

ADIM ADIM
KAZANIM ODAKLI

YENİLENDİK

4. SINIF

KONU ANLATIMLI

VİP TÜM DERSLER

MATEMATİK | TÜRKÇE | FEN BİLİMLERİ | SOSYAL BİLGİLER | İNGİLİZCE



BE CERİ TEMELLİ - YENİ NESİL SORULAR
YENİ MÜFREDAT - PRATİK - ANLAŞILIR - ÖĞRETİCİ



4. SINIF TÜM DERSLER KONU ANLATIMLI

EDİTÖR

Turgut MEŞE

YAZAR

Komision

Bütün hakları Editör Yayınevine aittir. Yayıncının izni olmaksızın kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekânîk yollarla ya da fotokopi yoluyla basımı, çoğaltılması ve dağıtımı yapılamaz.

ISBN

978-605-280-298-4

SERTİFİKA NO

40613

KAPAK TASARIMI

Editör Yayınevi Tasarım Ekibi

SAYFA TASARIMI

Editör Yayınevi Dizgi Ekibi

BASKI VE CİLT

Özgür Web Matbaacılık

ANKARA



İLETİŞİM

İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi

1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No:2/20

Yenimahalle / ANKARA

Tel: 0 312 384 20 33 - 0 505 925 57 81

Fax: 0312 342 23 58

www.editoryayinevi.com

Kitap hakkında görüş ve önerileriniz için

WhatsApp hattımız: 05422620337

ÖNSÖZ

Geleceğin Parlayan Yıldızları,

Bu kitap Milli Eğitim Bakanlığının belirlediği ders müfredatına uygun olarak hazırlandı. Derslerde daha başarılı ve aktif olmanızı sağlayan birçok özelliğe sahiptir. Bilginin yanı sıra mukayese, muhakeme ve yorum yeteneği kazanacaksınız.

Eğlenceli ve görsel içeriğiyle sizlere neşeli bir çalışma imkânı sunan bu kitap, geleceğe yönelik hayallerinizin ve ideallerinizin ilk basamağı olacaktır.

Editör Yayınevi, ilkökulda ümitli ve ilham verici eğitim hayatınızın her aşamasında yanınızda olacaktır.

Editör Yayınevi

www.editoryayinevi.com

İÇİNDEKİLER

MATEMATİK

DÖRT BASAMAKLI DOĞAL SAYILAR	9	ÇARPMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	63
DOĞAL SAYILARDA BÖLÜK KAVRAMI	13	ÇARPMA İŞLEMİ PROBLEMLERİ	65
5 BASAMAKLI DOĞAL SAYILARI OKUMA VE YAZMA	15	DOĞAL SAYILARLA BÖLME İŞLEMİ	69
6 BASAMAKLI DOĞAL SAYILARI OKUMA VE YAZMA	17	ZİHİNDEN BÖLME İŞLEMİ.	73
YÜZER VE BİNER İLERİYE DOĞRU SAYMA. . .	19	BÖLME İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	75
DOĞAL SAYILARI EN YAKIN ONLUĞA VE YÜZLÜĞE YUVARLAMA	21	ÇARPMA VE BÖLME ARASINDAKİ İLİŞKİ. . .	77
DOĞAL SAYILARI KARŞILAŞTIRMA VE SIRALAMA.	23	BÖLME İŞLEMİ PROBLEMLERİ	79
DOĞAL SAYILARLA ÖRÜNTÜ	25	MATEMATİKTE EŞİTLİK DÜZÜMLÜ VE EŞİTLİĞİ SAĞLAM	83
DOĞAL SAYILARLA TOPLAMA İŞLEMİ	27	GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	85
DOĞAL SAYILARLA ÇIKARMA İŞLEMİ	29	BASİT, BİLİŞİK VE TAM SAYILI KESİRLER . .	89
ZİHİNDEN ÇIKARMA İŞLEMİ.	31	BİR KESİRLERİ KARŞILAŞTIRMA VE SIRALAMA.	91
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.	33	BİR ÇOKLUĞUN BELİRTİLEN BASİT KESİR KADARINI BULMA	93
TOPLAMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	37	PAYDALARI EŞİT OLAN KESİRLERİ KARŞILAŞTIRMA	95
DOĞAL SAYILARI 100'ÜN KATIYLA ZİHİNDEN TOPLAMA İŞLEMİ	39	PAYDALARI EŞİT OLAN KESİRLERLE TOPLAMA İŞLEMİ.	97
TOPLAMA İŞLEMİ PROBLEMLERİ.	41	PAYDALARI EŞİT OLAN KESİRLERLE ÇIKARMA İŞLEMİ	99
ÇIKARMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	45	KESİRLERLE İLGİLİ PROBLEMLER.	101
ÇIKARMA İŞLEMİ PROBLEMLERİ	47	ZAMAN ÖLÇME BİRİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	105
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	51	ZAMAN ÖLÇME PROBLEMLERİ	109
DOĞAL SAYILARLA ÇARPMA İŞLEMİ	55	SÜTUN GRAFİĞİ OLUŞTURMA	113
ÇARPMA SIRASININ DEĞİŞMESİ	57	VERİLERİN FARKLI GÖSTERİLMESİ.	117
KISA YOLDAN ÇARPMA İŞLEMİ.	59	VERİ KULLANARAK PROBLEM ÇÖZME . . .	121
ZİHİNDEN ÇARPMA İŞLEMİ	61	GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	123

ÜÇGEN, KARE VE DİKDÖRTGENİN KENARLARINI VE KÖŞELERİNİ İSİMLENDİRME	127
KARE VE DİKDÖRTGENİN KENAR ÖZELLİKLERİ	131
ÜÇGENLERİ KENAR UZUNLUKLARINA GÖRE SINIFLANDIRMA	133
KÜP OLUŞTURMA	135
EŞ KÜPLERLE MODEL OLUŞTURMA	137
DÜZLEM	139
AÇININ BELİRLENMESİ VE İSİMLENDİRİLMESİ	141
AÇILARI STANDART OLMAYAN BİRİMLERLE ÖLÇME	143
AÇILARI STANDART AÇI ÇİZME ARAÇLARI İLE ÖLÇME	145
AÇININ ÇİZİMİ	147
SİMETRİ - SİMETRİ DOĞRUSU ÇİZME	149
VERİLEN ŞEKLİN DOĞRUYA GÖRE SİMETRİĞİNİ ÇİZME	151
MİLİMETRENİN KULLANIM	153
ÖLÇÜ BİRİMLERİNİN DÖNÜŞÜM	155
UZUNLUĞ TA MİN E ME	157
UZUN UK ÖLÇME İLE İLGİLİ PROBLEMLER	159
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	161
KARE VE DİKDÖRTGENİN ÇEVRE UZUNLUĞU	165
AYNI ÇEVRE UZUNLUĞUNA SAHİP FARKLI GEOMETRİK ŞEKİLLER	167
ÇEVRE UZUNLUĞUYLA İLGİLİ PROBLEMLER	169
DÜZLEMSEL ŞEKİLLERİN ALANI	173
KARE VE DİKDÖRTGENİN ALANI	175
KİLOGRAM - GRAM İLİŞKİSİ	177
KÜTLE ÖLÇME	179
TON VE MİLİGRAMIN KULLANIM YERLERİ	181
KÜTLE ÖLÇÜ BİRİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	183

TARTMA İLE İLGİLİ PROBLEMLER	185
LİTRE VE MİLİLİTRENİN KULLANIM ALANLARI	189
LİTRE VE MİLİLİTRE ARASINDAKİ İLİŞKİ	191
LİTRE VE MİLİLİTREYİ KULLANMA	193
SIVI ÖLÇMEDE TAHMİN ETME	195
SIVI ÖLÇME İLE İLGİLİ PROBLEMLER	197
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	201

TÜRKÇE

HARF VE ALFABE - ALFABETİK SIRALAMA	20
HECE - KELİME	20
KELİMELERİN SÖZLÜK ANLAMI	211
EŞ ANLAMLI KELİMELE	213
EŞ SESLİ KELİMELE	215
KONU - ANA FİKİR - BAŞLIK	217
ŞİİR	219
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	221
KİTAPLARDAKİ TEMEL BÖLÜMLER	225
METİN TÜRLERİ - METİNLERİ KARŞILAŞTIRMA	227
DEYİMLER	229
NOKTA (.)	231
CÜMLE - CÜMLE OLUŞTURMA	233
GRAFİK YORUMLAMA	235
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	237
HİKÂYE UNSURLARI	241
METİNLERİ OLUŞTURAN BÖLÜMLER	243
VİRGÜL (,)	245
ÇAĞRIŞIM	247
GERÇEK VE HAYALİ ÖGELER	249
ZİT ANLAMLI KELİMELER	251
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	253
GERÇEK - MECAZ ANLAM	257
TERİM ANLAM	259

ATASÖZLERİ	261
BÜYÜK HARFLERİN KULLANIMI	263
SORU İŞARETİ (?) - SORU EKİ	265
5N 1K	267
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	269
KARŞILAŞTIRMA	273
ÖRNEKLENDİRME - BENZETME	275
NEDEN - SONUÇ	277
OLAYLARIN OLUŞ SIRASI	279
ÜÇ NOKTA (...) - ÜNLEM İŞARETİ (!)	281
DESTEKLEYİCİ - AÇIKLAYICI - ÖNEM BELİRTEN İFADELER	283
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	285
YABANCI DİLLERDEN ALINMIŞ KELİMELER	289
GERÇEK - MECAZ - TERİM ANLAM	291
Kİ'NİN YAZIMI	293
"DE" NİN YAZIMI	295
KESME İŞARETİ (') - KISA ÇİZGİ (-)	297
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	299
FARKLI DÜŞÜNMEYE ÖNLENEN İFADELER	303
PEKİŞTİ MELİ SÖZCÜKLER	305
TABLO YORUMLAMA	307
SAYILARIN YAZIMI	309
EŞ ANLAM - ZIT ANLAM - SESTEŞ	311
İKİ NOKTA (:) - KONUŞMA ÇİZGİSİ (—)	313
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	315
METİN - GÖRSEL İLİŞKİSİ	319
TIRNAK İŞARETİ (" ") - EĞİK ÇİZGİ (/) - YAY AYRAÇ ()	321
KISALTMALARIN YAZIMI	323
GÖRSEL OKUMA	325
KURALLAR - NEZAKET KURALLARI	327
NOKTALAMA İŞARETLERİ	329
"DE", "Kİ" VE "Mİ" NİN YAZIMI	331
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	333

FEN BİLİMLERİ

KAYAÇLAR	339
MADENLER	341
FOSİLLER	343
DÜNYA'MIZIN HAREKETLERİ	345
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	347
BESİNLERİN GEREKLİLİĞİ	351
KARBONHİDRATLAR - PROTEİNLER	353
YAĞLAR - VİTAMİNLER - SU VE MİNERALLER	355
SAĞLIKLI BİR YAŞAM İÇİN ESİNLER - İNSAN SAĞLIĞI VE DEN ELİ ESLENME	357
SAĞLIĞA ZARARLI MADDELER	359
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	361
KUVVETİN CİSİMLER ZERİNDEKİ ETKİSİ	365
MIKNATISLARIN UYGULADIĞI KUVVET	369
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	373
SUDA YÜZME VE SUYA BATMA	377
SUYU EMME VE EMMEME	379
MIKNATISLA ÇEKİLME	381
MADDELERİN ÖLÇÜLEBİLİR ÖZELLİKLERİ	383
MADDENİN HÂLLERİ	385
ISINMA VE SOĞUMA	387
HÂL DEĞİŞİMİ	389
SAF MADDE VE KARIŞIM	391
KARIŞIMLARI AYIRMA YÖNTEMLERİ - KARIŞIMLARIN EKONOMİK DEĞERİ	393
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	395
GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE AYDINLATMA TEKNOLOJİLERİ - UYGUN AYDINLATMA	399

