

ADIM ADIM
KAZANIM ODAKLI

YENİLENDİK

3. SINIF

KONU ANLATIMLI

VİP TÜM DERSLER

MATEMATİK | TÜRKÇE | FEN BİLİMLERİ | HAYAT BİLGİSİ | İNGİLİZCE



BECERİ TEMELLİ - YENİ NESİL SORULAR
YENİ MÜFREDAT - PRATİK - ANLAŞILIR - ÖĞRETİCİ



3. SINIF TÜM DERSLER KONU ANLATIMLI

EDİTÖR

Turgut MEŞE

YAZAR

Komisyon

Bütün hakları Editör Yayınevine aittir. Yayıncının izni olmaksızın kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekânîk yollarla ya da fotokopi yoluyla basımı, çoğaltılması ve dağıtımı yapılamaz.

ISBN

978-605-280-296-0

SERTİFİKA NO

40613

KAPAK TASARIMI

Editör Yayınevi Tasarım Ekibi

SAYFA TASARIMI

Editör Yayınevi Dizgi Ekibi

BASKI VE CİLT

Özgür Web Matbaacılık

ANKARA



İLETİŞİM

İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi

1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No:2/20

Yenimahalle / ANKARA

Tel: 0 312 384 20 33 - 0 505 925 57 81

Fax: 0312 342 23 58

www.editoryayinevi.com

Kitap hakkında görüş ve önerileriniz için

WhatsApp hattımız: 05422620337

ÖNSÖZ

Geleceğin Parlayan Yıldızları,

Bu kitap Milli Eğitim Bakanlığının belirlediği ders müfredatına uygun olarak hazırlandı. Derslerde daha başarılı ve aktif olmanızı sağlayan birçok özelliğe sahiptir. Bilginin yanı sıra mukayese, muhakeme ve yorum yeteneği kazanacaksınız.

Eğlenceli ve görsel içeriğiyle sizlere neşeli bir çalışma imkânı sunan bu kitap, geleceğe yönelik hayallerinizin ve ideallerinizin ilk basamağı olacak.

Editör Yayınevi, ilkokuldan üniversiteye, eğitim hayatınızın her aşamasında yanınızda olacaktır.

Editör Yayınevi

www.editoryayinevi.com

İÇİNDEKİLER

MATEMATİK

ÜÇ BASAMAKLI DOĞAL SAYILAR	9	ÇARPIM TABLOSU	73
BASAMAK ADLARI VE BASAMAK DEĞERLERİ	11	ÇARPMA İŞLEMİ	75
RİTMİK SAYMA	13	ELDELİ ÇARPMA İŞLEMİ	77
DOĞAL SAYILARI EN YAKIN ONLUĞA VE YÜZLÜĞE YUVARLAMA	15	10 VE 100 İLE KISA YOLDAN ÇARPMA	81
DOĞAL SAYILARI KARŞILAŞTIRMA VE SIRALAMA	17	ARTAN VE AZALAN ÇARPANLAR ARASINDAKİ İLİŞKİ	83
ÖRÜNTÜ	19	ÇARPMA İŞLEMİ GEREKTİREN PROBLEMLER	85
TEK VE ÇİFT DOĞAL SAYILAR	21	BÖLME İŞLEMİ	89
TEK VE ÇİFT DOĞAL SAYILARIN TOPLAMI	23	10 İLE KISA YOLDAN BÖLME	93
ROMEN RAKAMLARINI OKUMA VE YAZMA	25	BÖLME İŞLEMİNDE TERİMLER ARASINDAKİ İLİŞKİ	95
ELDESİZ TOPLAMA İŞLEMİ	27	BÖLME İŞLEMİ GEREKTİREN PROBLEMLER	97
ELDELİ TOPLAMA İŞLEMİ	29	ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	101
TOPLANANLARIN YER DEĞİŞTİRMESİ	31	BÜTÜN, YARIM, ÇEYREK KESİR GÖSTERİMLERİ	105
ONLUK BOZMADAN ÇIKARMA İŞLEMİ	33	BÜTÜNÜN BİRİM KESRİNİ GÖSTERELİM	107
ONLUK VE YÜZLÜK BOZARAK ÇIKARMA İŞLEMİ	35	PAY VE PAYDA ARASINDAKİ İLİŞKİYİ AÇIKLAYALIM	109
ZİHİNDEN ÇIKARMA İŞLEMİ	37	PAYDASI 10 VE 100 OLAN KESİRLERİN BİRİM KESİRLERİNİ GÖSTERELİM	111
ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	39	BİRİM KESRİ BULMA	113
TOPLAMI TAHMİN ETME	43	PAYI PAYDASINDAN KÜÇÜK KESİRLER ELDE EDELİM	115
BASAMAK DEĞERLERİNİ BULARAK TOPLAMI TAHMİN ETME	45	ZAMAN ÖLÇÜ BİRİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİLER	117
SAYI ÇİFTLERİNİ KULLANARAK TOPLAMI TAHMİN ETME	47	ZAMAN ÖLÇÜLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	119
ZİHİNDEN TOPLAMA	49	ZAMAN ÖLÇME BİRİMLERİ İLE İLGİLİ PROBLEMLER	121
VERİLMİYEN TOPLANANI BULMA	51	ZAMAN ÖLÇÜ BİRİMLERİNİ KULLANARAK PROBLEM ÇÖZME	123
TOPLAMA İŞLEMİ İLE İLGİLİ PROBLEMLER	53	LİRA VE KURUŞ İLİŞKİ	125
ÇIKARMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN EDELİM	57	PARALARIMIZLA İLGİLİ PROBLEMLER	127
TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİ GEREKTİREN PROBLEMLER	59	NESNELERİ GRAM VE KİLOGRAM CİNSİNDEN ÖLÇME	131
NESNE VE ŞEKİL GRAFİĞİNİ OLUŞTURALIM VE TABLOLARI YORUMLAYALIM	61	GRAM VE KİLOGRAM İLE İLGİLİ PROBLEMLER	133
GRAFİKLERLE İLGİLİ PROBLEMLERİ ÇÖZELİM	65	ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	137
ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	67	GEOMETRİK CİSİMLER	141
ÇARPMA İŞLEMİNİN KAT ANLAMI	71		

○ KARE, DİKDÖRTGEN VE ÜÇGEN ÇİZİMİ . . .	145
○ ŞEKİLLERİ KENAR SAYILARINA GÖRE İSİMLENDİRME	147
○ KÖŞEĞEN	149
○ GEOMETRİK ÖRÜNTÜLER	151
○ NOKTA	153
○ DOĞRU - IŞIN - AÇI	155
○ DOĞRU PARÇASI	157
○ YATAY - DİKEY - EĞİK DOĞRU PARÇALARI .	159
○ SİMETRİK ŞEKİLLER	161
○ SİMETRİK ŞEKİLLERİ TAMAMLAMA	163
○ ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	165
○ STANDART OLMAYAN ÖLÇME ARAÇLARI .	169
○ METRE İLE SANTİMETRE ARASINDAKİ İLİŞKİSİ	171
○ CETVELLE UZUNLUK ÖLÇME	173
○ KİLOMETRE	175
○ UZUNLUK PROBLEMLERİ	177
○ ÇEVRE ÖLÇME	179
○ ÇEVRE UZUNLUKLARINI ÖLÇME VE HESAPLAMA	181
○ ÇEVRE ÖLÇME İLE İLGİLİ PROBLEMLER .	183
○ ALAN ÖLÇME	185
○ LİTRE - YARIM LİTRE	187
○ SIVI MİKTARLARINI TAHMİN ETME	189
○ LİTRE PROBLEMLERİ	191
○ ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	193

TÜRKÇE

○ HARF VE ALFABE	199
○ ALFABETİK SIRALAMA	201
○ HECE BİLGİSİ	203
○ KELİME BİLGİSİ	205
○ KELİMELERİN SÖZLÜK ANLAMI	207
○ EŞ ANLAMLI KELİMELER	209
○ Şiir	211
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	213

○ PARAGRAF	217
○ KELİMELERİN ÇAĞRIŞTIRDIKLARI	219
○ KONU - ANA FİKİR - BAŞLIK	221
○ HİKÂYE UNSURLARI	223
○ KİTAPTAKİ TEMEL BÖLÜMLER	225
○ ZIT ANLAMLI KELİMELER	227
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	229
○ NOKTA (.)	233
○ VİRGÜL (,)	235
○ METİN TÜRLERİ	237
○ OLAYLARIN OLUŞ SIRASI	239
○ ATASÖZLERİ	241
○ CÜMLE OLUŞTURMA VE TAMAMLAMA	243
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	245
○ SORU İŞARETİ (?)	249
○ EŞ SESLİ KELİMELER	251
○ ÜNLEM İŞARETİ (!)	253
○ 5N 1K	255
○ DEYİMLER	257
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	259
○ İKİ NOKTA (:).	263
○ TIRNAK İŞARETİ (" ")	265
○ DİJİTAL METİNLER	267
○ YÜZ İFADELERİ - AKILLI İŞARETLER	269
○ ÖZDEYİŞLER	271
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	273
○ ÖZEL ADLAR	277
○ KESME İŞARETİ (')	279
○ KONUŞMA ÇİZGİSİ (—)	281
○ YABANCI DİLLERDEN ALINAN KELİMELER .	283
○ KELİME GRUPLARI	285
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	287
○ KELİMELERİN DOĞRU YAZIMI	291
○ BÜYÜK HARFLERİN KULLANIMI	293
○ KISA ÇİZGİ (-)	295
○ EŞ - ZIT ANLAM VE EŞ SESLİ KELİMELER .	297
○ YÖNERGELER	299
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	301

VARLIKLARIN ÖZELLİKLERİNİ BELİRTEN İFADELER	305
KISALTMALARIN YAZIMI	307
GRAFİK VE TABLO YORUMLAMA	309
ŞEKİLLER VE SEMBOLLER	311
NEZAKET KURALLARI	313
GERÇEK VE HAYALİ ÖGELER	315
GÖRSEL OKUMA	317
SAYILARIN YAZIMI	319
NOKTALAMA İŞARETLERİ	321
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	323

