



Matematik DEFTERİM

Şematik Konu Anlatımı
&
Etkinlik Yaprakları



Karekod
Çözümlü



Akıllı Tahta
Uygulamalı



Yazarlar
Mustafa Fatih BAL
Demet TAPTIK
Ahmet KILIÇ

5. SINIF MATEMATİK

EDİTÖR

Turgut MEŞE

YAZAR

Komisyon

Bütün hakları Giriş Yayınlarına aittir.

Yayıncının izni olmaksızın kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekanik yollarla ya da fotokopi yoluyla basımı, çoğaltılması ve dağıtımı yapılamaz.

1. Baskı: Markaj Yayınları

2. Baskı: Giriş Yayınları

SERTİFİKA NO.

40447

KAPAK TASARIMI

Giriş Yayınları Tasarım Ekibi

SAYFA TASARIMI

Giriş Yayınları Dizgi Ekibi

BASKI VE CİLT

Data Dijital

ANKARA



İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi

1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No:2/20

Yenimahalle / ANKARA

Tel: 0 312 384 20 33

WhatsApp: 0505 099 24 84

www.girisyayinlari.com

girisyayinlari@gmail.com

İÇİNDEKİLER

1. ÜNİTE

▶ MİLYONLAR.....	8
▶ ÖRÜNTÜLER.....	12
▶ DOĞAL SAYILARLA TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİ.....	16
▶ ZİHİNDEN TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİ.....	18
▶ DOĞAL SAYILARLA ÇARPMA İŞLEMİ.....	22
▶ DOĞAL SAYILARLA BÖLME İŞLEMİ.....	24
▶ ÇARPMA VE BÖLME İŞLEMLERİNDE TAHMİN.....	26
▶ BİR SAYININ KARESİ VE KÜPÜ.....	30
▶ PARANTEZLİ İŞLEMLER.....	32
▶ DOĞAL SAYILARDA PROBLEMLER.....	34
▶ 1. ÜNİTE DEĞERLENDİRME.....	36

2. ÜNİTE

▶ BİRİM KESİRLER.....	40
▶ BİLEŞİK VE TAM SAYILI KESİRLER.....	42
▶ DENK KESİRLER VE SIRALAMA.....	47
▶ KESİRLERLE HESAPLAMALAR.....	49
▶ KESİRLERLE TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİ.....	51

3. ÜNİTE

▶ ONDALIK GÖSTERİMLER.....	56
▶ ONDALIK GÖSTERİMLERİN BASAMAK DEĞERİ.....	58
▶ ONDALIK GÖSTERİMLERİ VERİLEN SAYILARI KARŞILAŞTIRMA.....	60
▶ ONDALIK GÖSTERİMLERLE TOPLAMA - ÇIKARMA İŞLEMLERİ.....	64
▶ YÜZDELER.....	68
▶ KESİR, ONDALIK GÖSTERİM VE YÜZDE İFADELERİNİ KARŞILAŞTIRMA.....	70
▶ 3. ÜNİTE DEĞERLENDİRME.....	74

4. ÜNİTE

▶ DOĞRU, DOĞRU PARÇASI VE İŞİN.....	79
▶ İKİ NOKTANIN BİRBİRİNE GÖRE KONUMU.....	81
▶ EŞİT UZUNLUKTAKİ DOĞRU PARÇALARI.....	83
▶ AÇILAR.....	85
▶ DOĞRUYA DİK ÇIZME.....	87
▶ ÇOKGENLER.....	94
▶ ÜÇGEN ÇEŞİTLERİ VE DÖRTGENLER.....	96
▶ ÜÇGENLERİN VE DÖRTGENLERİN İÇ AÇILARININ ÖLÇÜLERİ TOPLAMLARI.....	98
▶ 4. ÜNİTE DEĞERLENDİRME.....	100

5. ÜNİTE

▶ ARAŞTIRMA SORUSU.....	106
▶ SIKLIK TABLOSU VE SÜTUN GRAFİĞİ.....	107
▶ UZUNLUK ÖLÇME.....	109
▶ ÇEVRE.....	110
▶ ZAMAN ÖLÇME.....	112
▶ 5. ÜNİTE DEĞERLENDİRME.....	114