• IŞIK KİRLİLİĞİ	401
• SES TEKNOLOJİLERİ	403
• SES KİRLİLİĞİ	405
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	407
• BİLİNÇLİ TÜKETİCİ MİYİZ?	411
• GERİ DÖNÜŞÜM NEDİR?	413
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 1	415
• DEVRE ELEMANLARI NEDİR?	419
• BASİT ELEKTRİK DEVRELERİ NASIL ÇALIŞIR?	421
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	423

SOSYAL BİLGİLER

• HERKESİN BİR KİMLİĞİ VAR - HERKESİN BİR ÖYKÜSÜ VAR	429
• NELERDEN HOŞLANIYORUM? NELERİ YAPABİLİRİM? - ONUN YERİNDE OLSAYDIM	431
• FARKINDAYIM, FARKLILIKLARA SAYGILIYIM	433
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	435
• AİLEMİN TARİHİ MİLLÎ KÜLTÜR ÖGELERİMİZ	439
• GEÇ İŞTEN BU ÜNE ÇOCU OYUNLARI	441
• BİR KAHRAMANLIK DESTANI: MİLLÎ MÜCADELE	443
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	445
• YÖNLERİMİZ	449
• YER TARİFİ YAPALIM - ÇEVREMİZDE NELER VAR?	451
• HAVA DURUMU - YAŞADIĞIM YER	453
• DOĞAL AFETLERE HAZIR OLALIM	455
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	457
• TEKNOLOJİK ÜRÜNLER	461
• GEÇMİŞTEN BUGÜNE TEKNOLOJİ - ZAMAN İÇİNDE TEKNOLOJİ	463

• İCAT ÇIKARALIM - ZARAR VERMEDEN KULLANALIM	465
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	467
• İSTEKLERİMİZ, İHTİYAÇLARIMIZ - AİLEMDE VE ÇEVREMDE EKONOMİK FAALİYETLER	471
• BİLİNÇLİ TÜKETİCİ OLALIM	473
• BELGEMİZİ ALALIM - AYAĞIMIZI YORGANIMIZA GÖRE UZATALIM	475
• TÜKETİME EVET, İSRAFA HAYIR	477
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	479
• BEN ÇOCUĞUM, HAKLARIMLA VARIM - SORUMLULUK ÜSTLENİYORUM	48
• EĞİTSEL VE SOSYAL ETKİNLİKLER KATIL YORUM - ÖZGÜRLÜK VE BAĞIMSIZLIK	485
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	487
• ÜLKELERİ ANLALIM KOMŞULARIMIZ	491
• TÜRK CUMHURİYETLERİ	493
• FARKLI KÜLTÜRLER - DÜNYA FARKLILIKLARLA GÜZEL	495
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	497

ENGLISH

• CLASSROOM RULES	503
• NATIONALITY	505
• CARTOON CHARACTERS	507
• FREE TIME	509
• MY DAY	511
• GENERAL ASSESSMENT - 1 - 2 (FIRST TERM)	513
• FUN WITH SCIENCE	517
• JOBS	519
• MY CLOTHES	521
• MY FRIENDS	523
• FOOD AND DRINKS	525
• GENERAL ASSESSMENT - 1 - 2 (SECOND TERM)	527
• CEVAP ANAHTARI	531

4.
SINIF

MATEMATİK

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

• DÖRT BASAMAKLI DOĞAL SAYILAR	9	• ZAMAN ÖLÇME PROBLEMLERİ	109
• DOĞAL SAYILARDA BÖLÜK KAVRAMI	13	• SÜTUN GRAFİĞİ OLUŞTURMA	113
• 5 BASAMAKLI DOĞAL SAYILARI OKUMA VE YAZMA	15	• VERİLERİN FARKLI GÖSTERİLMESİ	117
• 6 BASAMAKLI DOĞAL SAYILARI OKUMA VE YAZMA	17	• VERİ KULLANARAK PROBLEM ÇÖZME	121
• YÜZER VE BİNER İLERİYE DOĞRU SAYMA	19	• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	123
• DOĞAL SAYILARI EN YAKIN ONLUĞA VE YÜZLÜĞE YUVARLAMA	21	• ÜÇGEN, KARE VE DİKDÖRTGENİN KENARLARINI VE KÖŞELERİNİ İSİMLENDİRME	127
• DOĞAL SAYILARI KARŞILAŞTIRMA VE SIRALAMA	23	• KARE VE DİKDÖRTGENİN KENAR ÖZELLİKLERİ	131
• DOĞAL SAYILARLA ÖRÜNTÜ	25	• ÜÇGENLERİ KENAR UZUNLUKLARINA GÖRE SINIFLANDIRMA	133
• DOĞAL SAYILARLA TOPLAMA İŞLEMİ	27	• KÜP OLUŞTURMA	135
• DOĞAL SAYILARLA ÇIKARMA İŞLEMİ	29	• EŞ KÜPLERLE MODEL OLUŞTURMA	13
• ZİHİNDEN ÇIKARMA İŞLEMİ	31	• DÜZLEM	139
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	33	• AÇININ BELİRLENMESİ VE İSİM END RİL ESİ	141
• TOPLAMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	37	• AÇILARI STANDART OLMAY BİRİM ERL ÖL ME	143
• DOĞAL SAYILARI 100'ÜN KATIYLA ZİHİNDEN TOPLAMA İŞLEMİ	39	• AÇILARI STANDART ÇI Ç ZME RAÇL İLE ÖLÇME	145
• TOPLAMA İŞLEMİ PROBLEMLERİ	41	• AÇININ ÇİZİM	147
• ÇIKARMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	45	• SİM İ - SİMETR DOĞRUSU ÇİZME	149
• ÇIKARMA İŞLEMİ PROBLEMLERİ	47	• VERİ EN Ş KLİN DOĞRUYA GÖRE SİME RİĞİNİ ÇİZME	151
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	51	• MİLİMETRENİN KULLANIMI	153
• DOĞAL SAYILARLA ÇARPMA İŞLEMİ	55	• ÖLÇÜ BİRİMLERİNİN DÖNÜŞÜMÜ	155
• ÇARPMA SIRASININ DEĞİŞMESİ	57	• UZUNLUĞU TAHMİN ETME	157
• KISA YOLDAN ÇARPMA İŞLEMİ	59	• UZUNLUK ÖLÇME İLE İLGİLİ PROBLEMLER	159
• ZİHİNDEN ÇARPMA İŞLEMİ	61	• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	161
• ÇARPMA İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	63	• KARE VE DİKDÖRTGENİN ÇEVRE UZUNLUĞU	165
• ÇARPMA İŞLEMİ PROBLEMLERİ	65	• AYNI ÇEVRE UZUNLUĞUNA SAHİP FARKLI GEOMETRİK ŞEKİLLER	167
• DOĞAL SAYILARLA BÖLME İŞLEMİ	69	• ÇEVRE UZUNLUĞUYLA İLGİLİ PROBLEMLER	169
• ZİHİNDEN BÖLME İŞLEMİ	73	• DÜZLEMSEL ŞEKİLLERİN ALANI	173
• ÖLÇME İŞLEMİNİN SONUCUNU TAHMİN ETME	75	• KARE VE DİKDÖRTGENİN ALANI	175
• ÇARPMA VE BÖLME ARASINDAKİ İLİŞKİ	77	• KİLOGRAM - GRAM İLİŞKİSİ	177
• BÖLME İŞLEMİ PROBLEMLERİ	79	• KÜTLE ÖLÇME	179
• MATEMATİKTE EŞİTLİK DURUMU VE EŞİTLİĞİ SAĞLAMA	83	• TON VE MİLİGRAMIN KULLANIM YERLERİ	181
• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	85	• KÜTLE ÖLÇÜ BİRİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	183
• BASİT, BİLEŞİK VE TAM SAYILI KESİRLER	89	• TARTMA İLE İLGİLİ PROBLEMLER	185
• BİRİM KESİRLERİ KARŞILAŞTIRMA VE SIRALAMA	91	• LİTRE VE MİLİLİTRENİN KULLANIM ALANLARI	189
• BİR ÇOKLUĞUN BELİRTİLEN BASİT KESİR KADARINI BULMA	93	• LİTRE VE MİLİLİTRE ARASINDAKİ İLİŞKİ	191
• PAYDALARI EŞİT OLAN KESİRLERİ KARŞILAŞTIRMA	95	• LİTRE VE MİLİLİTREYİ KULLANMA	193
• PAYDALARI EŞİT OLAN KESİRLERLE TOPLAMA İŞLEMİ	97	• SIVI ÖLÇMEDE TAHMİN ETME	195
• PAYDALARI EŞİT OLAN KESİRLERLE ÇIKARMA İŞLEMİ	99	• SIVI ÖLÇME İLE İLGİLİ PROBLEMLER	197
• KESİRLERLE İLGİLİ PROBLEMLER	101	• GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	201
• ZAMAN ÖLÇME BİRİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	105		

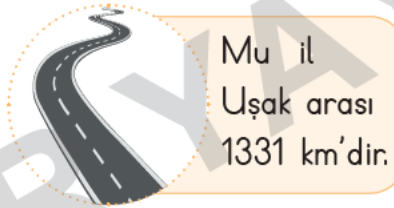
HATIRLAYALIM!

- Başında sıfır olmayan, üç rakamdan oluşan sayılara üç basamaklı doğal sayı denir.

Sayı	1 3 2
Basamak Adı	Yüzler basamağı Onlar basamağı Birler basamağı
Okunuşu	Yüz otuz iki

**DÖRT BASAMAKLI DOĞAL SAYILAR**

- Başta sıfır rakamı olmayan dört rakamın yan yana gelerek oluşturduğu sayı **dört basamaklı doğal sayı** denir.
- Dört basamaklı doğal sayıları günlük hayatta pek çok yerde kullanırız. Örneğin; alışverişlerde ürün fiyatlarında, tarihlerde, coğrafi terimlerde kullanılır.



Not: Dört basamaklı sayıların; en küçüğü 1000 (bin), en büyüğü 9999 (dokuz bin dokuz yüz doksan dokuz)dur.

Basamak Değeri: Bir doğal sayıyı oluşturan rakamların bulunduğu basamağa göre aldığı değere **basamak değeri** denir.

- Dört basamaklı doğal sayılar; birler, onlar, yüzler ve binler basamağından oluşur.

Örnek: 2345 sayısının basamak adlarını ve basamak değerlerini yazalım.

2 3 4 5	Basamak Adları	Basamak Değerleri
→	Birler basamağı	$5 \times 1 = 5$
→	Onlar basamağı	$4 \times 10 = 40$
→	Yüzler basamağı	$3 \times 100 = 300$
→	Binler basamağı	$2 \times 1000 = 2000$

Not: Basamak değerleri toplamı sayının kendisine eşittir.