FEN BİLİMLERİ

DÜNYA'NIN ŞEKLİ	329
DÜNYA'NIN ŞEKLİ İLE İLGİLİ GEÇMİŞTE ÖNE SÜRÜLEN GÖRÜŞLER	331
DÜNYA'NIN KATMANLARI	333
KARALARIN VE SULARIN KAPLADIĞI ALANLAR	335
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	337
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	339
DUYU ORGANLARI VE GÖREVLERİ	341
DUYU ORGANLARIMIZ (GÖZ)	343
DUYU ORGANLARIMIZ (BURUN)	345
DUYU ORGANLARIMIZ (KULAK)	347
DUYU ORGANLARIMIZ (DİL)	349
DUYU ORGANLARIMIZ (DERİ)	351
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	353
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	355
VARLIKLARIN HAREKET ÖZELLİKLERİ	357
CİSİMLERİ HAREKET ETTİRME VE DURDURMA	359
HAREKETLİ CİSİMLERİN SEBEP OLABİLECEĞİ TEHLİKELER	361
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	363

GENEL DEĞERLENDİRME - 2	365
MADDEYİ NİTELEYEN ÖZELLİKLER	367
MADDEYİ NİTELEYEN ÖZELLİKLER RENK, KOKU VE TAT - PÜRÜZLÜ - PÜRÜZSÜZ	369
VÜCUDA ZARAR VEREN MADDELER	371
MADDELERLE ÇALIŞIRKEN ALINACAK GÜVENLİK ÖNLEMLERİ	373
MADDENİN HÂLLERİ	375
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	377
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	379
IŞIĞIN GÖRMEDEKİ ROLÜ	381
IŞIK KAYNAKLARI	383
ÇEVREMİZDEKİ SESLER	385
SES KAYNAKLARI - DOĞAL VE YAPAY SES KAYNAKLARI	387
SESİN İŞİTMEDEKİ ROLÜ	389
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	391
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	393
ÇEVREMİZDEKİ VARLIKLARI TANIYALIM	395
ÇEVREMİZDEKİ VARLIKLARI TANIYALIM - BİTKİLERİN HAYAT DÖNGÜSÜ	397
BEN VE ÇEVREM - 1	399
BEN VE ÇEVREM - 2 - DOĞAL VE YAPAY ÇEVRE	401
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	403
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	405
ELEKTRİKLİ ARAÇ GEREÇLER	407
ELEKTRİK KAYNAKLARI	409
ELEKTRİĞİN GÜVENLİ KULLANIMI	411
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	413
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	415

HAYAT BİLGİSİ

KENDİMİ TANIRIM	419
ARKADAŞLIK İLİŞKİLERİ - KROKİ ÇİZERİM	421
SEVGİLİ OKULUM - OKULUMDAKİ YARDIMLAŞMA ETKİNLİKLERİNE KATILIRIM KENDİMİ DEMOKRATİK YOLLARLA İFADE EDERİM	423
OKUL KAYNAKLARINI VERİMLİ KULLANIRIM - MESLEKLERİ TANIRIM	425
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	427
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	429

○ AİLE BÜYÜKLERİMİN ÇOCUKLUĞUNU BİLİRİM - KOMŞULUK İLİŞKİLERİNE ÖNEM VERİRİM	431	○ ORTAK MALLARI KORURUM	469
○ EVİMİN ADRESİNİ BİLİRİM - AİLEME YARDIMCI OLMAKTAN HOŞLANIRIM	433	○ MİLLÎ BİRLİK VE BERABERLİĞİMİZ - SURIYELİ ARKADAŞLARIMI SEVİYORUM	471
○ EVİMİZDEKİ ÜRÜNLERİN HAYATIMIZA KATKISI - EVDE TASARRUF	435	○ ATATÜRK'ÜN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİNİ BİLİRİM - ÜLKEMİZE HİZMET EDENLER	473
○ PLANLI BİRİYİMDİR - İSTEKLER Mİ, İHTİYAÇLAR MI?	437	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	475
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	439	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	477
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	441	○ HAYVANLARIN VE BİTKİLERİN ÖNEMİNİ BİLİRİM - MEYVE VE SEBZELERİN NASIL VE NEREDE YETİŞTİĞİNİ BİLİRİM	479
○ KAYNAKLARI VERİMLİ KULLANIRIM - SAĞLIĞIM İÇİN BİLİNÇLİ TÜKETİRİM	443	○ YÖNLERİ BİLİRİM	481
○ MEVSİMLERE ÖZGÜ YİYECEKLERLE BESLENİRİM	445	○ İNSANLARIN DOĞAL ÇEVREYE ETKİLERİ - DOĞAL ÇEVREYİ KORURKEN SORUMLULUK ALIRIM - GERİ DÖNÜŞÜME KATKI SAĞLARIM	483
○ DENGELİ BESLENİRİM - KENDİMİN VE TOPLUMUN SAĞLIĞINI KORURUM	447	○ GENEL DEĞERLENDİRME	485
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	449	İNGİLİZCE	
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	451	○ GREETING - 1	489
○ TRAFİK İŞARETLERİNİN ANLAMINI BİLİRİM - TRAFİK KURALLARINA UYARIM	453	○ GREETING - 2	491
○ KAZALARA KARŞI ÖNLEM ALIYORUM - ACİL DURUMLARDA YAPILMASI GEREKENLERİ BİLİRİM	455	○ MY FAMILY	493
○ TEDİRĞİN OLDUĞUMDA NE YAPACAĞIMI BİLİRİM - OYUN ARAÇLARINI GÜVENLİ ŞEKİLDE KULLANIRIM	457	○ PEOPLE I LOVE	495
○ YAŞAM GÜVENLİĞİM İÇİN NE YAPACAĞIMI BİLİRİM	459	○ FEELINGS	497
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	461	○ TOYS AND GAMES	499
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	463	○ GENERAL ASSESSMENT	501
○ YÖNETİM BİRİMLERİNİ TANIRIM - ÜLKEMİN YÖNETİM ŞEKLİNİ BİLİRİM	465	○ MY HOUSE - 1	503
○ YAŞADIĞIM YERDEKİ TARİHİ ESERLERİ TANIRIM - ÜLKEM İÇİN GÖREVLERİMİ YAPARIM	467	○ MY HOUSE - 2	505
		○ IN MY CITY	507
		○ TRANSPORTATION - 1	509
		○ TRANSPORTATION - 2	511
		○ WEATHER	513
		○ NATURE	515
		○ GENERAL ASSESSMENT	517
		○ CEVAP ANAHTARI	519

3.
SINIF

MATEMATİK

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

ÜÇ BASAMAKLI DOĞAL SAYILAR	9	BÜTÜN, YARIM, ÇEYREK KESİR GÖSTERİMLERİ	105
BASAMAK ADLARI VE BASAMAK DEĞERLERİ	11	BÜTÜNÜN BİRİM KESRİNİ GÖSTERELİM	107
RİTMİK SAYMA	13	PAY VE PAYDA ARASINDAKİ İLİŞKİYİ AÇIKLAYALIM	109
DOĞAL SAYILARI EN YAKIN ONLUĞA VE YÜZLÜĞE YUVARLAMA	15	PAYDASI 10 VE 100 OLAN KESİRLERİN BİRİM KESİRLERİNİ GÖSTERELİM	111
DOĞAL SAYILARI KARŞILAŞTIRMA VE SIRALAMA	17	BİRİM KESRİ BULMA	113
ÖRÜNTÜ	19	PAYI PAYDASINDAN KÜÇÜK KESİRLER ELDE EDELİM	115
TEK VE ÇİFT DOĞAL SAYILAR	21	ZAMAN ÖLÇÜ BİRİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİLER	117
TEK VE ÇİFT DOĞAL SAYILARIN TOPLAMI	23	ZAMAN ÖLÇÜLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	119
ROMEN RAKAMLARINI OKUMA VE YAZMA	25	ZAMAN ÖLÇME BİRİMLERİ İLE İLGİLİ PROBLEMLER	121
ELDESİZ TOPLAMA İŞLEMİ	27	ZAMAN ÖLÇÜ BİRİMLERİNİ KULLANARAK PROBLEM ÇÖZME	123
ELDELİ TOPLAMA İŞLEMİ	29	LİRA VE KURUŞ İLİŞKİ	125
TOPLANANLARIN YER DEĞİŞTİRMESİ	31	PARALARIMIZLA İLGİLİ PROBLEMLER	127
ONLUK BOZMADAN ÇIKARMA İŞLEMİ	33	NESNELERİ GRAM VE KİLOGRAM CİNSİNDEN ÖLÇME	131
ONLUK VE YÜZLÜK BOZARAK ÇIKARMA İŞLEMİ	35	GRAM VE KİLOGRAM İLE İLGİLİ PROBLEMLER	133
ZİHİNDEN ÇIKARMA İŞLEMİ	37	ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	137
ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	39	GEOMETRİK CİSİMLER	141
TOPLAMI TAHMİN ETME	43	KARE, DİKDÖRTGEN VE ÜÇGEN ÇİZİMİ	145
BASAMAK DEĞERLERİNİ BULARAK TOPLAMI TAHMİN ETME	45	ŞEKİLLERİ KENAR SAYILARINAGÖRE İSİMLENDİRME	147
SAYI ÇİFTLERİNİ KULLANARAK TOPLAMI TAHMİN ETME	47	KÖŞEĞEN	149
ZİHİNDEN TOPLAMA	49	GEOMETRİK ÖRÜNTÜLER	151
VERİLMİYEN TOPLANANI BULMA	51	NOKTA	153
TOPLAMA İŞLEMİ İLE İLGİLİ PROBLEMLER	53	DOĞRU - İŞİN - AÇI	155
ÇIKARMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN EDELİM	57	DOĞRU PARÇASI	157
TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİ GEREKTİREN PROBLEMLER	59	YATAY - DİKEY - EĞİK DOĞRU PARÇALARI	159
NESNE VE ŞEKİL GRAFİĞİNİ OLUŞTURALIM VE TABLOLARI YORUMLAYALIM	61	SİMETRİK ŞEKİLLER	161
GRAFİKLERLE İLGİLİ PROBLEMLERİ ÇÖZELİM	65	SİMETRİK ŞEKİLLERİ TAMAMLAMA	163
ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	67	ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	165
ÇARPMA İŞLEMİNİN KAT ANLAMI	71	STANDART OLMAYAN ÖLÇME ARAÇLARI	169
ÇARPIM TABLOSU	73	METRE İLE SANTİMETRE ARASINDAKİ İLİŞKİSİ	171
ÇARPMA İŞLEMİ	75	CETVELLE UZUNLUK ÖLÇME	173
ELDELİ ÇARPMA İŞLEMİ	77	KİLOMETRE	175
10 VE 100 İLE KISA YOLDAN ÇARPMA	81	UZUNLUK PROBLEMLERİ	177
ARTAN VE AZALAN ÇARPANLAR ARASINDAKİ İLİŞKİ	83	ÇEVRE ÖLÇME	179
ÇARPMA İŞLEMİ GEREKTİREN PROBLEMLER	85	ÇEVRE UZUNLUKLARINI ÖLÇME VE HESAPLAMA	181
BÖLME İŞLEMİ	89	ÇEVRE ÖLÇME İLE İLGİLİ PROBLEMLER	183
10 İLE KISA YOLDAN BÖLME	93	ALAN ÖLÇME	185
BÖLME İŞLEMİNDE TERİMLER ARASINDAKİ İLİŞKİ	95	LİTRE - YARIM LİTRE	187
BÖLME İŞLEMİ GEREKTİREN PROBLEMLER	97	SIVI MİKTARLARINI TAHMİN ETME	189
ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	101	LİTRE PROBLEMLERİ	191
		ÜNİTE DEĞERLENDİRME - 1, 2	193

