaklıkta toplamda 1.200 küçük adacıktan oluşuyor. Yaklaşık 900 tanesi boş, 100 tanesi otel olarak kullanılıyor ve 200 tanesinde yerli halk yaşıyor. Halkın %97'si Müslüman. Müslümanlığın katı bir şekilde uygulandığı Maldivler'e girişte sıkı bir güvenlikten geçiyorsunuz. Ülkeyle ilgili en acı gerçek ise 100 sene içerisinde yok olmasının beklenmesi.

## 1 Yukarıdaki metinlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. metinde farklı etnik grupların varlıklarından bahsedilmiştir.
- B) II. metinde sayısal verilerden yararlanılmıştır.
- C) II. metinde benzetmeden yararlanılmıştır.
- D) Her iki metinde de bir yerleşim yeri ile ilgili özelliklere yer verilmiştir.

## 2 I. metinde altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tüm umutların yok olduğu
- B) Kendisinden umut kesilen varlık ya da kişinin eski gücünü kazanarak yola devam ettiği
- C) Hayatın geri gelmesinin olanaksız olduğu
- D) Hayattaki tüm beklentilerin gerçekleştiği

## 3

1) O yıllarda henüz yaşadığım yer dışında bir yer görmemiştim. Haritalardan şehir beğenip en çok istediklerime yıldız koyardım. Bugün işte o yerlerde bulundum. Yazarın da dediği gibi: "Herkes bilsin, çok mutlu bir hayat yaşadım."

2) Şimdi beni görse tanır mı bilmiyorum. Çocukluğun deli dolu zamanlarında oyunlar oynadığı bu kız, şimdilerde 20'li yaşları bitirmek üzere olan bir kadın. Fiziki değişimlerin yanı sıra ruhi olarak da değişmiş. İnce hatlı, ince ruhlı bir kadın.

Yukarıda verilen metinler aşağıdaki metin türlerinin hangisinden alınmış olabilir?

- A) Mektup
- B) Biyografi
- C) Gezi yazısı
- D) Anı

### TEST 1

#### Büyük Harflerin Yazımı

Çözümler için  
karekodu okutunuz



#### 1 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımı doğrudur?

- A) Türkiye'nin Güneydoğusunda yapılan sulama projesi, bölgeye bereket getirdi.
- B) İnsanlar içinde yapayalnız kalmak yalnızlıkların en çekilmezidir.
- C) Dünden beri Nehirin kenarında bir ceylan dolaşiyor.
- D) Her insanın eğitim-öğretim hayatında kazanması gereken en önemli şey, Ana Dilini doğru ve güzel konuşabilmektir.

#### 2 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) 2009 yılında Rusya, Kanada, Brezilya, Kazakistan ve Çin'de iki milyon tonun üzerinde asbest çıkarılmıştır.
- B) Ay'ın Dünya etrafındaki yörüngesi dairesel değil eliptik olduğu için Ay'ın Dünya'ya olan uzaklığı sürekli değişir.
- C) İnsan beyninde yaklaşık 100 milyar nöron var ve her bir nöron binlerce başka nöronla bağlantılı. Beynimiz 30 saniyede Hubble Uzay Teleskobu'nun ömrü boyunca ürettiği kadar veri üretiyor.
- D) 1700'lerde Hawaii Adaları'na yerleşen ilk avrupalıların yaptığı tarımın sulak alanlarda yetişen patates gibi nişastalı bitkilere dayalı olmasının nedeninin, alanın nispeten kurak olmasına rağmen o bölgedeki yanardağ patlamaları sonucu oluşan besince zengin volkanik toprak olabileceğini ortaya koydu.

#### 3 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Biraz hızlı koşuverse trene yetişirdi.
- B) Ankara'nın Mamak İlçesinde oturuyor.
- C) Beni birkaç defa telefonla aramıştı.
- D) Ali'nin babası kütüphanede çalışıyor.