Dört Basamaklı Doğal Sayıları Okuma ve Yazma

- Dört basamaklı doğal sayıları okurken; ilk olarak binler basamağındaki sayıdan sonra **bin** deyip, sonra diğer basamaklardaki sayıları okuruz.

Örnek: Aşağıda verilen sayıları okuyalım.

Okunuşu	Sayı
Üç bin dört yüz yetmiş üç	3473
Dokuz bin sekiz yüz yirmi	9820
Dört bin altmış beş	4065

Okunuşu	Sayı
Bin üç yüz yetmiş sekiz	1378
Bin yirmi dört	1024
Bin altı yüz doksan beş	1695

Not: Binler basamağında "1" olan dört basamaklı doğal sayılarda "1" s ylenmez.

- Dört basamaklı doğal sayıları yazarken; "bin" kelimesin en nce söylenen rakam binler basamağına, diğer sayılar da bu basamağın yanına yazılır.

Örnek: Aşağıda verilen sayıları yazalım

Okunuşu	Sayı
Altı bin dört yüz elli iki	6452
Dokuz bin yirmi be	9025
Yedi bin yed	7007

Okunuşu	Sayı
Bin üç yüz kırk	1340
İki bin bir	2001
Altı bin on iki	6012

Örnek: 3572 sayısını basamak değerlerine ayırarak okuyalım.

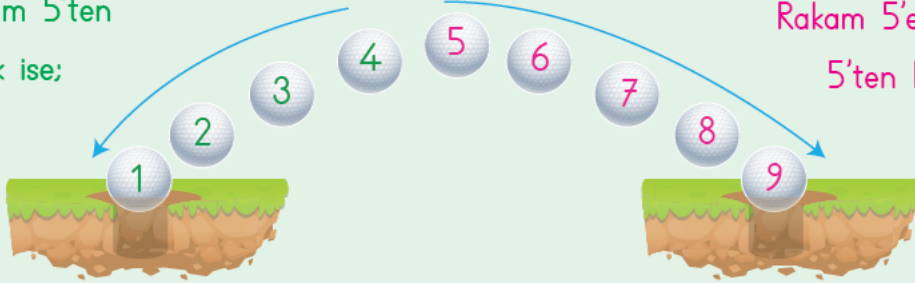
Basamak Adları	Binler Basamağı	Yüzler Basamağı	Onlar Basamağı	Birler Basamağı
Sayı	3	5	7	2
Basamak Değeri	3000	500	70	2
Okunuşu	Üç bin beş yüz yetmiş iki			

HATIRLAYALIM!**En Yakın Onluğa Yuvarlama**

Birler basamağı 1, 2, 3, 4 olan sayılar buldukları onluğa; 5, 6, 7, 8, 9 olan sayılar bir sonraki onluğa yuvarlanırlar.

Rakam 5'ten

küçük ise;



Bulduğu onluğa yuvarlanır.

Sonraki onluğa yuvarlanır.

En Yakın Yüzlüğe Yuvarlama

Onlar basamağı 0, 1, 2, 3, 4 olan sayılar buldukları yüzlüğe; 5, 6, 7, 8, 9 olan sayılar bir sonraki yüzlüğe yuvarlanırlar.

- İki sayının toplamını tahmin ederken sayılar en yakın onluğa veya en yakın yüzlüğe yuvarlanarak gerçek sonuca yakın bir tahmin bulunabilir.

Örnek: Semih'in satın aldığı ayakkabı 272 TL, pantolon ise 139 TL'dir. Semih'in satın aldığı ürünlerin toplam fiyatını tahmin edelim.

Çözüm:

1. Yöntem			
Onluğa yuvarlayarak tahmin etme			
27	En yakın onluk	→	270
139	En yakın onluk	→	140
İşlem	Tahmini Sonuç	Gerçek Sonuç	Fark
$\begin{array}{r} 272 \\ + 139 \\ \hline ? \end{array}$	$\begin{array}{r} 270 \\ + 140 \\ \hline 410 \end{array}$	$\begin{array}{r} 272 \\ + 139 \\ \hline 411 \end{array}$	$\begin{array}{r} 411 \\ - 410 \\ \hline 001 \end{array}$

2. Yöntem			
Yüzlüğe yuvarlayarak tahmin etme			
272	En yakın yüzlük	→	300
139	En yakın yüzlük	→	100
İşlem	Tahmini Sonuç	Gerçek Sonuç	Fark
$\begin{array}{r} 272 \\ + 139 \\ \hline ? \end{array}$	$\begin{array}{r} 300 \\ + 100 \\ \hline 400 \end{array}$	$\begin{array}{r} 272 \\ + 139 \\ \hline 411 \end{array}$	$\begin{array}{r} 411 \\ - 400 \\ \hline 011 \end{array}$

Gerçek sonuç onluğa yuvarlanarak yapılan tahminde, yüzlüğe yuvarlanarak yapılan tahminden daha yakındır.

Örnek: En yakın onluğa yuvarlandığında 240 olan en küçük ve en büyük sayıları bulalım.

En Küçük Sayı

En Büyük Sayı

Çözüm: $\overbrace{235}^{\text{En Küçük Sayı}}$ 236 237 238 239 240 241 242 243 $\overbrace{244}^{\text{En Büyük Sayı}}$

12. Bu yıl bir aile yakacak olarak 2384 kg kömür ve 400 kg odun aldığına göre toplam kaç kg yakacak almış olur?

- A) 2690 B) 2799 C) 3000 D) 2784

13. Dedem 91, babaannem 80 yaşındadır.

10 yıl sonra ikisinin yaşları toplamı kaçtır?

- A) 191 B) 181 C) 186 D) 189

14. $A + 386 = 572$

$$A + B = 420$$

Yukarıda verilenlere göre B kaçtır?

- A) 234 B) 242 C) 254 D) 262

15. Feray'ın 79 tane fıındığı vardır. Ablası 24 tane daha fıındık erirse Feray'ın tahminen kaç fıındığı olur?

- A) 95 B) 98 C) 100 D) 103

16.



Yukarıdaki kamyonun kasası boş iken ağırlığı 5500 kg'dır.

Bu kamyonun kasasına 4250 kg'lık yük konulduğunda kamyonun toplam ağırlığı kaç kg olur?

- A) 9800 B) 9750 C) 9760 D) 9850

Beceri Temelli

17. İstanbul Malatya Elazığ
1097 km 100 km

Yukarıdaki şekilde üç ilimiz arasındaki uzaklıklar verilmiştir.

Buna göre Elazığ – İstanbul arası kaç km'dir?

- A) 1197 B) 1205 C) 1215 D) 1445

18.



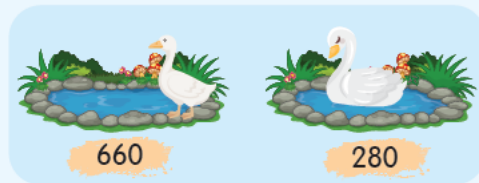
Yukarıda verilen vapurda bulunan yolcu sayısı aşağıdaki bilgiler verilmiştir.

Çocuk yolcu sayısı erkek yolcu sayısından 13 azdır. Kadın yolcu sayısı erkek yolcu sayısından 99 fazladır.

Verilen bilgilere göre bu vapurdaki toplam yolcu sayısı kaçtır?

- A) 450 B) 455 C) 465 D) 470

19.



Doğal bir gölde yaşayan ve koruma altına alınan ördek sayısı 660, kuğu sayısı ise 280 tanedir.

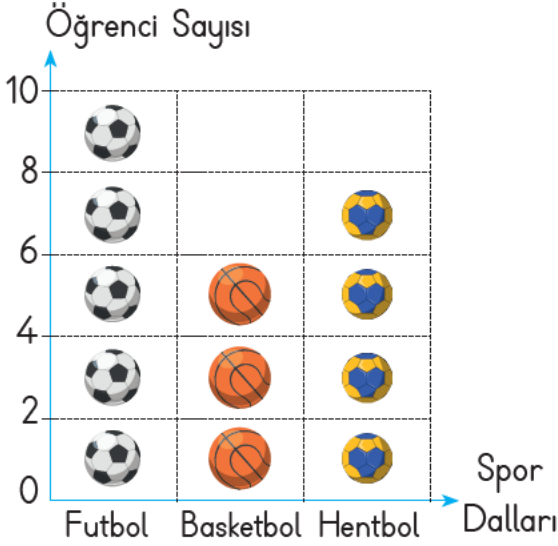
Buna göre gölde koruma altına alınan ördek sayısı, kuğu sayısından kaç fazladır?

- A) 360 B) 380 C) 410 D) 420

- Çubuklarla oluşturulan grafiğe **sütun grafiği** denir.

Örnek: Aşağıda verilen nesne, şekil ve sütun grafiklerini inceleyelim.

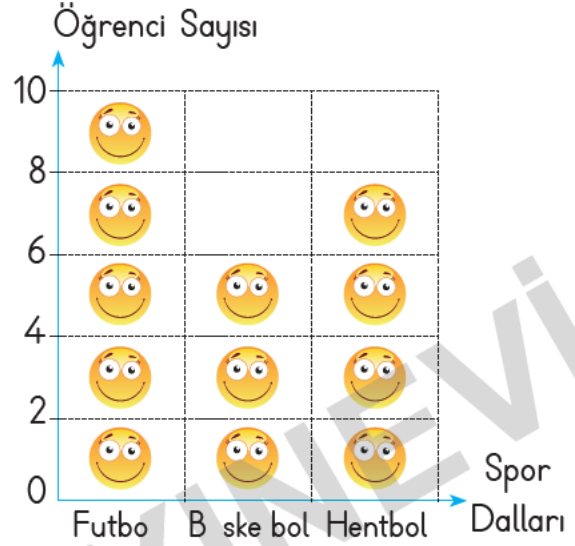
Grafik: Öğrencilerin En Sevdiği Spor Dalları



(Her nesne 2 öğrenciyi temsil eder.)

Nesne Grafiği: Nesnelere dallarına göre belirlenmiş ve her nesneye düşen öğrenci sayısı belirtilmiştir.

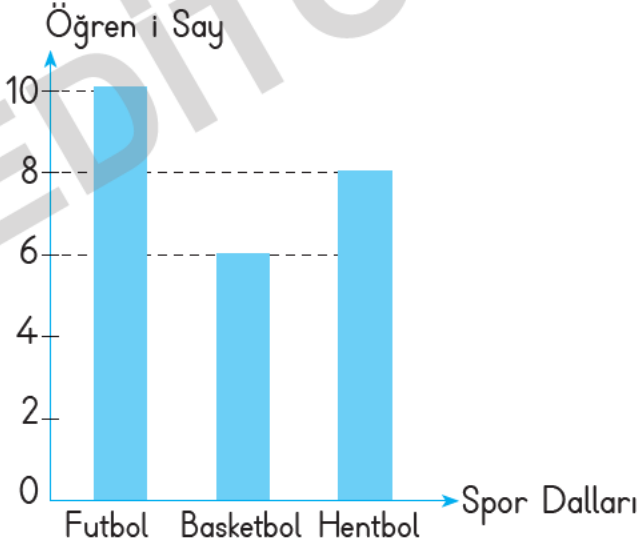
Grafik: Öğrencilerin En Sevdiği Spor Dalları



😊 = 2 öğrenciyi temsil eder.