HATIRLAYALIM!

- Rakamlarımız: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 olmak üzere on tanedir.
- İki basamaklı sayılar onluk ve birliklerden oluşur.



Onluk	Birlik
3 onluk	5 birlik
Sayı : 35	
Okunuşu : Otuz beş	



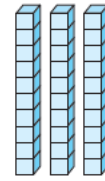
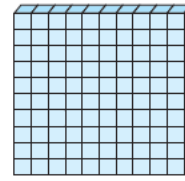
35 iki basamaklı bir sayıdır. Çünkü 3 ve 5 rakamlarının bir araya gelmesiyle oluşmuştur.

ÜÇ BASAMAKLI DOĞAL SAYILAR

- Başında sıfır olmayan, üç rakamdan oluşan doğal sayılara **üç basamaklı doğal sayı** denir. Üç basamaklı doğal sayılarda yüzlük, onluk ve birlik bulunur.

☑ **Örnek:** 134 sayısının yüzlük, onluk ve birliklere ayrılmış hâlini taban bloklarıyla gösterelim.

Sayı	1 3 4		
Basamak Adı	Yüzler basamağı	Onlar basamağı	Birler basamağı
	1 yüzlük	3 onluk	4 birlik



1 yüzlük 3 onluk 4 birlik

ÜÇ BASAMAKLI DOĞAL SAYILARIN OKUNUŞU VE YAZILIŞI

Üç Basamaklı Doğal Sayıların Okunuşu

- Üç basamaklı doğal sayılar okunurken; önce yüzler basamağındaki sayı okunur ardından **yüz** denir. Daha sonra diğer basamaklardaki sayılar okunur.

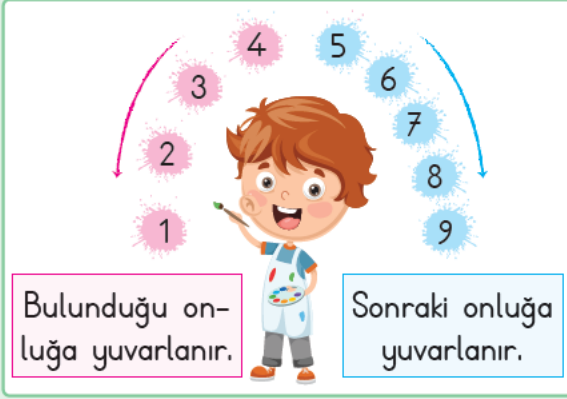
☑ **Örnek:**

☑ 365: **Üç** yüz altmış beş

☑ 993: **Dokuz** yüz doksan üç

HATIRLAYALIM!**En Yakın Onluğa Yuvarlama**

- Birler basamağına bakılır. Basamaktaki sayı;

**En Yakın Yüzlüğe Yuvarlama**

- Onlar basamağına bakılır. Basamaktaki sayı;



- Bir toplama işleminin sonucu tahmin edilirken; sayılar en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlanabilir.

☑ **Örnek:** $236 + 172$ toplama işleminin sonucunu tahmin edelim.

En Yakın Onluğa Yuvarlama	Gerçek Sonuç	En Yakın Yüzlüğe Yuvarlama
$\begin{array}{r} 240 \\ +170 \\ \hline 410 \end{array}$	$\begin{array}{r} 236 \\ +172 \\ \hline 408 \end{array}$	$\begin{array}{r} 200 \\ +200 \\ \hline 400 \end{array}$
Gerçek sonuçtan 2 fazladır.		Gerçek sonuçtan 8 eksiktir.

✍ **Not:** Sayılar en yakın onluğa yuvarlandığında gerçek sonuca daha yakın bir sonuç bulunur.

☑ **Örnek:** $190 + 110$ toplama işleminin sonucunu tahmin edelim.

Onluğa Yuvarlama (Tahmini Sonuç)	Gerçek Sonuç	Yüzlüğe Yuvarlama (Tahmini Sonuç)
$\begin{array}{r} 190 \\ +110 \\ \hline 300 \end{array}$	$\begin{array}{r} 190 \\ +110 \\ \hline 300 \end{array}$	$\begin{array}{r} 200 \\ +100 \\ \hline 300 \end{array}$

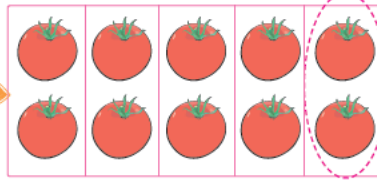
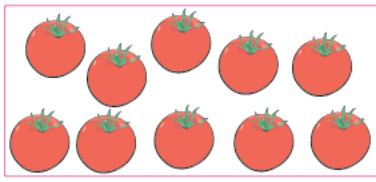
- Bir çokluğun birim kesir kadarını bulmak için aşağıda verilen işlemler yapılır.

1. Çokluk paydaya bölünür.

2. Bulunan sonuç 1 ile çarpılır.

📌 **Örnek:** 10 domatesin $\frac{1}{5}$ 'ini bulalım.

1. Modelle Gösterelim.



10 tane domatesin $\frac{1}{5}$ 'i
2 domatestir.

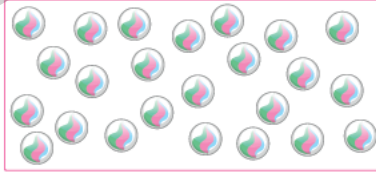
2. İşlemlerle Bulalım.

10 domatesin $\frac{1}{5}$ 'ini bulmak için:

- › 10 sayısı 5'e bölünür: $10 \div 5 = 2$
- › Bulunan değer 1 ile çarpılır: $2 \times 1 = 2$

📌 **Örnek:** 24 tane misketin $\frac{1}{6}$ 'ini bulalım.

1. Modelle Gösterelim.



24 tane misketin $\frac{1}{6}$ 'i
4 miskettir.

2. İşlemlerle Bulalım.

24'ün $\frac{1}{6}$ 'ini bulmak için:

- › 24 sayısı 6'ya bölünür: $24 \div 6 = 4$
- › Bulunan değer 1 ile çarpılır: $4 \times 1 = 4$

3.
SINIF

TÜRKÇE

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

○ HARF VE ALFABE	199	○ TIRNAK İŞARETİ (" ")	265
○ ALFABETİK SIRALAMA	201	○ DİJİTAL METİNLER	267
○ HECE BİLGİSİ	203	○ YÜZ İFADELERİ - AKILLI İŞARETLER	269
○ KELİME BİLGİSİ	205	○ ÖZDEYİŞLER	271
○ KELİMELERİN SÖZLÜK ANLAMI	207	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	273
○ EŞ ANLAMLI KELİMELER	209	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	275
○ ŞİİR	211	○ ÖZEL ADLAR	277
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	213	○ KESME İŞARETİ (')	279
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	215	○ KONUŞMA ÇİZGİSİ (—)	281
○ PARAGRAF	217	○ YABANCI DİLLERDEN ALINAN KELİMELER	283
○ KELİMELERİN ÇAĞRIŞTIRDIKLARI	219	○ KELİME GRUPLARI	285
○ KONU - ANA FİKİR - BAŞLIK	221	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	287
○ HİKÂYE UNSURLARI	223	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	289
○ KİTAPTAKİ TEMEL BÖLÜMLER	225	○ KELİMELERİN DOĞRU YAZIMI	291
○ ZİT ANLAMLI KELİMELER	227	○ BÜYÜK HARFLERİN KULLANIMI	293
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	229	○ KISA ÇİZGİ (-)	295
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	231	○ EŞ - ZİT ANLAM VE EŞ SESLİ KELİMELER	297
○ NOKTA (.)	233	○ YÖNERGELER	299
○ VİRGÜL (,)	235	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	301
○ METİN TÜRLERİ	237	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	303
○ OLAYLARIN OLUŞ SIRASI	239	○ VARLIKLARIN ÖZELLİKLERİNİ BELİRTEN İFADELER	305
○ ATASÖZLERİ	241	○ KISALTMALARIN YAZIMI	307
○ CÜMLE OLUŞTURMA VE TAMAMLAMA	243	○ GRAFİK VE TABLO YORUMLAMA	309
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	245	○ ŞEKİLLER VE SEMBOLLER	311
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	247	○ NEZAKET KURALLARI	313
○ SORU İŞARETİ (?)	249	○ GERÇEK VE HAYALİ ÖGELER	315
○ EŞ SESLİ KELİMELER	251	○ GÖRSEL OKUMA	317
○ ÜNLEM İŞARETİ (!)	253	○ SAYILARIN YAZIMI	319
○ 5N 1K	255	○ NOKTALAMA İŞARETLERİ	321
○ DEYİMLER	257	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	323
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	259	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	325
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	261		
○ İKİ NOKTA (:)	263		

- Konuşmalarımızda ve yazılarımızda kullandığımız sesleri gösteren işaretlere **harf** denir.
- Bir dilin seslerini gösteren, belirli bir sıraya göre dizilmiş belli sayıdaki harfin bütününe **alfabe** ya da **abece** denir.
- Alfabemizde toplam 29 harf vardır.