#### 4 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yön bildiren sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Rüzgâr Batı Anadolu'da sert eser.
- B) İtalya'nın Kuzeyi yüksek dağlarla çevrilidir.
- C) Bu yıl Kuzey Avrupa da çok soğuktu.
- D) Bana batıdan esen rüzgârları hemen söyleyin.

#### 5 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışlığı yapılmamıştır?

- A) Ayşe Ablam çantasını yine evinde unutmuş.
- B) Bu destanı nene Hatun'dan derledik.
- C) Memduh Bey şirketimizin müdürüdür.
- D) Eğil sokağında, on yıl konaklamış.

#### 6 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Uzak Doğu'dan gelen heyeti vali, makamında kabul etti.
- B) Orhan dayım bugün bize gelecekti.
- C) Teyzem bize Maraş dondurması getirdi.
- D) Kurtuluş Savaşı'nda Kara Fatma kadınlara öncü olmuş.

## TEST 4

## Karma Sorular

Çözümler için  
karekodu okutunuz

1 Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Onaltılık notayı öğrenirken çok zorlandım.
- B) Arkadaşlarımla beraber dokuztaş oynadık.
- C) Bugün Osmanlı padişahlarından II. Mehmet'in hayatını öğrendim.
- D) Mert, üçer üçer saymayı öğrenmişti.

2 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünsüz benzeşmesi (sertleşmesi) kuralına uymamaktan dolayı bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Sevgili çocuklar, şimdi beni dinleyin!
- B) Polis, kadına yardım ediyordu.
- C) Çamların, gürgenlerin, meşelerin arasına daldı.
- D) Annesi "Kendine bu kadar eziyet etme." demişti.

3 Türkçede "n" ünsüzü ile biten bir heceden sonra "b" ile başlayan bir hece gelmez. Bu durumda dudak ünsüzlerinden "b" sesi kendisinden önceki "n" sesini "m" sesine dönüştürür.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Pencereden çenber çeviren çocukları seyrettim.
- B) Sinemaya perşembe günü gideceğini söyledi.
- C) Bisiklet üzerinde cambazlık yapmak çok tehlikelidir.
- D) Yük taşımaktan kamburu çıkmıştı.

4 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Öğretmen, gürültü yapan öğrencileri sertce uyardı.
- B) Yazı yazdıkça en güzel sözcükleri bulmakta ustalaştı.
- C) Genişçe bir salonda uzun süre bekledikten sonra içeri girdik.
- D) Aslan, usulca avının yanına yaklaşip avını pençeleriyle yakaladı.

5 Ad durum eklerinden biri olan "-de"; bir bulunma, kalma durumu gösterir ve kendisinden önce gelen sözcüğe birleşik yazılır. Bağlaç olan "de" ise sözcükleri, cümleleri birbirine bağlar ve kendisinden önce gelen sözcükten ayrı yazılır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "de"nin yazımında bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Ben de bilirim senin için şiir yazmasını.
- B) Eğilde sükûtun nabzını dinle.
- C) Rüzgâr kıblede karar kıldı cananım.
- D) Bir yara da o açtı bağırma.

6 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) Bugün de Sarıçubuk köyünü ziyaret ediyoruz.
- B) Biz vardığımızda film çoktan başlamıştı.
- C) O meydanda toplanan insanların bir çoğunu tanıyorum.
- D) Ankara, 13 Ekim 1923'de başkent oldu.