6. ÜNİTE

▶ DİKDÖRTGENİN ALANI.....	119
▶ ALANI TAHMİN ETME.....	121
▶ AYNI ALANA SAHİP FARKLI DİKDÖRTGENLER OLUŞTURMA.....	122
▶ DİKDÖRTGENLER PRİZMASI.....	123
▶ DİKDÖRTGENLER PRİZMASININ AÇINIMI VE YÜZEY ALANI.....	126

▶ CEVAP ANAHTARI.....	127
-----------------------	-----



ÜNİTE

DOĞAL SAYILAR

- Milyonlar
- Örüntüler



DOĞAL SAYILARLA İŞLEMLER

- Doğal Sayılarla Toplama ve Çıkarma İşlemleri
- Zihinden Toplama ve Çıkarma İşlemleri
- Doğal Sayılarla Çarpma İşlemi
- Doğal Sayılarla Bölme İşlemi
- Bir Sayının Karesi ve Küpü
- Parantezli İşlemler



DOĞAL SAYILAR

MİLYONLAR

Doğal sayılar kümesi: $N = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, \dots\}$ şeklindedir.

Rakam: Sayıları yazmak için kullandığımız işaretlerdir. Rakamlar; 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 olmak üzere 10 tanedir.

Basamak: Sayıları oluşturan rakamların bulunduğu yerlere denir.

Basamak Değeri: Bir doğal sayıdaki rakamın, bulunduğu basamağın aldığı değere denir. Bir rakamın basamak değeri, rakam ve rakamın bulunduğu basamak değerinin çarpılması ile bulunur.

Sayı Değeri: Bir doğal sayıdaki rakamın kendi değeridir.

Bölük: Bir doğal sayıdaki basamaklar sağdan sola doğru üçerli gruplara ayrılır. Bu grupların her birine bölük denir.

Örneğin; 64 823 593 sayısı üç bölükten oluşmuştur.

milyonlar binler birler

Doğal Sayıların Okunuşu:

⇒ Sayılar soldan sağa doğru okunur.

⇒ Bölüklerdeki her sayı okunur, sonuna bölük adı getirilir.

789 534 562 sayısının okunuşu; Yedi yüz seksen dokuz milyon beş yüz otuz dört bin beş yüz altmış iki

Milyonlar binler birler

Örnek Soru:

789 534 162 sayısını basamak tablosunda gösterelim.

Çözüm:

Bölük Adı	Milyonlar Bölüğü			Binler Bölüğü			Birler Bölüğü		
Basamak Adları	Yüz milyonlar basamağı	On milyonlar basamağı	Milyonlar basamağı	Yüz binler basamağı	On binler basamağı	Binler basamağı	Yüzler basamağı	Onlar basamağı	Birler basamağı
Sayı	7	8	9	5	3	4	1	6	2
Basamak Değeri	700 000 000	80 000 000	9 000 000	500 000	30 000	4 000	100	60	2

⇒ Verilen sayımız 3 bölükten oluşuyor.

⇒ Binler bölümünde 5, 3, 4 rakamları,

⇒ Birler bölümünde 1, 6, 2 rakamları,

⇒ Milyonlar bölümünde 7, 8, 9 rakamları bulunur.

NOT

⇒ Birler bölümünün adı sayının sonuna getirilmez.

⇒ Bir doğal sayının rakamlarının basamak değerlerinin toplamı sayının kendisine eşittir.

⇒ Basamak sayıları eşit olan doğal sayıları karşılaştırırken en büyük basamaktan başlanarak aynı basamaktaki sayıların hangisi daha büyük ise o sayı diğerlerinden daha büyüktür.



1.

Etkinlik

Milyonlar

Aşağıdaki doğal sayıların okunuşlarını yazınız.

a

5 054 010

Beş milyon elli dört bin on

b

4 525 100

c

3 692 092

d

2 721 650

e

23 365 905

f

15 402 803

g

42 001 097

h

165 519 622

2.