1 Aa	2 Bb	3 Cc	4 Çç	5 Dd	6 Ee	7 Ff	8 Gg	9 Ğğ	10 Hh
11 Iı	12 İi	13 Jj	14 Kk	15 Ll	16 Mm	17 Nn	18 Oo	19 Öö	20 Pp
21 Rr	22 Ss	23 Şş	24 Tt	25 Uu	26 Üü	27 Vv	28 Yy	29 Zz	

- Tabloda pembe renkli gösterilmiş 8 harf **ünlü (sesli)**, mavi renkle gösterilmiş 21 harf **ünsüz (sessiz)** harftir.

☑ **Örnek:** "Mıknatıs" kelimesinde 8 harf vardır. Bu harflerden 3 tanesi **ünlü (sesli)** harf (ı, a, ı), 5 tanesi de **ünsüz (sessiz)** harftir (m, k, n, t, s).

- Ünlü harflerden 4 tanesi kalın ünlü, 4 tanesi ince ünlüdür.



☑ **Örnek:** "Kalın boru" ifadesindeki bütün ünlü harfler kalın ünlüdür.
"İnce örtü" ifadesindeki bütün ünlü harfler ince ünlüdür.

- Ünlü harfler tek başlarına okunabilirken ünsüz harfler bir ünlü harf (e) yardımıyla okunurlar.

☑ **Örnek:** a, ı, o → Tek başına okunur.

b(e), k(e), ş(e) → "e" harfi yardımıyla okunur.

- A Aşağıdaki sözcüklerin ünlü ve ünsüz harflerini belirterek toplam harf sayısını belirleyiniz. Küçük harfle yazılan sözcükleri büyük harfle, büyük harfle yazılan sözcükleri de küçük harfle yeniden yazınız.

Sözcük	Ünlü Harfleri	Ünsüz Harfleri	Toplam Harf Sayısı	Yeniden Yazımı
kırtasiye	ı, a, i, e	k, r, t, s, y	9	KIRTASIYE
ÇALIŞKAN
OTOMOBİL
okuyuculuk
FISILTI
sevimli

ÇÖZÜMLÜ TEST

1. Hangisi "sürekli" sözcüğündeki ünlü harflerle aynı özelliktedir?
A) karınca B) ömür C) kalem
3. Aşağıdakilerden hangisinin ünlü ve ünsüz harf sayısı diğerlerinden farklıdır?
A) balıkçı B) kitapçı C) klima

Çözüm: "Sürekli" kelimesindeki tüm ünlü harfler ince ünlüdür. İnce ünlüler "e, i, ö, ü" harfleridir. Bu ünlü harflerin bir arada kullanıldığı sözcük "ömür" sözcüğüdür.



2. Aşağıdaki seçeneklerden hangisinde yalnızca ünsüz harfler vardır?
A) z, e, k, p B) v, t, i, n C) ç, f, ğ, h

Çözüm: "a, e, ı, i, o, ö, u, ü" harfleri ünlü harf, geri kalan harfler ünsüz harftir.

Çözüm: "Balıkçı" ve "kitapçı" kelimelerinde 4 ünsüz, 3 ünlü harf vardır. "Klima" kelimesinde ise 3 ünsüz, 2 ünlü harf vardır.

4.

a - k - a - m - a - r

Bu harflerle aşağıdaki sözcüklerden hangisi yazılamaz?

- A) Aramak B) Makara C) Akşam

Çözüm: "Akşam" kelimesinde 2 tane "a", 1 tane "k", 1 tane "ş", 1 tane de "m" harfi vardır. Soruda verilen harflerde "ş" harfi olmadığından verilen harflerle "akşam" sözcüğü yazılamaz.

- Anlam bakımından birbirinin karşıtı olan sözcüklere **karşıt (zit) anlamlı sözcükler** denir.

☑ **Örnek:** > eski - yeni > şişman - zayıf > uzun - kısa
> dost - düşman > kirli - temiz > basit - zor



gece - gündüz



açık - kapalı



açık - koyu

- Kelime olarak zit anlamlı olan bazı sözcüklerin cümledeki anlamına göre zit anlamlısı olmayabilir ya da zıddı farklı bir sözcük olabilir.



çıkmaq

Çıkmaq: Bir şeyin yukarisına doğru yürümek.

> Elimdeki poşetlerle dik merdivenlerden **çıkım**.

İnmek: Yukarıdan aşağıya doğru gelmek.

> Elimdeki poşetlerle dik merdivenlerden **indim**.



inmek



çıkmaq

Çıkmaq: İçeriden dışarıya varmak, girmek.

> Soğuk ve hiç eşyası olmayan bir evden **çıkım**.

Girmek: Dışarıdan içeriye geçmek.

> Soğuk ve hiç eşyası olmayan bir eve **girdim**.



girmek

☑ **Not:** Kelimelerin olumsuz, onların zıddı değildir.

☑ **Örnek:**

- > Geçen yıl ona söylediklerimizi **unutmuş** gibi konuşuyor. (Olumlu)
- > Geçen yıl ona söylediklerimizi **unutmamış** gibi konuşuyor. (Olumsuz)
- > Geçen yıl ona söylediklerimizi **hatırlamış** gibi konuşuyor. (Zit)

8. "Daha sonra boşa harcanan enerjinin kaynaklarımızı nasıl etkilediğini sormuşlar."

Bu cümle bir paragrafın hangi bölümünden alınmış olabilir?

- A) Giriş B) Gelişme C) Sonuç

9.



Bu görsel aşağıdaki ifadelerden hangisini çağırıştırır?

- A) Oyun parkı B) Öğretmen
C) Akıllı tahta

10. Aşağıdaki sözcük çiftlerinden hangisi arasında zıt anlam ilişkisi vardır?

- A) geniş - rahat B) bol - dar
C) küçük - minik

11. Seksek, yere tebeşir ile birbirini izleyen kareler çizilmesi ve numaralandırılmasıyla oynanan bir oyundur. Oyuncular çizili alanın içine yassı bir taş atar. Taş istenen karenin dışına çıkar ya da çizgiye gelirse sıra diğer oyuncuya geçer. Atış başarılıysa oyuncu tek ayağı üzerinde sekerek oyunu tamamlar.

Yukarıdaki metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Seksek oyununun oynanışı
B) Seksek oyununun ortaya çıkışı
C) Seksekin kaç kişiyle oynandığı

Beceri Temelli

12. Yoksul - Fakir - Zengin → 😊 😊 😊
Kent - Şehir - İl → 😊 😊 😊
Barış - Savaş - Sulh → 😊 😊 😊
Deli - Akıllı - Uslu → 😊 😊 😊

Bu örüntüye göre "Cevap - Soru - Soru" ifadesinin şekillerle ifade edilişi hangi seçenekteki gibi olabilir?

- A) 😊 😊 😊 B) 😊 😊 😊
C) 😊 😊 😊

13.



Yukarıda bazı harfleri yazmak için kullanılan tuşlar verilmiştir. Bir harfi yazmak için harfin olduğu simgeye, harf kaçınıcı sıradaysa o kadar basılmalıdır.

Örneğin; "H" harfini yazmak için ▲ tuşuna 1 kez basılmalıdır. "HAKİM" kelimesi ▲ - 1, ● - 1, ■ - 1, ▲ - 3, ■ - 3 şeklinde yazılır.

Buna göre;

● - 2, ● - 1, ▼ - 3, ■ - 2, ▲ - 2, ■ - 1 şeklinde kodlanan kelimenin açıklaması hangi seçenekte verilmiştir?

- A) Bir yazının başına konulan, konuyu özetleyici nitelikli ifadedir.
B) Metinde kahramanların başından geçenlerdir.
C) Metinde anlatılanları yaşayanlardır.

- Yaşanan ve anlatılan her olay, belli bir oluş sırasına göre gerçekleşir.
- Anlatılan olayların daha iyi anlaşılması için olayları oluş sırasına göre anlatmaya özen göstermeliyiz.

📌 Örnek:



› Mert ile Can sabah erkenden ormana doğru yola çıktılar.



› Ormana varınca her etrafta mantar aramaya başladılar.



› İki sepet mantar topladıktan sonra geldikleri yoldan eve döndüler.



› Getirdikleri mantarları gören anneleri çok mutlu oldu.

📌 Not: Olayları sıralarken "ilk önce, sonra, daha sonra, sonunda" gibi ifadeleri kullanabiliriz.

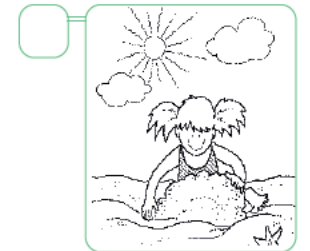
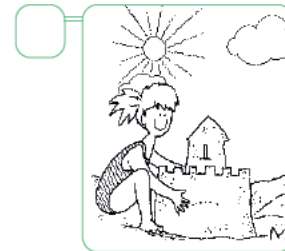
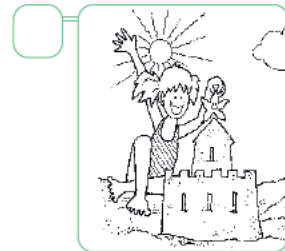
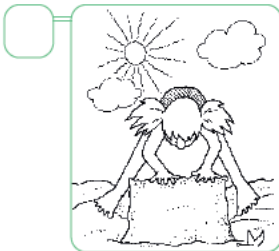
📌 Örnek:

İrem **ilk önce** derin bir kaba süt, yumurta, şeker, yağ, kabartma tozunu alıp güzelce çırdı. **Sonra** akışkan bir kıvam alana kadar yavaş yavaş un ekledi. **Daha sonra** ısınan tavaya karıştırdığımız harçtan bir yemek kaşığı döktü. Pişen pankekleri tavadan aldı. **En sonunda** üzerlerine bal ve meyve dökerek süsledi.