## TEST 1

Gereksiz Sözcük Kullanılması,  
Anlamca Çelişen Sözcüklerin  
Bir Arada Kullanılması

Çözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 “Eğer benimle çalışmak istemiyorsan bunu bana açık açık söylemelisin.” cümlesindeki sözcüklerden hangisi gereksiz kullanılmıştır?
- A) bunu B) bana  
C) eğer D) benimle
- 2 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Köpeklerden korkması kesinlikle küçüklüğünde yaşadığı bir olaydan kaynaklanıyor olabilir.  
B) Geceleri uykum kaçınca kitap okumak iyi geliyor.  
C) Kalabalığa yemek hazırlamak, çok zahmetli bir iş olmalı.  
D) Bu şurubu içersen akşama hiçbir şeyin kalmaz.
- 3 “Bari şu çocuğu hiç olmazsa bir hastaneye götürün.” cümlesindeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle giderilebilir?
- A) “hastaneye” sözcüğü yerine “doktora” sözcüğü getirilerek  
B) “hastane” sözcüğü cümleden çıkarılarak  
C) “bari” sözcüğü “hastane” sözcüğünden sonra yazılarak  
D) “bari” ya da “hiç olmazsa” sözcüklerinden yalnız biri kullanılarak

- 4 “Saçma sapan, abuk subuk kuruntuları yüzünden kendini üzüyor.”

**Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sözcüğün yanlış yerde kullanılması  
B) Anlamca çelişen sözcüklerin bir arada kullanılması  
C) Gereksiz sözcük kullanılması  
D) Sözcüğün anlamca yanlış kullanılması

- 5 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanımından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Akaryakıt ücretlerine yapılan zam dün açıklandı.  
B) Kitabın kapak tasarımı güzeldi ama bazıları bu tasarımı beğenmedi.  
C) Sen ve arkadaşların yarınki toplantıya katılmayın.  
D) Misafirlerine her zaman ilgi ve alaka gösterirdi.

- 6 Aşağıdakilerin hangisinde anlamca çelişen sözcüklerin birlikte kullanımından kaynaklanan anlatım bozukluğu yoktur?

- A) Sanıyorum yarına kadar bu kitabı kesin bitirecek.  
B) Eminim ki şu anda babanla birlikte yola çıkmış geliyor olmamalıdır.  
C) Bilginin merkezi olan kütüphanelerimiz, bizlere karşılık istemeden bilgiler veren hazine kaynaklarıdır, dedi.  
D) Doktor midem için ilaç yazdı ancak ben kesinlikle onun hastalığımı anlamadığı kanısındayım.

## TEST 3

Mantık ve Sıralama Yanlış-  
lıkları, Anlam BelirsizliğiÇözümler için  
karekodu okutunuz

1

- I. Yolculuk rahat geçer sanmıştım.  
II. O kadar uğraştığına da değmedi.  
III. Dağdan buz gibi su geliyordu.  
IV. Havuzun kapaklarını açıp suyu boşalt-  
tılar.

**Numaralandırılmış cümlelerin hangisinde anlam belirsizliğinden kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?**

- A) I B) II C) III D) IV

2

- Uzmanlar, sigaranın ölüme hatta kansere yol açan zararlı maddeler içerdiğini söylüyorlar.

**Bu cümlede görülen anlatım bozukluğu nasıl giderilebilir?**

- A) "ölüme" sözcüğü cümleden çıkarılmalı.  
B) "kansere" sözcüğü cümleden çıkarılmalı.  
C) "zararlı maddeler içerdiğini" sözcük grubu "uzmanlar" kelimesinden sonra getirilmeli.  
D) "ölüme" sözcüğü ile "kansere" sözcüğü yer değiştirmeli.

3

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül kaldırılırsa cümlede anlam belirsizliği oluşmaz?**

- A) Kalabalık, meydana doğru ilerliyordu.  
B) İnsan, düşünme yeteneğine sahiptir.  
C) Çocuk, elbiselerini dolaba yerleştirmişti.  
D) Zavallı, insanlardan hiç iyilik görmemişti.

4

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde mantık hatasından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu söz konusudur?**

- A) Bu defa geçmişte yaptığı hataları tekrar etmemekte kararlıydı.  
B) Eninde sonunda bu işi bitirecekti.  
C) Arkadaşından ayrıldığı için hıçkırma hıçkırma ağlamak şöyle dursun çok üzülüyordu.  
D) Sonuç itibarıyla ne ekersen onu biçersin.