Emojilerle Grafiği: Öğrenci sayısı şekillerle ifade edilir.

Grafik: Öğrencilerin En Sevdiği Spor Dalları



Sütun Grafiği: Yukarıda gösterildiği gibi öğrenci sayıları belirlenen çubuklarla (sütunlarla) gösterilmiştir.

Sütun grafiğine göre aşağıda verilen soruların cevaplarını yazalım.

1. En çok sevilen spor dalı hangisidir?

Çubuğun en uzun olduğu spor dalı futboldur.

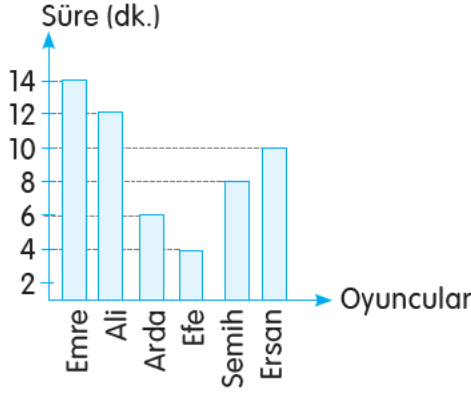
2. En az sevilen spor dalı hangisidir?

Çubuğun en kısa olduğu spor dalı basketboldur. En az sevilen spor dalı basketboldur.

3. Kaç spor dalı söylenmiştir?

3 tane çubuk olduğuna göre 3 spor dalı söylenmiştir. Bunlar futbol, basketbol ve hentboldur.

9. **Grafik:** Basketbolda Oyunda Kalma Süreleri



Bir basketbol maçında 6 kişiden oluşan bir A takımı oyuncularının maç boyunca oyunda kalma süreleri yukarıdaki sütun grafiğinde verilmiştir.

Bu verilere göre aşağıdaki seçeneklerden hangisi yanlıştır?

- A) Efe, A takımı içinde basketbol maçında en az oyunda kalan oyuncudur.
 B) Emre, Arda'dan 8 dakika daha fazla oyunda kalmıştır.
 C) Ali ile Ersan'ın toplam oyunda kalma süreleri Emre'den 8 dakika daha fazladır.
 D) Semih, maçta en çok oyunda kalan üçüncü oyuncudur.

10.

$$\frac{2}{9}, \frac{5}{9}, \frac{8}{9}$$

Kesirlerinin büyükten küçüğe doğru sıralanışı hangisidir?

- A) $\frac{2}{9} > \frac{5}{9} > \frac{8}{9}$ B) $\frac{8}{9} > \frac{5}{9} > \frac{2}{9}$
 C) $\frac{5}{9} > \frac{8}{9} > \frac{2}{9}$ D) $\frac{8}{9} > \frac{2}{9} > \frac{5}{9}$

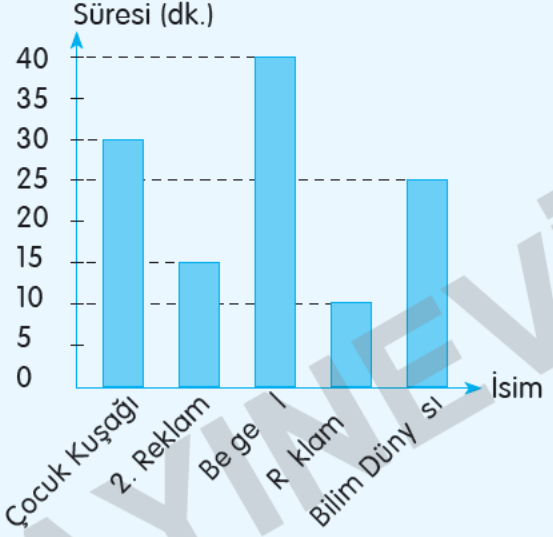
11. 17 Mart gününden 2 hafta sonrası hangi güne denk gelir?

- A) 3 Nisan B) 2 Nisan
 C) 1 Nisan D) 31 Mart

Beceri Temelli

12. Bir televizyon kanalındaki program isimleri ve uzunluk süreleri aşağıdaki sütun grafiğinde verilmiştir.

Grafik: Bir Televizyon Kanalındaki Programlar



Bu TV kanalındaki programlar saat 09.15'te Bilim Dünyası ile başlayıp Çocuk Kuşağı ile bitmektedir. Her bir program kesintisiz devam edip reklamlar programlar arasında yerleştirilmiştir.

Buna göre TV kanalındaki programların akış şeması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 09:15 Bilim Dünyası
 09:50 Reklam
 10:00 Belgesel
 10:15 Reklam
 10:45 Çocuk Kuşağı
 11:20 Kapanış
- B) 09:15 Bilim Dünyası
 09:40 Reklam
 09:50 Belgesel
 10:30 Reklam
 10:45 Çocuk Kuşağı
 11:15 Kapanış
- C) 09:15 Bilim Dünyası
 09:30 Reklam
 09:40 Belgesel
 10:35 Reklam
 10:45 Çocuk Kuşağı
 11:15 Kapanış
- D) 09:15 Bilim Dünyası
 09:40 Reklam
 10:15 Belgesel
 10:35 Reklam
 10:45 Çocuk Kuşağı
 11:10 Kapanış

4.
SINIF

TÜRKÇE

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

○ HARF VE ALFABE - ALFABETİK SIRALAMA	207	○ ÖRNEKLENDİRME - BENZETME	275
○ HECE - KELİME	209	○ NEDEN - SONUÇ	277
○ KELİMELERİN SÖZLÜK ANLAMI	211	○ OLAYLARIN OLUŞ SIRASI	279
○ EŞ ANLAMLI KELİMELER	213	○ ÜÇ NOKTA (...) - ÜNLEM İŞARETİ (!)	281
○ EŞ SESLİ KELİMELER	215	○ DESTEKLEYİCİ - AÇIKLAYICI - ÖNEM BELİRTEN İFADELER	283
○ KONU - ANA FİKİR - BAŞLIK	217	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	285
○ ŞİİR	219	○ YABANCI DİLLERDEN ALINMIŞ KELİMELER	2
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	221	○ GERÇEK - MECAZ - TERİM ANLAM	29
○ KİTAPLARDAKİ TEMEL BÖLÜMLER	225	○ Kİ'NİN YAZIMI	293
○ METİN TÜRLERİ - METİNLERİ KARŞILAŞTIRMA	227	○ "DE" NİN YAZIMI	295
○ DEYİMLER	229	○ KESME İŞARETİ (-) - KISA ÇİZGİ (-)	297
○ NOKTA (.)	231	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	299
○ CÜMLE - CÜMLE OLUŞTURMA	233	○ FARK DÜŞÜNMEYE YÖNLENDİREN İFADELER	303
○ GRAFİK YORUMLAMA	235	○ PEKİŞTİRMELİ SÖZCÜKLER	305
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	237	○ TABLO YORUMLAMA	307
○ HİKÂYE UNSURLARI	241	○ SAYILARIN YAZIMI	309
○ METİNLERİ OLUŞTURAN BÖLÜMLER	243	○ EŞ ANLAM - ZİT ANLAM - SESTEŞ	311
○ VİRGÜL (,)	245	○ İKİ NOKTA (:) - KONUŞMA ÇİZGİSİ (—)	313
○ ÇAĞ İŞİM	247	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	315
○ GERÇEK VE HAYALİ ÖGELER	249	○ METİN - GÖRSEL İLİŞKİSİ	319
○ ZİT ANLAMLI KELİMELER	251	○ TIRNAK İŞARETİ (" ") - EĞİK ÇİZGİ (/) - YAY AYRAÇ ()	321
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	253	○ KISALTMALARIN YAZIMI	323
○ GERÇEK - MECAZ ANLAM	257	○ GÖRSEL OKUMA	325
○ TERİM ANLAM	259	○ KURALLAR - NEZAKET KURALLARI	327
○ ATASÖZLERİ	261	○ NOKTALAMA İŞARETLERİ	329
○ BÜYÜK HARFLERİN KULLANIMI	263	○ "DE", "Kİ" VE "Mİ" NİN YAZIMI	331
○ SORU İŞARETİ (?) - SORU EKİ	265	○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	333
○ 5N 1K	267		
○ GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2	269		
○ KARŞILAŞTIRMA	273		

HARF VE ALFABE

- Sesleri yazıda gösteren işaretlere **harf** denir. Harflerin belirli bir sıra ile dizilmiş hâline de **alfabe** denir.
- Alfabemizde küçük ve büyük hâlleri bulunan 29 harf vardır.

	8 tane ünlü harf vardır:	21 tane ünsüz harf vardır:
küçük harfler	a, e, ı, i, o, ö, u, ü	b, c, ç, d, f, g, ğ, h, j, k, l, m, n, p, r, s, ş, t, v, y, z
BÜYÜK HARFLER	A, E, İ, I, O, Ö, U, Ü	B, C, Ç, D, F, G, Ğ, H, J, K, L, M, N, P, R, S, Ş, T, V, Y, Z

ALFABETİK SIRALAMA

- Verilen ifadelerin a'dan z'ye kadar, harflerin alfabedeki sıraları a göre sıralanmasına **alfabetik sıralama** denir.

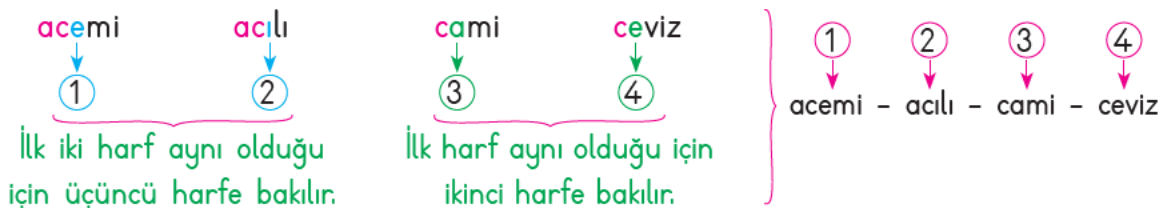
☑ **Örnek:** "Ayak-Bulut-Cam-Çınar D man özcükleri, alfabetik sıralanmıştır.

- Sözcükler alfabetik sıralama na göre dizilirken ilk önce sözcüklerin ilk harfine bakılır. İlk harfler aynı ise sırası diğer harflere bakılır.

Arkadaşlık - Dos luk - İyilik →	Sıralama ilk harflere göre yapılmıştır.
Masa - Merdane - Mor - Muz →	İlk harfler aynı olduğu için sıralama, ikinci harflere göre yapılmıştır.
Dağ - Damat - Dava - Dayı →	İlk iki harf aynı olduğu için sıralama üçüncü harflere göre yapılmıştır.

- Bazen sözcükler harflerinin durumuna göre karma bir şekilde verilir. Böyle durumlarda, sözcükler kendi aralarında gruplandırılarak sıralanır.

☑ **Örnek:** "Cami, acemi, ceviz, acılı" sözcüklerini alfabetik olarak sıralayalım.



A Aşağıda verilen sözcükleri alfabetik sıralamalarına göre yeniden yazınız.

banka okul eczane meclis →

bağ ben boş bir →

yağmur yamuk yakın yazlık →

varoluş varil varlık varış →

ÇÖZÜMLÜ TEST

1. "Ü - Ş - R - V" harflerinden biriyle başlayan sözcüklerden hangisi alfabetik sıralamaya göre ikinci sırada yer alır?