ETKİNLİK ZAMANI

- A Cansu aşağıdaki görselleri olayların oluş sırasına göre boyayacaktır. Cansu'nun hangi sırayla görselleri boyadığını, görselleri numaralandırarak belirtiniz.



8. "Kübra hastane yolunda dengesini kaybederek düşmüş." cümlesindeki "hastane yolunda" ifadesi 5N 1K sorularından hangisinin cevabıdır?

- A) Ne? B) Ne zaman?
C) Nerede?

9. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna soru işareti getirilmelidir?

- A) Nereden döneceğimizi bulamıyorum
B) Yaptıkların ortaya çıkmayacak mı sandın
C) Tatlı mı tatlı bir kediyi sahiplenmiş

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünlem ifadesi olmamasına rağmen cümlemin sonunda ünlem işareti kullanılır?

- A) Bravo, yapabileceğine hep inanmıştım
B) Çocuklar, sessiz olun
C) Of, yine ödevimi evde unuttum

11. Bir hafta sonra İstanbul'a gidecekler.

Bu cümlede boş bırakılan yer hangisiyle tamamlanırsa cümle "Nasıl?" sorusuna cevap verir?

- A) Eda ile Elif B) tatil yapmak için
C) uçakla

Beceri Temelli

12.



Baran ile Samet birlikte lunaparka gitmektedir. Baran Samet'e dönerek "parkta ilerledikçe karşımıza tabelalar çıkacak. 'Karşısındakini bezdirinceye, bıktırincaya kadar sürekli konuşmak veya söylenmek' anlamında kullanılan deyimini görünce durmam için beni uyar." der.

Buna göre Samet, Baran'ı kaç numaralı tabelanın önünde durması için uyarmalıdır?

- A) 1 numaralı B) 2 numaralı C) 3 numaralı

**3.
SINIF**

FEN BİLİMLERİ

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

○ DÜNYA'NIN ŞEKLİ	329	○ VÜCUDA ZARAR VEREN MADDELER	371
○ DÜNYA'NIN ŞEKLİ İLE İLGİLİ GEÇMİŞTE ÖNE SÜRÜLEN GÖRÜŞLER	331	○ MADDELERLE ÇALIŞIRKEN ALINACAK GÜVENLİK ÖNLEMLERİ	373
○ DÜNYA'NIN KATMANLARI	333	○ MADDENİN HÂLLERİ	375
○ KARALARIN VE SULARIN KAPLADIĞI ALANLAR ..	335	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	377
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	337	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	379
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	339	○ IŞIĞIN GÖRMEDEKİ ROLÜ	381
○ DUYU ORGANLARI VE GÖREVLERİ	341	○ IŞIK KAYNAKLARI	383
○ DUYU ORGANLARIMIZ (GÖZ)	343	○ ÇEVREMİZDEKİ SESLER	385
○ DUYU ORGANLARIMIZ (BURUN)	345	○ SES KAYNAKLARI - DOĞAL VE YAPAY SES KAYNAKLARI	387
○ DUYU ORGANLARIMIZ (KULAK)	347	○ SESİN İŞİTMEDEKİ ROLÜ	389
○ DUYU ORGANLARIMIZ (DİL)	349	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	391
○ DUYU ORGANLARIMIZ (DERİ)	351	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	393
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	353	○ ÇEVREMİZDEKİ VARLIKLARI TANIYALIM	395
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	355	○ ÇEVREMİZDEKİ VARLIKLARI TANIYALIM - BİTKİLERİN HAYAT DÖNGÜSÜ	397
○ VARLIKLARIN HAREKET ÖZELLİKLERİ	357	○ BEN VE ÇEVREM - 1	399
○ CİSİMLERİ HAREKET ETTİRME VE DURDURMA ..	359	○ BEN VE ÇEVREM - 2 - DOĞAL VE YAPAY ÇEVRE ..	401
○ HAREKETLİ CİSİMLERİN SEBEP OLABİLECEĞİ TEHLİKELER	361	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	403
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	363	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	405
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	365	○ ELEKTRİKLİ ARAÇ GEREÇLER	407
○ MADDEYİ NİTELEYEN ÖZELLİKLER	367	○ ELEKTRİK KAYNAKLARI	409
○ MADDEYİ NİTELEYEN ÖZELLİKLER RENK, KOKU VE TAT - PÜRÜZLÜ - PÜRÜZSÜZ	369	○ ELEKTRİĞİN GÜVENLİ KULLANIMI	411
		○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1	413
		○ GENEL DEĞERLENDİRME - 2	415

DÜNYA'NIN ŞEKLİ KÜREYE BENZER

Dünya'nın şekli eski çağlardan beri insanlar için hep bir merak konusu olmuştur. Eski çağlarda yaşayan insanlar Dünya'nın öküzün boynuzları üzerinde durduğunu, düz bir tepsiye benzediğini, üstü gök altı yer yüzü olan bir kutu olduğuna inanmışlardır.



Gelişen teknoloji ile Dünya'nın şeklinin üst ve alt taraflarından basık ortadan şişkin olduğu görülmüştür. Dünyamızın bu şekline geoit adı verilir. Magellan Dünya'nın şeklinin küreye benzediğini ispatlamak için arkadaşlarıyla beraber İspanya'dan denize açılmışlardır. Magellan ve arkadaşları bir noktadan sürekli batıya doğru giderek başladıkları noktaya geri dönmeyi amaçlamışlardır. Bu sayede Dünya'nın şeklinin küre olduğu ispatlanmıştır.

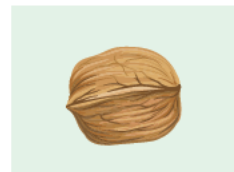
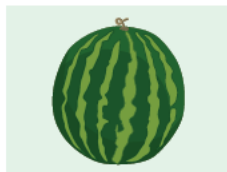
Dünya'nın Şeklinin Küre Olduğunu Kanıtlayan Durumlar

- Bir uçağın belli bir noktadan aynı yöne hareket ederek tekrar başladığı noktaya gelmesi,
- Sahile yaklaşmakta olan bir teknenin önce yelkenin daha sonra tamamının görülmesi



ETKİNLİK ZAMANI

A Aşağıda verilen görsellerden Dünya'nın şekline benzeyenleri işaretleyiniz.



1. Aşağıdakilerden hangisi Dünya'nın şekli ile ilgili eski çağlardaki görüşlerden biri değildir?

- A) Düz olan Dünya, bir kaplumbağanın sırtında durur.
- B) Düz olan Dünya, büyük bir öküzün boynuzları üzerinde durur.
- C) Dünya küreye benzer ve Güneş etrafında döner.

Çözüm: Dünya'nın küreye benzediği ve Güneş etrafında döndüğü ise gelişen teknoloji ile görülmüştür.

2. Günümüzde uzaydan çekilen fotoğraflarda Dünya'nın şekli net olarak görülmektedir.

Buna göre Dünyamızın şekil aşağıdakilerden hangisine benzer?



Çözüm: Günümüzde uzaydan çekilen fotoğraflar Dünya'nın topa benzediğini göstermektedir.

3. Aşağıdakilerden hangisi Dünya'nın şeklinin küre olduğunu kanıtlamak için kullanılmaz?

- A) Güneş'in batarken denize gömülüyormuş gibi görünmesi
- B) Yeryüzünden çekilen fotoğraflar
- C) Limana yaklaşan bir geminin önce dumanının görünmesi

Çözüm: Güneş'in batarken denize gömülüyormuş gibi görünmesi ve limana yaklaşan bir geminin önce dumanının görülmesi Dünya'nın yuvarlak olduğunu kanıtlar, yeryüzünden çekilen fotoğraflar kanıtlamaz.

4. Mert, araştırma yapması için uzaya gönderilmiştir. Uzay mekiğinden çektiği fotoğrafı ise araştırma merkezine göndermiştir.

Mert'in fotoğrafında Dünya'nın şekli nasıl görünür?

- A) Dünya'nın şekli kareye benzemektedir.
- B) Dünya'nın şekli küreye benzemektedir.
- C) Dünya'nın şekli dikdörtgene benzemektedir.

Çözüm: Dünya'mız üst ve alt taraftan basık orta kısımdan şişkindir. Mert'in araştırma merkezine gönderdiği fotoğrafta Dünya'nın şekli küreye benzemektedir.

5. Deniz kenarından Güneş'in batışını gözlemlediğimizde Güneş'i denizin içine giriyor gibi görürüz.

Belli bir noktada yönümüzü hiç değiştirmeden yol almaya başladığımızda aynı noktaya geri dönmemiz

Kıyıda uzaklaşan yelkenlinin önce gövde kısmı gözden kaybolması

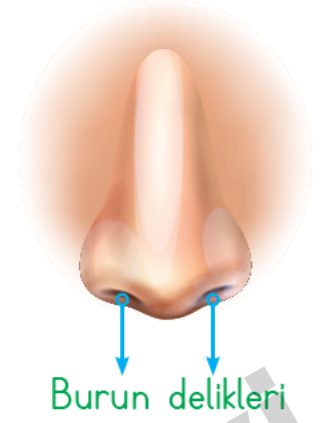
Yukarıda sembollerle belirtilen örneklerden hangisi Dünya'nın yuvarlak olduğunu kanıtlar?

- A) ve B) ve C) , ve

Çözüm: Deniz kenarındayken, batışını izlediğimiz Güneş'in, yavaşça aşağı doğru inerek denize batıyor gibi görünmesi, sürekli aynı yöne gittiğimizde tekrar başladığımız yere dönmemiz, bizden uzaklaşan geminin önce gövdesinin daha sonra bacasının kaybolması Dünya'nın yuvarlak olduğunu kanıtlayan durumlardır.