5

**Göksel:** Yolculuk boyunca çok eğlendim.

**Tamer:** Can'ın arkadaşlarını davet ettin mi?

**Gülay:** Konuşunca yüzünde güller açar.

**Ahmet:** Burada mı oturacağız?

**Öğrencilerin kurdukları cümleler dikkate alındığında hangi öğrencinin kurduğu cümlede anlam belirsizliğinden kaynaklanan bir anlatım bozukluğu olduğu söylenebilir?**

- A) Göksel B) Tamer  
C) Gülay D) Ahmet

6

Cümlelerin düşünce, mantık ve bilgi bakımından doğruluğu tutarsızlıklardan, düşünce eksikliklerinden ve bilgi yanlışlıklarından arındırılmasıyla mümkündür.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde mantık yanlışlığı vardır?**

- A) Küreği yalnız Ali'ye veririm çünkü o küreği iyi kullanır.  
B) Fazla yatmak sağlığınıza ve sıhhati-mize zararlıdır.  
C) Önlem alınmazsa bu hastalık ölüme, hatta kısmi felce neden olabilir.  
D) Öğretmenimiz bize hiç kızmıyor, çok seviyordu.

### TEST 1

#### Nokta, Virgül, Soru İşareti Noktalı Virgül

Cözümler için  
karekodu okutunuz



1 “Tren kalkınca Salih Bey şuraya oturacak ( ) şuraya başını ( ) şuraya ayaklarını yerleştirip yatacak.” cümlesinde boş bırakılan yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (,) (,)                      B) (?) (,)  
C) (;) (,)                      D) (.) (.)

2 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktanın kullanımı yanlıştır?

- A) Tren 14.30'da hareket edecek.  
B) D.S.l'de çalışmaya başladı.  
C) 12.08.2004'te dünyaya geldim.  
D) XV. yüzyılda İstanbul fethedilmiş.

3 “Babası, Selami Bey'i çok özlediğini söyledi.” cümlesinde virgül hangi göreviyle kullanılmıştır?

- A) Anlam belirsizliğini gidermek  
B) Eş görevli sözleri ayırmak  
C) Ara sözü belirtmek  
D) Onay bildiren sözü göstermek

4 Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna soru işareti getirilemez?

- A) Yoksa lokmalarımı mı sayıyorsun  
B) Soru çözerken nelere dikkat etmeliyiz  
C) Bu araba ile nereye gideceksiniz  
D) Niye bize gelmediğini anlayamadım

5 Devasa arabaların her akşam geçtiği tozlu yollar (1) Yıkılacakmış gibi duran büyük duvarlar, kara kiremitleri yosunlu çatılar (2) Alçacık çitler, sonsuz tarlalar (3) Erir bir boşlukta yorgun umutlar (4)

**Yukarıdaki numaralandırılmış yerlerden hangisine nokta getirilmelidir?**

- A) 1                      B) 2                      C) 3                      D) 4

6 Şöyle derdi bir büyüğümüz ( ) “Bağışlamak büyüklüğün şanıdır ( )” Dahası herkesi bağışlamak ( ) biraz olsun insanüstülük sınavında bulunmak değil midir ( )

**Aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi yukarıdaki boşluklardan birine getirilemez?**

- A) Soru işareti                      B) İki nokta  
C) Virgül                              D) Noktalı virgül

7 • Bir daha buraya gelmem, dedi.

- Ön sırada oturanlardan birine, gözlüklü olana, soru sordu.
- Ali Bey çantasını aldı, yerinden kalktı, oradan ayrıldı.

**Bu cümleler, virgülün kullanımıyla ilgili aşağıdaki kurallardan hangisine örnek gösterilemez?**

- A) Ara söz ve ara cümlelerin başında ve sonunda kullanılır.  
B) Art arda sıralanmış cümleleri ayırma da kullanılır.  
C) Cümlede işi yapanı belirtmek için kullanılır.  
D) Aktarma cümlelerin sonunda kullanılır.