- A) Ü B) Ş C) R D) V

Çözüm: "Ü-Ş-R-V" harflerinin alfabetik sıralaması şöyledir: R-Ş-Ü-V. Dolayısıyla "Ş" harfiyle başlayan sözcük ikinci sırada yer alacaktır.

2. Aşağıdaki sözcükler alfabetik olarak sıralandığında hangisi en sonda yer alır?

- A) Masal B) Melek
C) Morluk D) Milat

Çözüm: Sözcükler alfabetik sıralamalarına göre "Masal-Melek-Milat-Morluk" şeklinde sıralanır. Sözcükler ikinci harflerine göre sıralanmıştır ve son sırada "Morluk" sözcüğü yer almaktadır.

3. Aşağıdakilerden hangisinin ünlü harf sayısı diğerlerine göre daha azdır?

- A) Cumhuriyet B) Beraberlik
C) Demokrasi D) Yönetim

Çözüm: "Cumhuriyet, beraberlik, demokrasi" sözcüklerinde 4, "yönetim" sözcüğünde 3 tane ünlü harf vardır.

4. "Kuşak - Kulak - Kuytu" sözcükleri hangisinde sözcük sıralarına göre dizilmiştir?

	1	2	3
A)	Kulak	Kuşak	Kuytu
B)	Kuşak	Kulak	Kuytu
C)	Kuytu	Kulak	Kuşak
D)	Kulak	Kuytu	Kuşak

Çözüm: Verilen sözcükler üçüncü harflerinin alfabedeki yerlerine göre sözlükte "Kulak - Kuşak - Kuytu" şeklinde sıralanır.

5. a - Tahir b - Taha c - Talha




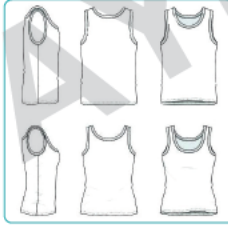

Yukarıdaki isimler alfabetik sıraya göre sıralandığında sıralama nasıl olur?

- A) a - c - b B) b - c - a
C) c - b - a D) b - a - c

Çözüm: İsimler "Taha-Tahir-Talha" şeklinde sıralanır. İsimlerin alfabetik sıralamaları "b-a-c"dir.

- Yazılışları ve okunuşları aynı, anlamları farklı olan kelimelere eş sesli (sesteş) kelimeler denir.

📌 **Örnek:** "Yaş, gül, kaz, kız, dolu, yol, çay, sal, yaz" gibi kelimeler eş seslidir.

Saz		Çay	
			
Bataklıklarda yetişen kamaş.	Telli, uzun saplı çalgı, bağlama.	Irmaktan küçük akarsu.	Bir içcek ürü.
Dolu		Atlet	
			
Bir yağış türü.	İ boş olmayan.	Kolsuz, askılı çamaşır.	Koşu, atlama gibi sporları yapan kişi.

- İ ayrı cümle verildiğinde bu cümlelerde kullanılan kelimelerin cümle içindeki anlamları a bakılır. Kelimelerin eş sesli olup olmadıklarına dikkat edilir.

📌 **Örnek:** Hayatı iki **ekmek** alması için fırına gönderdim. "Ekmek" sözcüğü eş seslidir.
Hayati amcam tohumları **ekmek** için tarlaya gidecek.

1. **cümlede:** Hamurdan yapılan ve fırında, ocakta pişirilen yiyecek anlamında

2. **cümlede:** Bir bitkiyi yetiştirmek için toprağa tohum atmak anlamında

📌 **Örnek:** Çiftliğin girişindeki **bağ** bizim.

→ Üzümün dikili olduğu toprak parçası

Ayakkabının **bağ**ı çözülmüş.

→ Bir şeyleri birbirine tutturmak için kullanılan ip

9. Sınıftaki çocuklar; boyalar () balonlar () renkli kartonlar ve yapraklarla sanat etkinlikleri yapıyor ()

Bu cümledeki boşluklara sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (,) (,) (.) B) (.) (,) (.)
C) (.) (,) (,) D) (-) (,) (.)

10.

- a. Su - Sıcak - Soğuk
b. ? - Dolma - Kurşun

Buna göre b satırındaki "?" yerine hangi seçenekteki sözcük getirilmelidir?

- A) Biber B) Silah
C) Kabak D) Kalem

11. Bir ormanda suyu tertemiz, berrak mı berrak bir göl vardı. Ormandaki hayvanlar oraya gelip su içerler, gölün çevresinde oynayıp eğlenirlerdi. Orman hayvanlarının bu mutlulukları uzun sürmedi. Bir gün ormana bir fil sürüsü geldi. Filler göl kenarından bir türlü ayrılmıyorlardı. Diğer hayvanlar, suya yaklaşamıyorlar ve susuz kaldıkları içinde sıkıntı çekiyorlardı. Hayvanlar bu sıkıntıdan kurtulmak için düşünüp taşıyor, bir çözüm yolu bulmaya çalışıyorlardı.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hikâye edici bir metindir.
B) Hayali öğelere yer vermiş ir
C) Varlık kadrosu be değ dir.
D) Serim bölümün en lınmıştır.

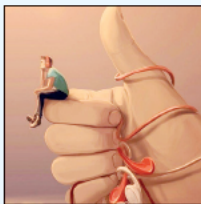
Beceri Temel

12.

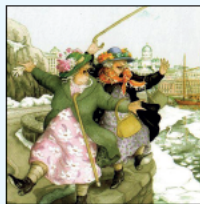


Yukarıdaki tablonun tamamen hayali bir anlam taşıması gerekiyor. Aşağıdaki değişikliklerden bazıları yapılarak tablo istenilen özelliğe göre düzenlenmiş olacaktır.

I. A yerine aşağıdaki görsel kullanılmalı.



II. B yerine aşağıdaki görsel kullanılmalı.



III. C yerine aşağıdaki görsel kullanılmalı.



IV. D yerine aşağıdaki görsel kullanılmalı.



Buna göre numaralandırılan değişikliklerden hangileri yapılmalıdır?

- A) Yalnız I B) I ve III C) II ve IV D) III ve IV

- Metin ve görsel ilişkilendirmesinde, metnin içeriği ile görselin birbirini yansıtmasına dikkat etmeliyiz. Metindeki betimleyici ayrıntıları görselde aramalıyız.

Örnek:



Minik fare Tintin bu defa aşçılara görünmemeliydi. Tam zamanıydı. Aşçının sırtı dönüktü. Raftaki peyniri alıp yavaşça aşağı inecekti. Ancak hiç de düşündüğü gibi olmadı. Ayağı rafın köşesine takılınca kendisini havada uçarken buldu. Bu korkuyla çığlık çığlığa bağırmaya başladı. Sesleri duyan aşçı, gördüklerini şaşkınlıkla izledi. İçinden "Bu fare çıldırmış olmalı! Şimdi de uçuyor." dedi.

- Görsel ve metni bağdaştırarak görselle ilgili yorumlarda bulunmalıyız. Metin-görsel ilişkisinin sorgulandığı yerde, bilgiden çok yorumun önemli olduğunu unutmamalıdır.

Örnek:



Ne çok isterdim haya mdek bu köyde yaşamayı. Rengârenk küçük mantarların içine yapmış evler.. Küçük canlılar.. Her biri ayrı özellik ama hepsi mutluluk içinde. Oyun oynasınlar isterdim. Çat arı da şa kı söyleyen arılar olsun isterdim.

ETKİNLİK ZAMANI

- A** Aşağıdaki metni, verilen kelimelere uygun ekleri getirerek görselle göre tamamlayınız.

çam	kar	bembeyaz	çatı	köpek
kararmak	kış	dağ	kürek	pencere



Sonunda gelmişti. Evlerin, ağaçların dalları her yer kaplıydı. Elinde kar temizleyen, koca ağaçlarını keyifle izleyen, gezdiren insanlar vardı yollarda. Evlerin sızan ışık havanın üzere olduğunu gösteriyordu. Bütün tepeleri

6. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde yanlış bilgi verilmiştir?

- A) Dünya kendi etrafında ve Ay'ın etrafında dolanır.
- B) Dünya'nın kendi etrafında 1 tur dönmesi 24 saat sürer.
- C) Dünya kendi eksenini etrafında batıdan doğuya doğru döner.
- D) Güneş öğlen saatlerinde en tepededir.

7. Mevsimlerin değişmesinin sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünya'nın kendi eksenini etrafında dönmesi
- B) Dünya'nın Güneş'in etrafında dolanması
- C) Ay'ın Dünya'nın etrafında dolanması
- D) Güneş'in kendi eksenini etrafında dönmesi

8. • Mevsimler oluşmazdı.
• Gece, gündüz oluşmazdı.
• Dünya'nın Güneş'i gören kısmı sürekli gündüz, görmeyen kısmı gece olurdu.

Aşağıdaki s rulardan hangisinin yanıtı yukarıda ve ilm miştir

- A) Dünya, Güneş etrafında dolanmasaydı ne olurdu?
- B) Dünya, Güneş etrafında nasıl bir yollar izler?
- C) Dünya, kendi eksenini etrafında dönmeseydi ne olurdu?
- D) Dünya hiç hareket etmeseydi ne olurdu?

9. Uzay mekiği, jet taşıtlarının yakıtıdır. Isıya dayanıklıdır.

Yukarıda özellikleri verilen maden aşağıdakilerden hangisidir?

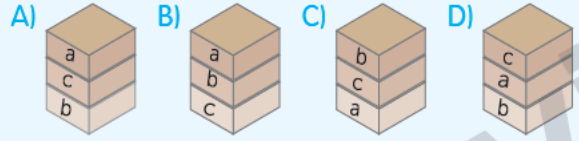
- A) Altın
- B) Bor
- C) Demir
- D) Gümüş

Beceri Temelli

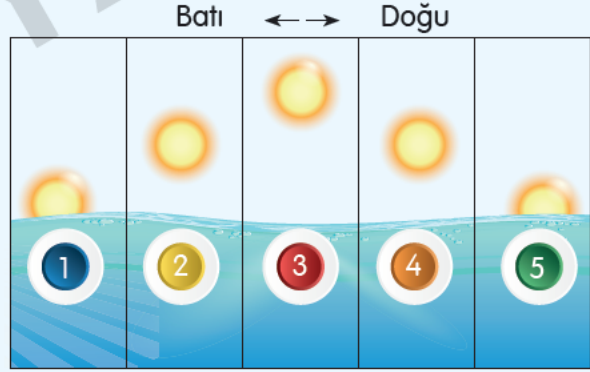
10. Fosillerin oluşumu ne kadar geçmişe dayanıyor ise toprağın derinliklerinde de o kadar alt tabaka olur.

Yukarıdaki ifadeye göre bazı fosillerin yaşları incelenmiş ve bunların yaşları arasında $a > c > b$ ilişkisi olduğu ortaya çıkmıştır.

Bu durumda fosillerin topraktan çıkarıldığı yerlerle ilgili olarak verilen şekillerden hangisi doğrudur?



11. Diğer gök cisimleri gibi sürekli hareket hâlinde olan Dünya'nın iki türlü hareketi vardır. Bunlardan birisi kendi eksenini etrafındaki dönme hareketidir. Dünya'nın kendi eksenini etrafında dönmesi sonucu gece ve gündüz oluşur ve gün boyu yapılan gözlemlerde Güneş'in farklı noktalarda olduğu görülür.