BURUN

- Koku almamızı sağlayan duyu organımızdır. Yüzümüzün ön kısmında, ağızımızın üstünde yer alır.
- Burnumuzda 2 tane delik vardır, bu delikler burun boşluğuna açılır.
- Burun boşluğunda, aldığımız havayı temizleyen, ısıtan ve nemlendiren kıllar vardır.
- Çevremizdeki kokuları burnumuzla algılarız.
- Yaşamımız için gerekli olan soluk alıp-verme olayı da burnumuz sayesinde gerçekleşir.
- Burnumuz dilimizle uyumlu çalışır. Kokusunu alamadığımız yiyeceklerin tadını da tam algılayamayız.
- Örneğin nezle ya da soğuk algınlığında besinlerin kokusunu alamadığımız için tatlarını da tam olarak algılayamayız.

**Burun Sağlığımız İçin Yapmamız Gerekenler**

- Tanımadığımız maddeleri kesinlikle koklamamalıyız.
- Burnumuzun içerisinde bulunan kılları koparmamalıyız.
- Burun temizliğine önem vermeliyiz.
- Sert ve sivri uçlu cisimleri burnumuza sokmamalıyız.
- Havasız, kötü kokan, kirli ortamlardan uzak durmalıyız.
- Yoğun ve keskin kokulu maddelerden veya ortamlardan uzak durmalıyız.
- Burun sağlığımızın olumsuz etkilenmesi, üst solunum yolu hastalıklarına sebep olur.
- Burun tıkanıklığı, sinüzit vb. sağlık sorunlarında doktora gitmeliyiz.



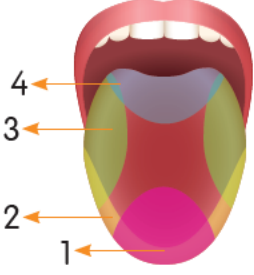
7. Aşağıdakilerden hangisi birbiriyle uyumlu çalışan organlarımızdır?

- A) Burun - dil
B) Deri - kulak
C) Göz - burun

8. Aşağıda duyu organlarımızın sağlığı ile ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Dilimizin sağlığı için ağız ve diş sağlığımıza önem vermeli, dişlerimizi fırçalarken dilimizi de fırçalamalıyız.
B) Göz sağlığımız için elektronik cihazların ekranına uzun süre bakmamalıyız.
C) Derimizin sağlığı için uzun süre güneş ışığı altında durmalıyız.

9.



Aşağıda verilen besinlerden hangisi dilin 1 numaralı bölümünde daha yoğun algılanır?




- A) Şeker, baklava
B) Limon, bal
C) Tuzlu su, acı biber

10.



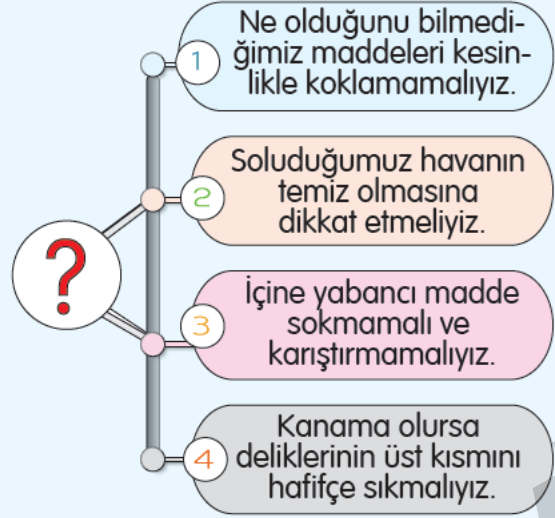
Artık iyice yaşlandım. Uzağı, yakını seçemez oldum.

Necati Amca'nın yaşlandıktan sonra hangi duyu organı işlevini yerine getiremez olmuştur?

- A)  B) 
C) 

Beceri Temelli

11.



Yukarıdaki tabloda soru işaretinin olduğu yere yazılacak sorunun cevapları maddeler hâlinde verilmiştir.

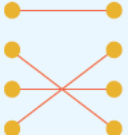
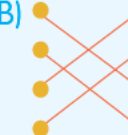

Buna göre soru işareti yerine aşağıdakilerden hangisi yazılmalıdır?

- A) Kaç tane duyu organımız vardır?
B) Kulak sağlığı için nelere dikkat etmeliyiz.
C) Burun sağlığı için nelere dikkat etmeliyiz?

12.

Varlıkların kokularını almamızı sağlar.	• •	Kulak
Sesleri işitmemizi sağlar.	• •	Göz
Yiyeceklerin tatlarını almaya yarar.	• •	Burun
Cisimlerin biçimini, şeklini, rengini anlamamızı sağlar.	• •	Dil

Yukarıda verilen duyu organları ve görevlerini eşleştirdiğimizde oluşan şekil hangi seçenekteki gibi olur?

- A)  B)  C) 

3.
SINIF

HAYAT BİLGİSİ

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

KENDİMİ TANIRIM	419	TRAFİK İŞARETLERİNİN ANLAMINI BİLİRİM -	
ARKADAŞLIK İLİŞKİLERİ -		TRAFİK KURALLARINA UYARIM	453
KROKİ ÇİZERİM	421	KAZALARA KARŞI ÖNLEM ALIYORUM -	
SEVGİLİ OKULUM -		ACİL DURUMLARDA YAPILMASI GEREKENLERİ	
OKULUMDAKİ YARDIMLAŞMA ETKİNLİKLERİNE KATILIRIM		BİLİRİM	455
KENDİMİ DEMOKRATİK YOLLARLA İFADE EDERİM	423	TEDİRGİN OLDUĞUMDA NE YAPACAĞIMI BİLİRİM -	
OKUL KAYNAKLARINI VERİMLİ KULLANIRIM -		OYUN ARAÇLARINI GÜVENLİ ŞEKİLDE	
MESLEKLERİ TANIRIM	425	KULLANIRIM	457
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	427	YAŞAM GÜVENLİĞİM İÇİN NE	
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	429	YAPACAĞIMI BİLİRİM	459
AİLE BÜYÜKLERİMİN ÇOCUKLUĞUNU BİLİRİM -		GENEL DEĞERLENDİRME - 1	461
KOMŞULUK İLİŞKİLERİNE ÖNEM VERİRİM.....	431	GENEL DEĞERLENDİRME - 2	463
EVİMİN ADRESİNİ BİLİRİM -		YÖNETİM BİRİMLERİNİ TANIRIM -	
AİLEME YARDIMCI OLMAKTAN HOŞLANIRIM.....	433	ÜLKEMİN YÖNETİM ŞEKLİNİ BİLİRİM.....	465
EVİMİZDEKİ ÜRÜNLERİN HAYATIMIZA KATKISI -		YAŞADIĞIM YERDEKİ TARİHİ ESERLERİ TANIRIM -	
EVDE TASARRUF.....	435	ÜLKEM İÇİN GÖREVLERİMİ YAPARIM	467
PLANLI BİRİYİMDİR -		ORTAK MALLARI KORURUM	469
İSTEKLER Mİ, İHTİYAÇLAR MI?.....	437	MİLLÎ BİRLİK VE BERABERLİĞİMİZ -	
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	439	SURİYELİ ARKADAŞLARIMI SEVİYORUM.....	471
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	441	ATATÜRK'ÜN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİNİ BİLİRİM -	
KAYNAKLARI VERİMLİ KULLANIRIM -		ÜLKEMİZE HİZMET EDENLER	473
SAĞLIĞIM İÇİN BİLİNÇLİ TÜKETİRİM.....	443	GENEL DEĞERLENDİRME - 1	475
MEVSİMLERE ÖZGÜ YIYECEKLERLE BESLENİRİM	445	GENEL DEĞERLENDİRME - 2	477
DENGELİ BESLENİRİM -		HAYVANLARIN VE BİTKİLERİN ÖNEMİNİ BİLİRİM -	
KENDİMİN VE TOPLUMUN SAĞLIĞINI KORURUM.....	447	MEYVE VE SEBZELERİN NASIL VE NEREDE	
GENEL DEĞERLENDİRME - 1	449	YETİŞTİĞİNİ BİLİRİM.....	479
GENEL DEĞERLENDİRME - 2	451	YÖNLERİ BİLİRİM.....	481
		İNSANLARIN DOĞAL ÇEVREYE ETKİLERİ -	
		DOĞAL ÇEVREYİ KORURKEN SORUMLULUK ALIRIM -	
		GERİ DÖNÜŞÜME KATKI SAĞLARIM	483
		GENEL DEĞERLENDİRME	485

- Kişilerin ilgi alanları ve becerileri birbirinden farklıdır.
- Örneğin; Emre çok iyi basketbol oynamaktadır. Can ise satranç oynamaya ilgi duymaktadır.
- Kişilerin derslere olan ilgisi de birbirinden farklı olabilmektedir.
- Örneğin; bazı öğrenciler Türkçe dersine ilgi duyarken, bazı öğrenciler ise Matematik dersine ilgi duyabilmektedir.
- Kişinin en başarılı olduğu alan ve en iyi yaptığı iş, onun güçlü olduğu yönüdür.
- Herkesin birbirinden farklı güçlü yönleri vardır.
- Kişilerin zayıf yönleri değil güçlü yönleri ön plana çıkarılmalıdır.
- Öğretmenler öğrencilerin güçlü yönlerini takdir etmelidir.
- Öğretmenler öğrencilerin güçlendirilmesi gereken yönlerini geliştirebileceklerini söylemelidir.
- Güçlendirilmesi gereken yönler, çeşitli aktivitelerle ve çalışmalarla geliştirilebilir.
- Güçlü yönlerimiz bizi biz yapan özelliklerdir.
- Bu özellikler bizim diğer insanlardan farklı olmamızı sağlamaktadır.

Güçlü Yönler
Disiplinli olma
Neşeli olma
Kararlı olma
Tutarlı olma
Tenis oynama
Şiir okuma
Resim yapma
Planlı olma

Zayıf Yönler
Flüt çalamama
Tembel olma
Dikkatini toplayamama
Topluluk önünde konuşamama
Sabırsız olma
Basketbol oynayamama
Hızlı koşamama
İletişim kuramama

A Aşağıda verilen konuşmalardan yararlanarak öğrencilerin ilgi alanlarını tabloya "+" ile işaretleyiniz.