## TEST 3

## Ünlem, İki Nokta, Üç Nokta

Çözümler için  
karekodu okutunuz

- 1 Ünlem; insanı etkileyen bazı duyguları anlatan, seslenme içeren, alay anlamı olan cümlelerde kullanılır.

**Bu açıklamadan hareketle ünlem işareti aşağıdaki cümlelerin hangisinde yanlış kullanılmıştır?**

- A) Sınavı kazanacağını (!) söylüyor.  
B) Başkomutan haykırdı: "İlerle!"  
C) Bahçe kapısından içeri daldı!  
D) Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.

- 2 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç noktanın kullanımı yanlıştır?

- A) Minibüste, insanın beynini tirmalayan bir arabesk...  
B) LGS'de hemen hemen bütün branşlardan soru çözmelisin: matematik, fen ve teknoloji, Türkçe...  
C) Akşama doğru ... Oteli'ne varmıştık.  
D) Gençliğimde üç şey yön verdi bana: öğretmenim, birey olma bilinci, doğruluk...

- 3 İnsanı iki şey ayakta tutar ( ) sevgi ve umut ( ) Sevmeyen ve sevilmeyen insan kendini her zaman yarım hisseder. Umut etmeyeninse her zaman yolunun üzerinde bir belirsizlik ( ) Heyhat ( ) bazıları hayatından çıkardığı bu duyguların yerini maddi nesnelere doldurmaya çalışıyor ( )

**Yukarıdaki parçada yay ayraçla belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?**

- A) (:) (...) (.) (!) (.)      B) (:) (...) (...) (!) (.)  
C) (:) (.) (...) (.) (!)      D) (:) (.) (...) (.) (.)

- 4 Aşağıdakilerden hangisinde üç noktanın kullanımı yanlıştır?

- A) Sanatçıya tek bir kavram yön vermeli-  
dir: insanlık...  
B) Dışarıda, insanın kanını kaynatan deli  
bir bahar...  
C) Bugün birçok ders göreceğiz: mate-  
matik, fizik, kimya...  
D) Soğuşun en deli olduğu anda...

- 5 Noktalama işaretleri yazılı anlatımda duy-  
gu ve düşüncelerin daha açık ve anlaşılır  
bir biçimde ifade edilmesini sağlar. Nokta-  
lama işaretleri okumayı ve anlamayı kolay-  
laştırır.

Noktalama işaretleri ile ilgili sorular çözü-  
lürken şu hususlara dikkat edilmelidir:

- Nokta (.), soru işareti (?), ünlem işareti (!) ve üç noktadan (...) sonra gelen ifadeler genellikle büyük harfle başlar.
- Virgül (,) ve noktalı virgülden (;) sonra özel ad kullanılmadığında ifadeler daima küçük harfle başlar.
- İki noktadan (:) sonra cümle kurulmuş ise büyük harfle, örnekleme yapılmış ise kü-  
çük harfle başlanır. Ancak örnekler özel ad  
olunca ifadeye yine büyük harfle başlanır.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangi-  
sinde yukarıdaki kurallardan birine uyul-  
mamıştır?**

- A) Pazardan şunları aldı: Elma, kiraz...  
B) Nesrin; Murat ve Hatice için hediye  
aldı.  
C) At ölür, meydan kalır; yiğit ölür, şan kalır.  
D) Sıfat: İsimleri belirten veya niteleyen  
sözcüklerdir.

### TEST 1

Biyografi, Otobiyografi,  
Günlük, Söyleşi

Cözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 Bütün düşünceleri ve varsayımları bize göre ve bazı yönleriyle savunma olanağı vardır. Bunun için size seslenen kimsenin düşüncelerini öyle anlayıp dinlemeden geri çevirmeye kalkışmayınız. Onları inceleyiniz. Bakalım ne yenilikler bulacaksınız.