Yukarıdaki görselde Güneş'in günün farklı saatlerinde konumu verilmiş ve bu konumlar hakkında aşağıdaki yorumlar yapılmıştır.

- 1 numaralı konumda saat 09:00 olabilir.
- 2 numaralı konumda Güneş batmaya başlamıştır.
- 3 numaralı konum öğlen saatini gösterir.
- 4 ve 5 numarada Güneş'in öğleden önceki konumları verilmiştir.

Buna göre verilen görselle ilgili yapılan yorumlardan kaç tanesi doğrudur?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

- Kullanım süresi dolmuş, uzaklaştırılması gereken maddelere **atık** denir.
- Eskimiş giysiler, bitki atıkları, yemek atıkları, bozulmuş elektronik araçlar atıklara örnek olarak verilebilir.
- Hiçbir şekilde kullanılmayacak atıklara **çöp** denir.
- Atıkların bazı işlemler geçirilerek tekrar kullanılmasına **geri dönüşüm**  denir.
- Geri dönüşümle yeniden kullanılma imkânı olan atıklar çeşitli işlemlerden geçirilerek tekrar kullanılabilir hale getirilir.
- Cam, plastik şişeler, kağıt atıkları geri dönüşüme uğrayan maddelere örnek verilebilir.
- Geri dönüşüm gıda sanayinde kullanılmamalıdır.
- Doğal kaynakların israfını önlemek ve ileriki zamanlarda yaşanabilecek enerji krizlerine karşı atık maddelerin enerji dönüşümleri gerçekleştirilir.

Geri Dönüşümün Önemi

- Doğal çevre korunur.
- Doğal kaynaklarımız (sular) israf olmaz.
- Enerji tasarrufu sağlar.
- Ülke ekonomisini katlar.
- Yeni iş imkânı sağlar.
- Atık maddelerin miktarı azalır.

ETKİNLİK

A Atık maddelerin üzeri yer anı numaraları, bu maddelerin atılması gereken geri dönüşüm kutularının üzerine yazınız.

1. Gazete kağıdı

2. Konserve kutusu

3. Anahtar

4. Lastik şişe

5. Alüminyum folyo

6. Karton

7. Cam şişe

8. Kırık pencere

9. Şampuan kutuları

10. Cam yağdanlık

11. Lastikler

12. Kese kağıtları



METAL



KAĞIT

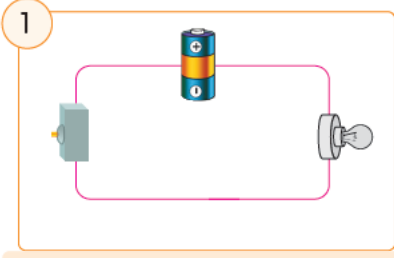


PLASTİK



CAM

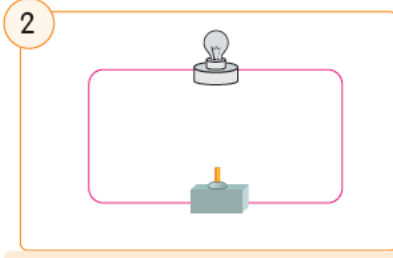
A Aşağıda noktalı yerlere elektrik devrelerindeki ampulün ışık vermeme nedenlerini yazınız.



.....

.....

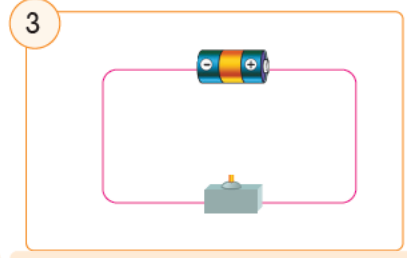
.....



.....

.....

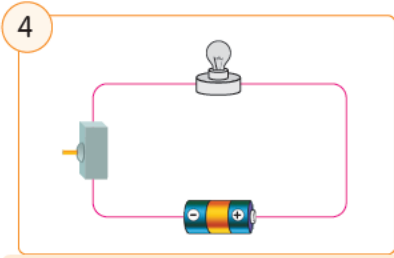
.....



.....

.....

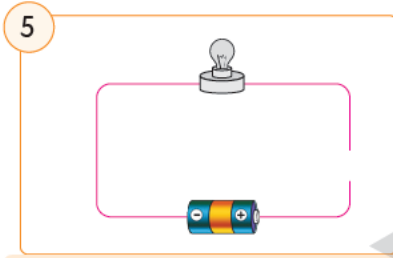
.....



.....

.....

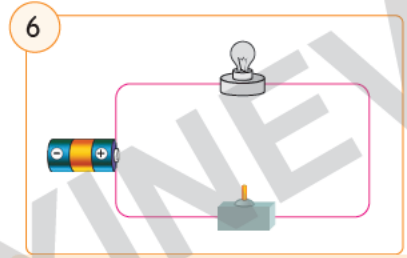
.....



.....

.....

.....



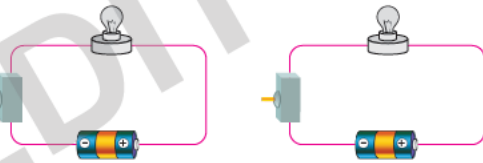
.....

.....

.....

ÇÖZÜMLÜ TEST

1.



1. devre

2. devre

Yukarıda yer alan devrelerle ilgili;

- I. 1. devrede ampul ışık verir.
 - II. 2. devrede ampul ışık vermez.
 - III. Her iki devrede de ampul ışık verir.
- verilen ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) I, II ve III

Çözüm: 1. devrede anahtar kapalı olduğu için ampul ışık verir. 2. devrede anahtar açık olduğu için ampul ışık vermez.

2.

Anahtar

Ampul

Pil

Samet Bey yukarıdaki devre elemanlarını kullanarak elektrik devresi hazırlayacaktır.

Samet Bey'in hazırlayacağı elektrik devresinde ampulün ışık vermesi için;

- I. Bağlantı kablosu
- II. Pil yatağı
- III. Duy

devre elemanlarından hangisini de kullanması yeterlidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) I, II ve III

Çözüm: Bir elektrik devresinde ampulün ışık vermesi için; anahtar, ampul ve pilin yanında bağlantı kablosunun kullanılması yeterlidir.

4.
SINIF

SOSYAL BİLGİLER

EDİTÖR YAYINEVİ

KONULAR

HERKESİN BİR KİMLİĞİ VAR -	İCAT ÇIKARALIM -
HERKESİN BİR ÖYKÜSÜ VAR429	ZARAR VERMEDEN KULLANALIM465
NELERDEN HOŞLANIYORUM? NELERİ YAPABİLİRİM? -	GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.....467
ONUN YERİNDE OLSAYDIM.....431	İSTEKLERİMİZ, İHTİYAÇLARIMIZ - AİLEMDE VE
FARKINDAYIM, FARKLILIKLARA SAYGILIYIM433	ÇEVREMDE EKONOMİK FAALİYETLER.....471
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.....435	BİLİNÇLİ TÜKETİCİ OLALIM.....47
AİLEMİN TARİHİ - MİLLÎ KÜLTÜR ÖGELERİMİZ. ...439	BELGEMİZİ ALALIM - AYAĞIMIZI YORAN MIZA
GEÇMİŞTEN BUGÜNE ÇOCUK OYUNLARI441	GÖRE UZATALIM475
BİR KAHRAMANLIK DESTANI:	TÜKEME EVET, İSRAFA HAYIR.....477
MİLLÎ MÜCADELE.....443	GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.....479
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2445	BEN ÇOCUĞUM, HAKLARIMLA VARIM -
YÖNLERİMİZ.....449	SORUMLULUK ÜSTLENİYORUM.....483
YER TİRİFİ YA ALI -	EĞİTSEL VE SOSYAL ETKİNLİKLERE KATILIYORUM -
ÇEVREMİZDE NELER VAR?.....451	ÖZGÜRLÜK VE BAĞIMSIZLIK485
HAVA DURUMU - YAŞADIĞIM YER453	GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.....487
DOĞAL AFETLERE HAZIR OLALIM455	ÜLKELERİ TANIYALIM - KOMŞULARIMIZ.....491
GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.....457	TÜRK CUMHURİYETLERİ.....493
TEKNOLOJİK ÜRÜNLER461	FARKLI KÜLTÜRLER - DÜNYA FARKLILIKLARLA
GEÇMİŞTEN BUGÜNE TEKNOLOJİ - ZAMAN İÇİNDE	GÜZEL495
TEKNOLOJİ.....463	GENEL DEĞERLENDİRME - 1 - 2.....497

HERKESİN BİR KİMLİĞİ VAR

- Kendimizi tanıtmaya yarayan, bazı bilgileri içeren belgelere **kimlik belgesi** denir.
- **Nüfus cüzdanı**; insanlar doğduğunda Nüfus Müdürlüğü tarafından verilen resmi bir belgedir. Nüfus cüzdanına 15 yaşından sonra fotoğraf yapıştırılır.
- Teknolojinin gelişmesiyle artan güvenlik ihtiyacı sebebiyle 2016 yılından itibaren önceki nüfus cüzdanından farklı olarak akıllı kart özelliği taşıyan Türkiye Cumhuriyeti Kimlik Kartı'na geçiş yapılmıştır.

T.C. Kimlik Kartının Ön Yüzünde:

- T.C. Kimlik Numarası
- Adı-Soyadı
- Doğum Tarihi
- Cinsiyet
- Seri Numarası
- Fotoğraf
- İmza
- Son Geçerlilik Tarihi



T.C. Kimlik Kartının Arka Yüzünde:

- Anne Ad
- Baba Ad
- V ren M kam
- Elektronik Çip (Yonga)

Çip (Yonga) İçerisinde Bulunan Bilgiler:

- | | | | |
|-----------------|------------------|--------------|----------------------|
| • Doğum Yeri | • Veriliş Nedeni | • Kan Grubu | • Aile Sıra No |
| • Önceki Soyadı | • Veriliş Tarihi | • Parmak İzi | • Kayıtlı Olduğu Yer |
| • Medenî Hâli | • Dini | • Cilt No | |

HERKESİN BİR ÖYKÜSÜ VAR

Kronoloji: İnsan yaşamında meydana gelen olaylar ve durumların tarihsel sıralamasına denir.

- Kronoloji;
 - › Zamanı bölümlere ayırır.
 - › Tarihin incelenmesini ve anlaşılmasını kolaylaştırır.
- Kronolojik sıralamada sonra olan bir olay önce yazılamaz.

- İnsanlar yaşamlarındaki önemli olayları tarih belirterek sıralayabilirler.

Örnek: Doğduğumuz gün, yürümeye başladığımız gün, okula ilk gidişimiz... hayatımızın önemli anlarıdır.

Not: Hayatınızın kronolojik tarihini ve sıralamasını yazarken, önemli zamanları almanız yeterlidir. Böylece doğru kronolojik sıralamaya göre hayatınızı yazabilirsiniz. Başkalarının da hayatını bu şekilde yazmanız mümkündür.

- A Aşağıda Atatürk'ün hayatı ile ilgili verilen kronolojide boş bırakılan yerlerini doldurunuz.



- B Aşağıda verilen nüfus cüzdanının okla gösterilen bölümlerinde bulunması gereken bilgileri yazınız.