Mete: Çok güzel tenis oynuyorsun Semra kutluyorum seni..

Semra: Teşekkür ederim. Sen de flüt çalmanda çok başarılısın.

Arda: Derya, ne kadar güzel resim yapıyorsun.

Derya: Teşekkür ederim. Sen de çok iyi bilgisayar kullanıyorsun.

		İlgi Alanları			
		Spor	Müzik	Resim	Teknoloji
Öğrenci	Semra
	Mete
	Arda
	Derya

B Aşağıda Canan kendini tanıtıyor. Canan'ın güçlü yönlerini aşağıdaki tabloya yazınız.

- Derslerime planlı çalışıyorum.
- Çabuk sinirleniyorum.
- Gitarla çok güzel şarkılar çalabiliyorum.
- Arkadaşlarımı çok kıskanıyorum.
- Basketbolda benden iyisi yoktur.
- Çok güzel resimler çizebiliyorum.
- Ferda gibi iyi satranç oynayamıyorum.
- Arkadaşlarımla iletişimim iyidir.

Canan'ın Güçlü Yönleri	
1.
2.
3.
4.
5.

ÇÖZÜMLÜ TEST

1. Piyano çalabilen Pelin'in yetenekli olduğu alan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Spor B) Resim C) Müzik

Çözüm: Piyano müzik ile ilgilidir. Piyano çalabilen Pelin müzikte yeteneklidir.

2. Aşağıdaki öğrencilerden hangisi güçlü yönünü anlatmıştır?

- A) İrem: Düzenli biriyimdir.
B) Ali: Güzel hikâyeler yazamıyorum.
C) Elif: Resim çizebilirim.

Çözüm: Güzel hikâyeler yazamamak ve resim çizebilmek zayıf yönlerdir. İrem'in düzenli olması güçlü yönüdür.

3. "Gitar çalmayı seviyorum. İyi bir şekilde gitar çalabilmek için kursa gidiyorum." diyen Sanem'in hangi yönü güçlüdür?

- A) Müzik B) Spor C) Resim

Çözüm: Sanem konuşmasında gitar çalabildiğinden bahsetmektedir. Sanem'in müzik yönü güçlüdür.

4. Aslı daha iyi resim yapabilmek için hangi kursa gitmelidir?

- A) Müzik B) Görsel Sanatlar
C) Satranç

Çözüm: Aslı daha iyi resim yapabilmek için görsel sanatlar kursuna gitmelidir.

OKUL KAYNAKLARINI VERİMLİ KULLANIRIM

- Okulumuzda elektrik, su, sabun, tuvalet kâğıdı ve doğal gaz gibi kaynaklar kullanılmaktadır.
 - › Bütün bu kaynakları bilinçli tüketmeliyiz. Çünkü kaynaklar sınırsız değildir. Dikkatli kullanılmadığında tükenir.
 - › Okulda kullanılan kaynakların verimli kullanımı ile ilgili aklımıza gelen fikirleri dilek kutusuna atarak okul idarecileri ile paylaşabiliriz.

Kaynakları Bilinçli Kullanmak İçin Yapılması Gerekenler

Gereksiz yanan lambaları kapatmalıyız.

Boşa akan muslukları kapatmalıyız. Bozuk olan musluktan su akıyor ise öğretmenimize veya bir okul çalışanına haber vermeliyiz.

Soğuk havalarda kapı ve pencereleri gereksiz yere açmamalıyız.

Okul araç ve gereçlerini dikkatli bir şekilde kullanmalıyız.

- › Kaynakların dikkatli bir şekilde kullanılması bizden sonra kullanacak öğrencilere fayda sağlar.
- › Ayrıca kaynakların verimli kullanılması ülke ekonomisine katkı sağlar.

MESLEKLERİ TANIRIM

- İnsanların geçimini sağlamak için yaptıkları işe meslek denir.
- Meslek, insanların farklı ihtiyaçlarının olması ile ortaya çıkmıştır.
- Her mesleğin kendine ait özellikleri vardır. Bütün meslekler önemlidir.
- İnsanların kendini geliştirmesi ve başarılı olması için ilgi ve yeteneklerine göre meslek seçmesi gerekir.



10. Aşağıdakilerden hangisi çocukların evde yapabilecekleri işlerden biridir?

- A) Bakkala gitmek
- B) Perdeleri yıkamak
- C) Bozulan ampulleri değiştirmek

11. Bir öğrenci günlük planında aşağıdakilerden hangisine daha az zaman ayırmalıdır?

- A) Uykuya
- B) Bilgisayar oyununa
- C) Okul ödevlerine

12. Dedem, çocukluğunda babasının yanında çırak olarak yapmış.


Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yere hangisi yazılamaz?


- A) bilgisayar işletmeciliği
- B) marangozluk
- C) ayakkabı tamirciliği


13. Aşağıdakilerden hangisinde anne oğluna "aile bütçesine önem vermek" ile ilgili bir atasözü söylemiştir?

- A) Bugünün işini yarına bırakma.
- B) Ev alma komşu al.
- C) Damlaya damlaya göl olur.




Beceri Temelli

14.  Yeni taşınan komşularımızı ziyaret etmeliyiz.

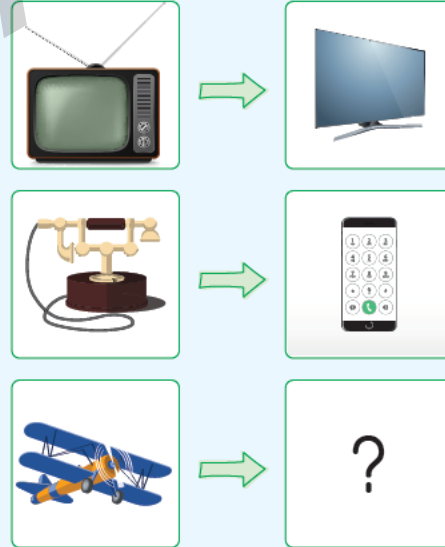
 Hasta olan komşularımıza yemek götürmeliyiz.

 Çöplerimizi kapının önüne ağzı açık bırakmalıyız.




Yukarıdaki etkinliği yapan bir öğrencinin doğru cevabı aşağıdakilerden hangisi olmalıdır?

- A) 
- B) 
- C) 

15.



Yukarıda verilen soru işareti (?) yerine aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) 
- B) 
- C) 

TEDİRGİN OLDUĞUMDA NE YAPACAĞIMI BİLİRİM

- Tanımadığımız kişilerle iletişim kurarken dikkatli olmalı ve tedbirli davranmalıyız.
- Çevremizdeki bazı kişilerle sorunlar yaşayabiliriz. Hatta bu sorunlar güvenliğimizi tehdit edecek boyutta olabilir. Bu durumlarda mutlaka ailemizi bilgilendirmeliyiz.



- Okul çıkışında karşılaştığı yabancı adam Elif'ten kendisiyle gelmesini istedi. Elif bu durumda;
 - › Adamla hiç konuşmamalıdır.
 - › Adama kendisini rahatsız etmemesini söylemelidir.
 - › Oradan uzaklaşmalı ve adam ısrar ederse "İMDAT" diye bağırap çevreden yardım istemelidir.

Güvenliğimizi Tehdit Eden Kişiler ve Durumlarda Yapmamız Gerekenler

Güvenliğimizi tehdit eden kişilerin yanından uzaklaşmalı ve bağırap yardım istemelidir.

Tanımadığımız kişilerin arabasına binmemeliyiz.

Ailemizin izni olmadan hiçbir yere gitmemeliyiz.

Yabancı kişilere adımızı, adresimizi, telefon numaramızı söylememeliyiz.

OYUN ARAÇLARINI GÜVENLİ ŞEKİLDE KULLANIRIM

- Oyun alanları; çocukların oynaması için yapılan çocuk parkı, çocuk bahçesi, oyun parkı vb. alanlardır.
- Arkadaşlarımızla oyun oynarken güvenli yerleri tercih etmeliyiz.
- Oyun alanlarındaki oyuncakları özenli kullanmalıyız.
- Bizden sonra daha birçok kişinin onlardan yararlanacağı bilincinde olmalıyız.

9. Aşağıdakilerden hangisi zorunlu göç kapsamındadır?

- A) Zehra'nın eğitim için yurt dışına çıkması
 B) Murat'ın Suriye'deki savaştan kaçıp ülkemize sığınması
 C) Gizem'in yurt dışına tatile gitmesi

10.

- Oy kullanacak kişilerin seçmen kâğıtlarının dağıtımını sağlar.
- Mahalle ile ilgili sorunlarla ilgilenir.
- Mahalleye yeni taşınanların kayıt işlemlerini yapar.

Yukarıda özellikleri verilen kişi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kaymakam
 B) Muhtar
 C) Vali

11. Kurtuluş Savaşı aşağıdakilerden hangisi ile kazanılmıştır?

- A) Hırsla
 B) Kibirlilikle
 C) Birlik ve beraberlikle

12. ▽ Ümitsiz olmak

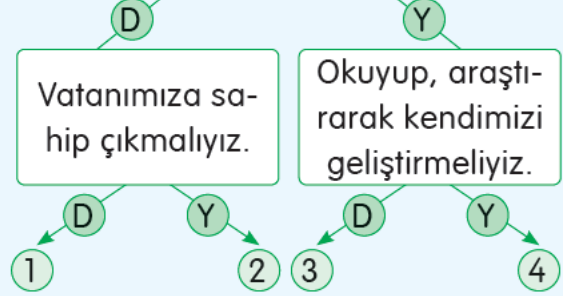
- △ Kararsız olmak
 ○ İnanırcı olmak
 □ Vatansever olmak

Yukarıdakilerin hangileri Atatürk'ün kişilik özelliklerinden değildir?

- A) ▽ ve △ B) □ ve ○ C) △ ve ○

Beceri Temelli

13. Sorumluluk, kişilerin üzerine düşen görevleri zamanında yerine getirmesidir.



Tablodaki ifadelere doğru-yanlış olmak üzere özelliklerine bakarak ilerlediğimizde kaç numaraya ulaşırız?