**Yukarıda bir söyleşiden alınan parça için aşağıdakilerden hangisi söylenmez?**

- A) Yazar önemli gördüğü güncel bir konu hakkındaki duygu ve düşüncelerini ifade eder.  
B) Samimi ve anlaşılır bir dille yazmıştır.  
C) Karşılıklı konuşma havası içinde yazılmıştır.  
D) Yazar duygu ve düşüncelerini ifade ederken ayrıntıya girmiştir.

- 2 24 Temmuz 2014

Bugün okuldaki ilk günümü. Sınıfa girerken o kadar heyecanlıydım ki neredeyse kalbim duracaktı. Öğretmenlerin ve arkadaşlarımdan yardımları sayesinde ilk günümü hiç zorlanmadan geçirdim. Yarını ipe çekiyorum.

**Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisinin örneğidir?**

- A) Biyografi  
B) Günlük  
C) Otobiyografi  
D) Söyleşi

- 3 **Aşağıdakilerden hangisi biyografi ile otobiyografinin ortak özelliği değildir?**

- A) Tarihî belge niteliği taşırlar.  
B) Öğretici metinlerdir.  
C) Kişinin kendi yaşamını anlattığı metinlerdir.  
D) Anlatılanlar gerçektir.

- 4 Kanadalı Terry Fox (Teri Foks) kemik kanseri teşhisi konulduğunda sekiz yaşındaydı. Hastalığı sırasında çektikleri ona kanser araştırmalarının önemini anlattı. Bacağı dizinin biraz üstünden kesildiğinde o, kanser araştırmalarına nasıl destek verebileceğini düşünüyordu. Sonunda çaresini buldu. Ameliyatından sonra "Umut Maratonu" adını verdiği koşuya hazırlanmaya başladı. 5000 km'den fazla koşacaktı. Sloganı "Acılar son bulmalı." idi. Her Kanada vatandaşı bir dolar verse kanser araştırmaları için 23 milyon dolar toplanmış olacaktı. Umut maratonu 12 Nisan 1980'de başladı. 143 gün boyunca günde 42 km koştu. Hastalığı akciğerlerine yayıldığından 5373. km'de koşuya son vermek zorunda kaldı ama "Elimden gelenin en iyisini yapacağım" diyordu. Ertesi gün bir otel zinciri ona destek verdi. 9 Eylül'de televizyon desteği ile beş saat içinde 10 milyon dolar toplanmıştı. 1 Şubat 1981'de ise Terry Fox'un 23 milyon dolar hayali gerçekleşmişti. 28 Haziran 1981'de yaşamını yitiren Terry Fox'un ardından aynı adı taşıyan vakıf kuruldu ve Terry Fox Koşusu düzenlenmeye başlandı. Gelirler Kanada Kanser Enstitüsüne aktarıldı.

**Yukarıdaki metin hangi yazı türüne ait olabilir?**

- A) Biyografi  
B) Otobiyografi  
C) Söyleşi  
D) Günlük



## TEST 2

Hikâye, Masal, Fıkra,  
Haber Metni, AnıÇözümler için  
karekodu okutunuz

- 1 “Yolunu kaybeden adam gece olunca kendini bir ormanda bulmuş. Çok yorulduğundan bir ağaca yaslanıp biraz dinlenmek istemiş. Meğer ağaç sandığı şey, koca bir devin sırtıymış. Dev birden ayaklanmış. Adam korkudan oracıkta bayılmış.”

**Bu parça aşağıdaki edebî metinlerin hangisinden alınmış olabilir?**

- A) Hikâye B) Anı  
C) Masal D) Fıkra

- 2 Bir varmış, bir yokmuş. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde, uzak bir ülkede Keloğlan ve annesi yaşarmış. Annesi onu çok sever “Kel oğlum, keleş oğlum, canımın içi oğlum, büyü de anana bak, anan yaşılanıyor a oğlum!” dermiş. Anası bunu söyledikçe Keloğlan hoplar, zıplar, şımırır “A benim canım anam, gözümün nuru anam, hele sen bir yaşlan, Keloğlan sana bakar anam!” diye cevap verirmiş.