ÇÖZÜMLÜ TEST

1. T. C. Kimlik Kartı'nın ön ve arka yüzü İngilizce ve Türkçe olarak yazılmıştır. Bu durumun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Nüfus sayımını kolaylaştırmak için
B) Nüfus müdürlüklerin kolay k sağlamak için
C) Yeni Kimlik Kartı'nı uluslararası standartlara uygun hâle getirmek için
D) Yeni Kimlik Kartı'nın güvenilirliğini arttırmak için

Çözüm: T.C Kimlik Kartı'nın İngilizce ve Türkçe olarak yazılması yeni Kimlik Kartı'nın uluslararası standartlara uygun hâle gelmesini sağlamıştır.

2. Aşağıdakilerden hangisi kimlik belgesi olarak kullanılmaz?
- A) Ehliyet B) Pasaport
C) Evlilik cüzdanı D) Toplu taşıma kartı

Çözüm: Ehliyet, pasaport ve evlilik cüzdanı kimlik yerine kullanılabilir. Fakat toplu taşıma kartı kimlik belgesi olarak kullanılamaz.

3. Bir kişi hayatın kronolojik sıraya koyarsa hangi i e sonda yer alır?
- A) E gençlik dönemi B) Bebeklik dönemi
C) Gençlik dönemi D) Yaşlılık dönemi

Çözüm: Kronolojik sıralamada önce olan olaylar önce yazılır. Bunun için ilk bebeklik dönemi sonra ergenlik dönemi ve gençlik dönemi en son ise yaşlılık dönemi yer alır.

4. Aşağıdakilerden hangisi kronolojik sıralamada yer almaz?
- A) Biz 5 kişilik bir aileyiz.
B) 3 yaşında kreşe başladım.
C) 4 yaşında abla oldum.
D) 2008'de ilkokula başladım.

Çözüm: Kronolojik sıralamada hayatımızda olan önemli olayları yazarız. Kreşe başlama, abla olma, ilkokula başlama önemli olaylardır. 5 kişilik bir aile olmak kronolojik sıralamada yer almaz.

AİLEMİN TARİHİ

- Geçmişimizi öğrenmek için tarih biliminden yararlanırız.
- Aile, kökleri geçmişe doğru uzanan bir kurumdur.
- Sevgi, saygı, gelenek, görenek ve inançlar gibi değerler öncelikle ailede kazanılır.
- Aile tarihimizi öğrenmek için aile büyüklerimizle görüşürüz.



- Büyüklerimize soracağımız sorular şunlardır:
 - › Ailemizin nereden geldiği
 - › Evlilikler, yaşam şekli
 - › Doğumla
 - › Akrabalık ilişkileri
 - › Ekonomik ilişkileri
- Aile tarihimizin geçmişini öğrenirken genellikle sözlü tarih yöntemini kullanırız. **Sözlü tarih** geçmişte yaşanmış olayların yaşayanlar tarafından sözlü olarak gelecek nesillere aktarılmasına denir. Sözlü tarih yönteminde ses kayıt cihazı ve fotoğraf makinesi kullanılır.
- Sözlü tarih yöntemi dışında yararlandığımız kaynaklar şunlardır:
 - › Fotoğraf albümleri
 - › Diplomalar, mektuplar
 - › Eski eşyalar

- Sözlü tarih çalışmasının aşamaları şunlardır:
 - › Görüşme yapılacak kişi belirlenir.
 - › Görüşme yeri ve zamanı belirlenir.
 - › Sorular belirlenir.
 - › Görüşme sırasında kullanılacak araç ve gereçler hazırlanır.
 - › Görüşme kayıtları düzenlenerek yazılı hâle getirilir.

MİLLÎ KÜLTÜR ÖGELERİMİZ

Millî kültür: Bir millete kimlik kazandıran diğer milletlerle arasındaki farklılıkları belirlemeye yarayan araçların meydana getirilen o millete ait maddi ve manevi değerlerin uyumlu bir bütünüdür.

Gelenek ve Göreneklerimiz

- › Büyüklerin elini öpmek
- › Düğünde takı takmak
- › Geline kına yakmak
- › Asker uğurlamak



Halk Oyunlarımız

- › Ege Bölgesi'nde: Zeybek
- › Karadeniz'de: Horon
- › Elazığ'da: Çaydaçıra
- › Tokat'da: Ellik oyunu

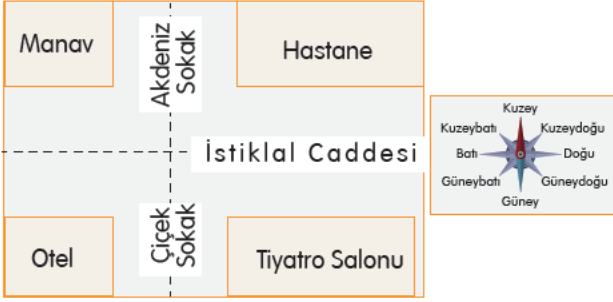


Mimari Eserlerimiz

- › Camiler
- › Medreseler
- › Evler



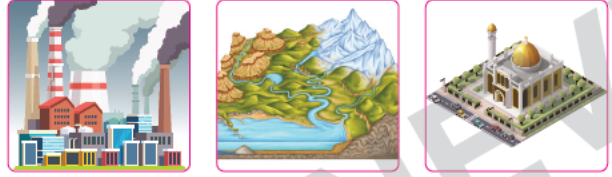
A Aşağıda verilen soruları krokiye göre cevaplayınız.



- Tiyatro salonunun kuzeyinde hangi kurum vardır?
.....
- Hastanenin güneybatısında hangi yapı vardır?
.....
- Manavın güneydoğusunda hangi yapı vardır?
.....

B Aşağıdaki görsellerin altına oluşuna göre doğal ya da beşeri yazınız.





ÇÖZÜM Ü TES

1. Aşağıdakilerden hangisi krokiye göre önemli yerler belirtmek için kullanılmaz?

- A) Önemli yerler bina ar, yapı ar ve yollar belirtilir.
- B) Belirli bir ölçeğe göre çizilir.
- C) Kaba taslak çizilir.
- D) Yönlere dikkat edilir.

Çözüm: Krokiyi çizilirken önemli yerler belirtilir. Kaba taslak çizilirler. Yönlere dikkat edilir ve ölçek kullanılmadan çizilir.

2. Kroki çizilirken aşağıdakilerden hangisinin kullanılmasına gerek yoktur?

- A) Yön okları
- B) Kağıt
- C) Semboller
- D) Cetvel

Çözüm: Kroki çizilirken yön oku kullanılmalıdır. Kalem ve semboller de gereklidir fakat cetvel kullanılmaz. Kaba taslak çizilirler.

3. Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Pamukkale → beşeri unsur
- B) Şelale → doğal unsur
- C) Köprü → beşeri unsur
- D) Plato → doğal unsur

Çözüm: Pamukkale doğal bir unsurdur. Doğada kendiliğinden, insan eli değmeden oluşmuştur.

4. Aşağıdakilerden hangisinde beşeri unsurlar birlikte verilmiştir?

- A) Tepe - kulübe
- B) Deniz - şelale
- C) Baraj - hastane
- D) Orman - göl

Çözüm: Baraj ve hastane insanlar tarafından oluşturulmuş beşeri unsurlardır. Diğerleri doğada kendiliğinden oluşan unsurlardır.

- Kaynakların, ürünlerin, zamanın ve emeğin boş yere harcanmasına **israf** denir.

Ekmek İsrafı

- Yiyebileceğimiz kadar ekmek almalıyız.
- Bayat ekmekleri çöpe atmamalıyız. Bayat ekmekleri yemekte, tatlıda ve çorbada değerlendirmeliyiz.
- Paketli ekmek tüketmeliyiz. Paketli ekmeği derin dondurucuda altı ay saklayabiliriz.
- Yemekleri de israf etmemeliyiz.

Elektrik İsrafı

- Televizyonu izlemediğimiz zaman kapatmalıyız.
- Boşa yanan lambaları kapatmalıyız.
- Fırın çalışırken kapağını sık sık açmamalıyız.
- Buzdolabının kapağını sık sık açmamalıyız.
- Giyecekleri topluca ütülemeliyiz.
- Çamaşır ve bulaşık makinelerini ekonomik programda çalıştırmalıyız.

Su İsrafı

- Muslukları boş yere açık bırakmamalıyız.
- Dişlerimizi fırçalarken ve ellerimizi yıkarken gereksiz su harcamamalıyız.
- Sifonu gereksiz olarak kullanmamalıyız.
- Bulaşık arı makinede kullanmamalıyız.
- Su yun bilinçsizce tüketilmesi sonucunda;
 - › Tarımsal üretim azalır.
 - › Barajlardaki su azalınca elektrik üretimi de azalır.
 - › Sularda yaşayan canlıların nesli tükenir.



Zaman İsrafı

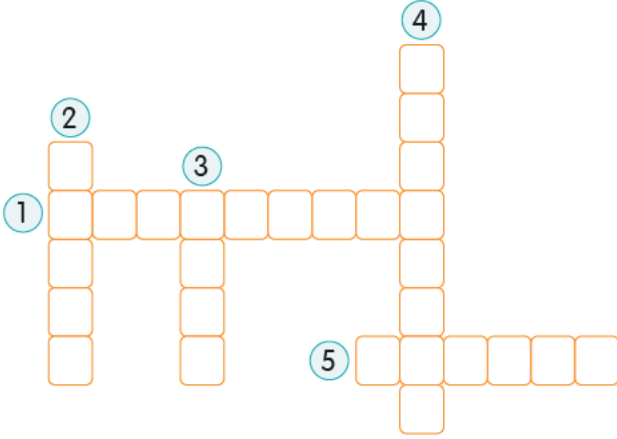
- En önemli israflardan biri de zaman israfıdır.
- Zaman israfının önüne geçmek için öncelikle zamanın sonsuz değil sınırlı olduğunun bilincinde olmalıyız.
- Oyun oynamaya, bilgisayarda fazla vakit geçirmeye ve televizyon izlemeye gereğinden fazla zaman harcamamalıyız.
- Zamanı verimli kullanmak için hayatımızı planlamalı ve bu plana uygun hareket etmeliyiz.



Not: Kâğıt ve giysi israfından da kaçınmalıyız.

A Aşağıda verilen soruları cevaplayınız. Bulmacadaki yerlerine yazınız.

- Hollanda'nın başkentidir.
- Tunus'un meşhur et yemeğidir.
- Meksika'nın meşhur yemeğidir.
- İtalya'nın ünlü peyniridir.
- Japonlarda yapılan kutlamaların en tanınmışıdır.



B Aşağıda verilen boşlukları uygun kelimeler ile doldurunuz.

kilt

iglo

panço

kimono

sarı

bindallı



Hintlilerin
giysisi:



Eskimoların
evi:



Meksikalıların
giysisi:



Türklerin
giy i i:



İskoç arın
giysisi:



Japonların
giysisi:

ÇÖZÜMLÜ TEST

- Başkenti Berlin'dir
 - Dünya'nın en ü lü kit p üre icisidir.
 - Bilim sanat ve por alanında oldukça başarılı ır.

Yukarıda ö ellikleri verilen ÷lke aşığıdaki-lerden hangisidir?