- A) 1 B) 2 C) 3

14.



Sümele Manastırı, aşağıdaki şehirlerden hangisinde yer alır?

- A) Trabzon B) Ordu C) Rize

15. Ülkemizin tarihî güzelliklerini arkadaşlarına tanıtmak isteyen Derya'nın aşağıdaki görsellerden hangisini kullanması doğru olur?



**GRADA
3**

ENGLISH

EDITÖR YAYINEVİ

KONULAR

○ GREETING - 1489
○ GREETING - 2491
○ MY FAMILY493
○ PEOPLE I LOVE495
○ FEELINGS497
○ TOYS AND GAMES499
○ GENERAL ASSESSMENT501
○ MY HOUSE - 1503
○ MY HOUSE - 2505
○ IN MY CITY507
○ TRANSPORTATION - 1509
○ TRANSPORTATION - 2511
○ WEATHER513
○ NATURE515
○ GENERAL ASSESSMENT517

GREETING AND SALUTING

- İnsanlarla selamlaşırken şu ifadeleri kullanırız:

- › Hi! / Hello! (Merhaba!)
- › Good morning! (Günaydın!)
- › Good afternoon! (Tünaydın!)
- › Good evening! (İyi akşamlar!)
- › Good night! (İyi geceler!)
- › Goodbye! / Bye! (Hoşçakal!)
- › Have a good / nice day. (İyi günler.)
- › Have a good / nice weekend. (İyi hafta sonları.)
- › See you soon. (Yakında görüşürüz.)
- › See you. (Görüşürüz.)
- › Take care. (Kendine iyi bak.)

Example:

- Carla: Goodbye, Andy! See you soon. (Hoşçakal Andy! Yakında görüşürüz.)
- Andy: Bye, Carla! Take care. (Hoşçakal, Carla! Kendine iyi bak.)

INTRODUCING ONESELF

- Yeni tanıştığımız birine kendimizi tanıtırken şu ifadeleri kullanabiliriz:
- › I am / I'm (Ben)
- › I am a student. (Ben bir öğrenciyim.)

- › My name is (Benim adım)
- › I'm years old. (Ben yaşındayım.)
- Konuşma esnasında yeni tanıştığımız kişiye şunları söyleyebiliriz:
- › What is your name? (Senin adın ne?)
- › How are you? (Nasılsın?)
- › I'm fine. / I'm okay. (İyiyim.) / I'm great. (Harikayım.)
- › How old are you? (Kaç yaşındasın?)
- › Spell your name, please. (Lütfen ismini hecele.)
- › Nice to meet you. (Tanıştığımıza memnun oldum.)

Example:

- Merve: Hello! I'm Merve. What's your name? (Merhaba! Ben Merve. Senin adın ne?)
- Tracey: Hi! My name is Tracey. (Merhaba! Benim adım Tracey.)
- Merve: Nice to meet you. (Tanıştığımıza memnun oldum.)
- Tracey: Nice to meet you, too. How old are you? (Ben de tanıştığımıza memnun oldum. Kaç yaşındasın?)
- Merve: I am twelve years old. (On iki yaşındayım.)

1.



Andy			✓
Tom		✓	
Anna	✓		

Verilen tabloya göre hangi seçenek doğrudur?

- A) Andy: Good morning!
- B) Tom: Good afternoon!
- C) Anna: Good evening!

Answer: Tabloya baktığımızda Andy'nin "Good evening! (İyi akşamlar!)", Tom'un "Good afternoon! (Tünaydın!)" ve Anna'nın "Good morning! (Günaydın!)" demesinin uygun olacağını anlıyoruz. Doğru cevap B seçeneğidir.

2. Teacher: Say your name and spell it, please.

Susan:

Boşluk için uygun olan seçenek hangisidir?

- A) This is Susan. She's a student.
- B) I'm fine, thank you.
- C) I'm Susan. S-U-S-A-N.

Answer: Diyalogda öğretmen, Susan'a "Lütfen adını söyle ve hecele." diyor. Bu durumda "Ben Susan. S-U-S-A-N." ifadesi boşluk için uygundur. Doğru cevap C seçeneğidir.

3. Marty: Hi, I'm Marty.

Kate: Hello, I'm Kate. Nice to meet you.

Marty:

Boşluğa gelecek uygun ifade hangi seçenekte verilmiştir?

- A) I'm a student.
- B) I'm great, thanks.
- C) Nice to meet you, too.

Answer: Diyalogda Kate, Marty'ye "Merhaba, ben Kate. Tanıştığımıza memnun oldum." diyor. Bu durumda Marty'nin de "Ben de tanıştığımıza memnun oldum." demesi uygun olur. Doğru cevap C seçeneğidir.

4. Andy: Hi, Joe! How are you?

Joe: Hello, Andy! I'm fine. You?

Andy: I'm okay, thanks. Goodbye!


Joe: Bye!

Diyalogda boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi gelmelidir?

- A) What is your name?
- B) See you soon.
- C) Spell your name, please.

Answer: Diyalogda Andy son konuşmasında "İyiyim, teşekkürler. Hoşçakal." dediğine göre Joe'nun "Hoşçakal." demeden önce "Yakında görüşürüz." ifadesini kullanması uygun olur. Doğru cevap B seçeneğidir.

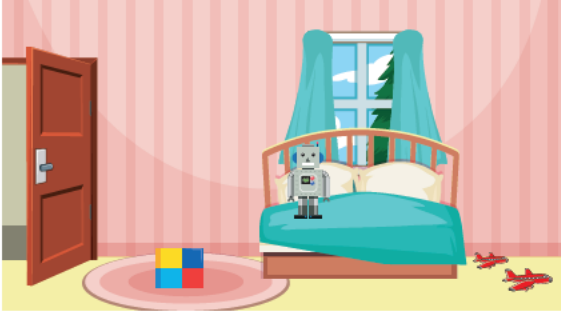
THE ENGLISH ALPHABET

Aa  Apple	Bb  Bear	Cc  Cat	Dd  Donkey	Ee  Elephant	Ff  Fish
Gg  Goat	Hh  Horse	Ii  Iron	Jj  Judo	Kk  Kangaroo	Ll  Lion
Mm  Monkey	Nn  Nose	Oo  Owl	Pp  Panda	Qq  Queen	Rr  Rabbit
Ss  Snake	Tt  Turtle	Uu  Umbrella	Vv  Vase	Ww  Whale	Xx  X-ray
Yy  Yellow	Zz  Zebra				

NUMBERS

1 one	2 two	3 three	4 four	5 five	6 six	7 seven
8 eight	9 nine	10 ten	11 eleven	12 twelve	13 thirteen	14 fourteen
15 fifteen	16 sixteen	17 seventeen	18 eighteen	19 nineteen	20 twenty	

8.



"Hi! I'm Stuart. This is my room. I have got toys in my room."

Görsele göre boşluğa hangi ifade gelemez?

- A) I have got two red planes.
- B) I have got four playing cards.
- C) I have got a grey robot.

9.

Amelia: Is he short and fat?

Simon: No, he isn't.



Görsele göre boşluğa hangi ifade getirilmelidir?

- A) He is tall and slim.
- B) He is old and weak.
- C) He is strong and fast.

10. Samantha: Hi, Vicky! How are you?

Vicky: Hello, Samantha.

Samantha: Well, let's watch a comedy movie.

Vicky: Okay.

Diyalog hangi seçenekteki ifade ile tamamlanmalıdır?

- A) I'm very thirsty.
- B) I'm surprised.
- C) I'm unhappy today.

Skill Based Questions

11 - 12. soruları aşağıdaki tabloya göre cevaplayınız.

Emily	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Chase	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Bella	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Peter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

11. Tabloya göre hangi seçenekteki ifade doğrudur?

- A) Bella and Emily can play the piano, but they can't skip rope.
- B) Emily and Peter can't play chess, but they can play the piano.
- C) Chase and Bella can skip rope, but they can't play chess.

12. "Peter and Chase can , but Emily and Peter can't....."











Tabloya göre boşluklar hangi seçenekte verilenler ile tamamlanmalıdır?

- A) play chess - skip rope
- B) play the piano - play chess
- C) skip rope - play the piano

LOCATIONS OF THINGS

- Bir ulaşım aracının nerede olduğunu sorarken "Where is the? (..... nerede?)" soru kalıbını kullanırız.
- Bu soruya cevap verirken cümleye "It is / It's" diye başlarız ve sonra "in, on, at" den uygun olanı ile birlikte sorulan ulaşım aracının nerede olduğunu söyleriz.

- Ulaşım araçlarından bazıları şunlardır:
 - > car (araba)
 - > train (tren)
 - > bus (otobüs)
 - > bike / bicycle (bisiklet)
 - > plane (uçak)
 - > helicopter (helikopter)
 - > ship (gemi)
 - > boat (bot)
 - > motorcycle (motosiklet)
- Yukarıdaki ulaşım araçlarının bulunduğu yerleri söylerken genellikle şu ifadeleri kullanırız:

				
The motorcycle is on the road.	The ship is on the sea.	The plane is in the air / sky.	The train is on the railway.	The bus is at the bus stop.
				
The car is at the garage.	The bike is in the garden.	The boat is on the river.	The train is at the station.	The plane is at the airport.

Examples:

- Isaac: Where is the helicopter? (Helikopter nerede?)
Oliver: It is in the air. (O, havada.)
- Ryan: Where is the bicycle? (Bisiklet nerede?)
Mandy: It's on the road. (O, yolda.)

TÜM KİTAP İÇERİKLERİ BURADA!

Tüm kitap içeriklerine ve akıllı tahta içeriklerine ulaşmak için
"Editör Data" uygulamasını indirin.
(Telefonunuzun kamerasını açıp karekodu okutunuz)



İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi
1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No.:2/20
Yenimahalle / ANKARA
Telefon: 0 312 384 20 33 | WhatsApp: 0 505 925 57 81
Belgegeçer: 0312 342 23 58
www.editoryayinevi.com | bilgi@editorayinevi.com

ISBN 978-605-280-296-0