**Bu parça aşağıdaki metin türlerinin hangisinden alınmış olabilir?**

- A) Hikâye B) Masal  
C) Fıkra D) Anı

- 3 Bir varmış, bir yokmuş. Köyün birinde bir çoban varmış. Bu çoban hep yalan söylemiş. O yüzden kimse ona inanmamış. Bir gün çoban hayvanları otlatırken kurt karşlarına çıkmış. Çoban “Yetişin kurt var!” demiş fakat kimse ona inanmadığı için yardıma gelmemiş. Kurt, çobanı da çobanın sürüsünü de afiyetle yemiş.

**Bu paragrafın alındığı metnin türü aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) Hikâye B) Masal  
C) Anı D) Haber metni

- 4 Aşağıda bazı metin türlerinin özellikleri verilmiştir:

- Toplumun tamamını veya önemli bir kısmını ilgilendiren olaylar anlatılır.
- Kişinin yaşadığı veya tanık olduğu olaylar belli bir süre sonra anlatılır.
- Genellikle tekerleme ile başlar ve olayların gerçeğe ilgisi yoktur.
- Yaşanmış veya yaşanması mümkün olaylar belli unsurlar gösterilerek anlatılır.

**Verilen özelliklerin;**

- Evvel zaman içinde kalbur saman içinde cücelerin mutlu olduğu diyara çok kötü kalpli bir cadı gelmiş.
- Kayseri merkezde buzlanma nedeniyle zincirleme kaza meydana geldi.
- Kardeşimle ön bahçede sürekli top oynardık.
- Kıyıda sürekli uzaklaşan ihtiyar balıkçı ıssız bir adaya çıktı ve yardım beklemeğe başladı.

**harflendirilmiş çeşitli metin parçalarıyla eşleştirilmesi hangi seçenekte doğru verilmiştir?**

- A) I - a, II - b, III - c, IV - d  
B) I - a, II - d, III - c, IV - b  
C) I - b, II - c, III - d, IV - a  
D) I - b, II - c, III - a, IV - d

- 5 Aşağıdakilerden hangisi masalın özelliği değildir?

- A) Anlatımı kısa ve yoğundur.  
B) Yer ve zaman kavramları bellidir.  
C) Anlatımda genellikle geniş veya öğrenilen geçmiş zaman kipi kullanılır.  
D) Olağanüstü olay ve kişilere yer verilir.

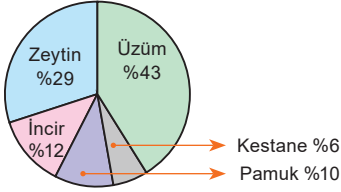
### TEST 1

#### Görsel Okuma

Cözümler için  
karekodu okutunuz



- 1 Aşağıdaki grafikte bir çiftçinin 2020 yılında elde ettiği kazancın ürün cinsinden dağılımı verilmiştir.



Bir sonraki yıl, ürünlerin kazanç içindeki payı şöyle değişmiştir:

- Kestanenin payı artmıştır.
- Zeytinin payı azalmıştır.
- Pamuğun paydaki sırası değişmiştir.

Bu değişiklikleri gösteren grafik aşağıdakilerden hangisidir?

- A)
- B)
- C)
- D)

- 2 - 4. soruları aşağıdaki tabloya göre cevaplayınız.

Aylar	Okuduğu Kitaplar
Şubat	
Mart	
Nisan	
Mayıs	

Yukarıdaki çetele tablosunda Ceylan'ın 4 ay boyunca okuduğu kitap sayıları verilmiştir.

- 2 Ceylan en çok kitabı hangi ayda okumuştur?