- A) Hollanda B) Avustralya
C) Almanya D) Meksika

Çözüm: Özellikleri verilen ÷lke Almanya'dır.

- Bir kıtadaki tek ÷lkedir. Başkenti Canberra'dır. Aborjin adı verilen yerlileri vardır.

Yukarıda özellikleri verilen ÷lke aşığıdaki-lerden hangisidir?

- A) İtalya B) Rusya
C) Amerika D) Avustralya

Çözüm: Bir kıtayı kaplayan tek ÷lke Avustralya'dır.

- Şili'de yemek elle yenilmez. Her zaman çatal ve bıçak kullanılır.
 - Hindistan'da sol elle yemek yemek görgüsüzlük olarak kabul edilir.

Yukarıdaki bilgilere göre aşığıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) ÷lkelerin yemek kültürü birbirinden farklıdır.
B) Şili, Hindistan'a göre gelişmiş bir kültürdür.
C) Ekonomik faaliyetler yemek kültüründe belirleyici bir etkiye sahiptir.
D) Doğu toplumlarında yemek kültürü gelişmemiştir.

Çözüm: Şili'de elle yemek yenilmezken Hindistan'da sol elle yemek yemenin görgüsüzlük olarak kabul edilmesi ÷lkelerin yemek kültürünün birbirinden farklı olduğunu gösterir.

**GRADE
4**

ENGLISH


EDITÖR YAYINEVİ

UNITS

CLASSROOM RULES	503
NATIONALITY	505
CARTOON CHARACTERS	507
FREE TIME	509
MY DAY	511
GENERAL ASSESSMENT - 1 - 2 (FIRST TERM)	513
FUN WITH SCIENCE	517
OBS	519
MY CLOTHES	521
MY FRIENDS	523
FOOD AND DRINKS	525
GENERAL ASSESSMENT - 1 - 2 (SECOND TERM)	527

NUMBERS					
one (1)	eleven (11)	twenty-one (21)	thirty-one (31)	forty-one (41)	
two (2)	twelve (12)	twenty-two (22)	thirty-two (32)	forty-two (42)	
three (3)	thirteen (13)	twenty-three (23)	thirty-three (33)	forty-three (43)	
four (4)	fourteen (14)	twenty-four (24)	thirty-four (34)	forty-four (44)	
five (5)	fifteen (15)	twenty-five (25)	thirty-five (35)	forty-five (45)	
six (6)	sixteen (16)	twenty-six (26)	thirty-six (36)	forty-six (46)	
seven (7)	seventeen (17)	twenty-seven (27)	thirty-seven (37)	forty-seven (47)	
eight (8)	eighteen (18)	twenty-eight (28)	thirty-eight (38)	forty-eight (48)	
nine (9)	nineteen (19)	twenty-nine (29)	thirty-nine (39)	forty-nine (49)	
ten (10)	twenty (20)	thirty (30)	forty (40)	fifty (50)	

Classroom Objects

						
pencil (kursun kalem)	eraser (silgi)	pencil case (kalemlik)	pencil sharpener (kalemıra)	board (tahta)	desk (okul sırası)	book (kitap)

MAY I? / CAN I

- "May I ...?" ve "Can I ...?" soru kalıplarının herhangi bir konuda izin isterken kullanabiliriz. Bu sorulara olumlu cevap verirken "Yes, you may./can. (Evet, yapabilirsin.)", "Sure./Of course (Elbette.)" "Sure, of course. (Tabii, elbette.)" ve "Here you are. (Buyur /İşte al.)" ifadelerini kullanabiliriz. Olumsuz cevap verirken ise "Sorry. (Üzgünüm.)" ve "Sorry, not right now. (Üzgünüm, şimdi olmaz.)" ifadelerini kullanabiliriz.

Exam le:

Peter: May I go out? (Dışarı çıkabilir miyim?)

Teacher: Yes, you may. (Evet, çıkabilirsin.) / Sorry, not right now. (Üzgünüm, şimdi olmaz.)

Instructions in The Classroom

- Bazı sınıf içi talimatlar şunlardır:
 - > Be quiet, please. (Sessiz olun, lütfen.)
 - > Go back to your place, please. (Yerine geç, lütfen.)
 - > Open the window, please. (Pencereyi aç, lütfen.)
 - > Close the door, please. (Kapıyı kapat, lütfen.)
 - > Look at the board, please. (Tahtaya bakın, lütfen.)
 - > Please come in. (Lütfen içeri gir.)

1.



Görseller seçeneklerdeki ifadelerle eşleştirildiğinde hangi seçenek dışarıda kalır?

- A) Stay in the line.
- B) Give me the book, please.
- C) Turn off the light, please.
- D) Look at the board, please.

Answer: Görsellere baktığımızda 1 numaralı görselin "Turn off the light, please. (Işığı kapat, lütfen.)", 2 numaralı görselin "Give me the book, please. (Bana kitabı ver, lütfen.)" ve 3 numaralı görselin "Stay in the line. (Sırada dur.)" ifadesi ile eşleştiğini görüyoruz. Bu durumda "Look at the board, please. (Tahtaya bakın, lütfen.)" ifadesi dışarıda kalır. Doğru cevap D seçeneğidir.

2.

$$\begin{array}{r} 27 \\ + 13 \\ \hline ? \end{array}$$

İşlemin sonucunun İngilizce karşılığı hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) Forty - five
- B) Forty
- C) Fifty
- D) forty eight

Answer: İmin onucu 40'tır. Bu sayının İngilizce karşılığı "forty" dir. Doğru cevap B seçeneğidir.

3.



Görseli karşılayan ifade hangi seçenekte verilmiştir?

- A) Close the window, please.
- B) Turn off the lights, please.
- C) Close the door, please.
- D) Clean the board, please.

Answer: Görsel için uygun olan "Clean the board, please. (Tahtayı sil, lütfen.)" ifadesidir. Doğru cevap D seçeneğidir.

4 ve 5. sorularda boş bırakılan yeri tamamlayan seçeneği işaretleyiniz.

4. "..... the ruler, please."

- A) Thank you
- B) Good morning
- C) Give me
- D) May I take your

Answer: Seçenekleri değerlendirdiğimizde boşluğun "Give me (Banaver)" ifadesi ile tamamlanmasının uygun olacağını anlıyoruz. Böylece "Bana cetveli ver, lütfen." şeklinde anlamlı bir cümle elde ederiz. Doğru cevap C seçeneğidir.

5. **Nick:** Can I take your eraser?

Beyza: Of course.

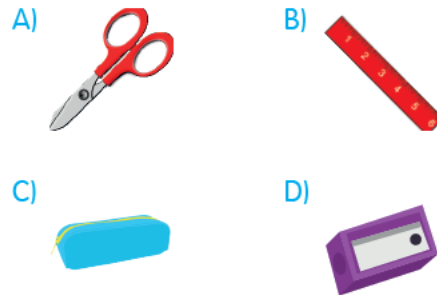
- A) Here you are.
- B) Sorry, not right now.
- C) Clean the board.
- D) Excuse me?

Answer: Nick, Beyza'dan silgisini almak için izin istiyor. Beyza başlangıçta "Elbette." yanıtı verdiği göre sonrasında "Here you are. (Buyur. / İşte al.)" demesi uygun olur. Doğru cevap A seçeneğidir.

6. **Peter:** May I take your pencil sharpener?

Brad: Sure. Here you are.

Altı çizili ifadeye ait görsel hangi seçenekte verilmiştir?



Answer: Diyalogda Peter'ın Brad'dan almak için izin istediği ve altı çizili olan ifadenin Türkçe karşılığı "kalemıraş"tır. Buna ait görsel ise D seçeneğinde verilmiştir. Doğru cevap D seçeneğidir.

TALKING ABOUT DAILY ROUTINES

- Düzenli olarak yaptığımız günlük aktivitelerden bahsederken şu cümleleri kullanabiliriz:
 - > I wake up. (Uyanırım.)
 - > I have lunch. (Öğle yemeği yerim.)
 - > I get dressed. (Giyinirim.)
 - > I have dinner. (Akşam yemeği yerim.)
 - > I have breakfast. (Kahvaltı yaparım.)
 - > I have a shower. (Duş alırım.)
 - > I brush my teeth. (Dişlerimi fırçalarım.)
 - > I go to bed. (Uyurum.)
- Birine günlük olarak yaptığı düzenli aktivitelerin neler olduğunu sorarken "What do you do ...? (... ne yaparsın?)" soru kalıbını kullanırız.

Example:

Danny: What do you do in the afternoon? (Öğleden sonra ne yaparsın?)

Emma: I meet my friends and we go to the playground. (Arkadaşla imla buluşurum ve biz oyun parkına gideriz.)

Parts of The Day



in the morning
(sabahleyin)



at noon
(öğle)



in the afternoon
(öğleden sonra)



in the evening
(akşamleyin)



at night
(gece)

Days of The Week

- > Monday (P t.)
- > Tuesday (Sal)
- > Wednesday (Çar)
- > Thursday (Per.)
- > Friday (Cuma)
- > Saturday (Cmt.)
- > Sunday (Pazar)

Note: Günlerden önce "on", saatlerden önce "at" ve günün bölümlerinden önce "in" edatı kullanılır. Ancak "noon" ve "night"tan önce "at" edatı kullanılır.

TELLING THE TIME

- Saatin kaç olduğunu sormak için "What time is it?" veya "What is the time?" soru kalıplarını kullanırız. Her ikisi de "Saat kaç?" anlamındadır. Bu soruya cevap verirken cümleye "It is/It's" diye başlarız ve sonra saati söyleriz.

Example:

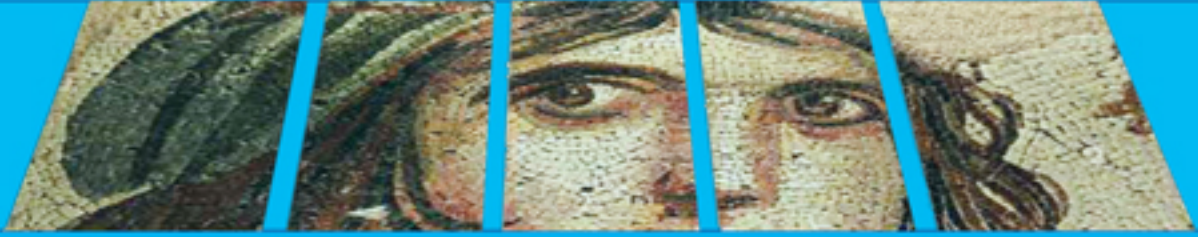
Abby: What time is it? (Saat kaç?)

Frank: It is two o'clock. (Saat iki.)

Note: Gündüz 12.00 ile gece 00.00 arasındaki zaman dilimi için "p.m.", gece 00.00 ile gündüz 12.00 arasındaki zaman dilimi için "a.m." kullanılır.

TÜM KİTAP İÇERİKLERİ BURADA!

Tüm kitap içeriklerine ve akıllı tahta içeriklerine ulaşmak için
"Editör Data" uygulamasını indirin.
(Telefonunuzun kamerasını açıp karekodu okutunuz)



İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi
1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No.:2/20
Yenimahalle / ANKARA
Telefon: 0 312 384 20 33 | WhatsApp: 0 505 925 57 81
Belgegeçer: 0312 342 23 58
www.editoryayinevi.com | bilgi@editoryayinevi.com

ISBN 978-605-280-298-4