A) Şubat B) Mart C) Nisan D) Mayıs

- 3 Verilen tablodan aşağıdaki sonuçların hangisine ulaşılabılır?

- A) Ceylan nisan ayında 5 kitap okumuştur.
- B) Öğretmen en çok şubat ayında kitap okunmasını istemiştir.
- C) Mart ayında Ceylan hasta olduğu için az kitap okumuştur.
- D) Ceylan dört ayda toplam 25 kitap okumuştur.

- 4 Aşağıda verilen eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

	Aylar	Okuduğu kitaplar
A)	Şubat	8
B)	Mart	3
C)	Nisan	6
D)	Mayıs	7

## TEST 1

## Sözel Mantık ve Muhakeme

Çözümler için  
karekodu okutunuz

- 1 Ay kendinden ışık vermez. Bize parlak görünmesinin nedeni, Güneş ışınlarının Ay yüzeyinden yansımadır. Ay'ı gökyüzünde olduğu sürece gündüzleri de görebiliriz. Ancak hava aydınlık olduğundan pek dikkatimizi çekmez. Ay'ın Dünya ile birlikte Güneş etrafında dolaşmasının bir sonucu olarak Ay yüzeyinin Güneş'e dönük kısmını değişen oranlarda görmemiz nedeniyle, Ay değişik şekillerde görünür. Ay'ın görünüşleriyle ilgili bilinenler şunlardır:
- Hilal şekli, şişkin Ay şeklinden önce görülmektedir.
  - İlk dördün şeklinden önce ve sonra görünen şekiller de vardır.
  - Hilal şeklinden önce görünen sadece bir şekil vardır.
  - Şişkin Ay şekli Yeni Ay şeklinden sonra görünmektedir.

**Buna göre Ay'ın görünüşleriyle ilgili sıralama hangisinde doğru verilmiştir?**

	1	2	3	4
A)	Yeni Ay	Hilal	İlk dördün	Şişkin Ay
B)	Hilal	Şişkin Ay	İlk dördün	Yeni Ay
C)	İlk dördün	Yeni Ay	Hilal	Şişkin Ay
D)	Hilal	İlk dördün	Şişkin Ay	Yeni Ay

- 2 Her yıl Kırkpınar Yağlı Güreşleri 4 Temmuz'da başlamaktadır. Davetliler 2 gün öncesinden kırmızı dipli mumla çağrılmaktadır. Güreşe katılacak olanlarda bulunması gereken özellikler şu şekildedir:

- 30 yaşından küçük olmak

- 80 kilonun altında olmamak

- En az üç yıl içinde güreşlere katılmış olmak

Güreşlere katılmak isteyen 3 kişi ile ilgili bilinenler şu şekildedir:

- 29 yaşında olan Murat bir yıl önce de güreşlere katılmıştır. Yurt dışından 2 Temmuz'da dönecektir.
- Selçuk 80 kiloda, güreşi 4 yıl önce kaybetmiş bir daha da güreşlere katılmamıştır.
- Necmi 31 yaşında, 80 kiloda 2 yıl önce şampiyon olmuştur.

**Yukarıdaki bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi yanlış olur?**

- A) Selçuk güreşlere en son 4 yıl önce katılmıştır. Bu yüzden güreşlere katılamaz.
- B) Necmi güreşlere katılamaz.
- C) Murat yurt dışında olduğu için güreşlere katılamaz.
- D) Necmi, yaşı tutmadığı için güreşlere katılamaz.



İvedik Organize Sanayi 1518 Sok. Matbaacılar Sitesi  
Mat-Sit İş Merkezi No.:2/20 Yenimahalle / ANKARA  
Telefon: 0 312 384 20 33 Belgegeçer: 0312 342 23 58  
WhatsApp: 0 505 925 57 81  
[www.editoryayinevi.com](http://www.editoryayinevi.com) | [bilgi@editoryayinevi.com](mailto:bilgi@editoryayinevi.com)