Etkinlik

Milyonlar

Aşağıda okunuşları verilen sayıları rakamla yazınız.

a

Bir milyon beş yüz yetmiş dört bin iki yüz kırk iki

1 574 242

b

Sekiz milyon on sekiz bin altı yüz yirmi dört

c

On yedi milyon yüz yetmiş iki bin beş yüz on

d

Yirmi beş milyon dokuz yüz yetmiş iki bin beş yüz

e

Kırk bir milyon on dokuz bin on bir

f

Sekiz yüz altmış dört milyon beş yüz on iki bin yedi

g

Yüz yirmi milyon beş bin on dört

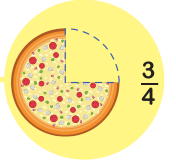
h

Yüz milyon bir



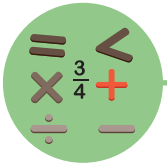
ÜNİTE

KESİRLER



- Birim Kesirler
- Bileşik ve Tam Sayılı Kesirler
- Denk Kesirler ve Sıralama
- Kesirlerle Hesaplamalar

GİRİŞ YAYINLARI



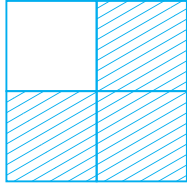
KESİRLERLE İŞLEMLER

- Kesirlerle Toplama ve Çıkarma İşlemleri



KESİRLER

Kesir: Bir bütünün eş parçalarından bir veya birkaçına karşılık gelen sayının bütüne göre ifadesidir.



Taralı kısma karşılık gelen kesir $\frac{3}{4}$ 'tür.

$\frac{3}{4}$ Pay
Kesir çizgisi
Payda \rightarrow (4 'te 3 veya 3 bölü 4 diye okunur.)

Birim Kesirlerin Karşılaştırılması

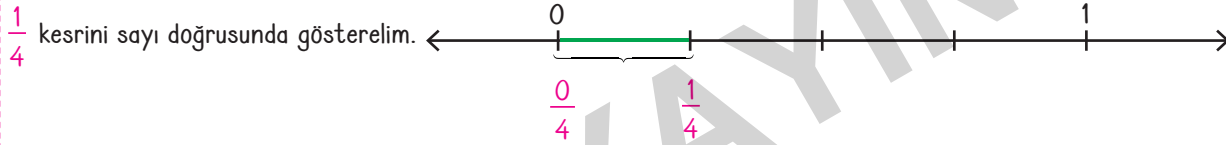


→ Aşağıda verilenlerin temsil ettikleri taralı alanlara baktığımızda;

⇒ $\frac{1}{4}$ birim kesri $\frac{1}{2}$ birim kesrinden küçüktür. $\frac{1}{4} < \frac{1}{2}$ olur.

→ Birim kesirlerde payda büyüdükçe birim kesrin değeri küçülür.

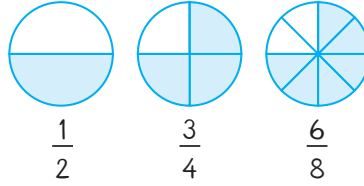
Birim Kesirlerin Sayı Doğrusunda Gösterimi



→ Birim kesirler 0 ile 1 doğal sayıları arasındadır.

BASİT KESİRLER

→ Payı paydasından küçük olan kesirlerdir.

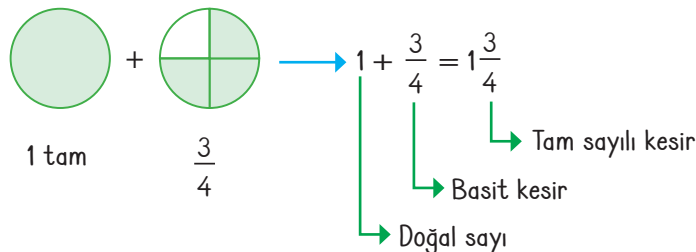


→ Taranan kısım bütünden azdır. Örneğin; $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{6}{8}$, $\frac{7}{10}$, $\frac{24}{33}$... gibi kesirler basit kesirlerdir.

BİLEŞİK VE TAM SAYILI KESİRLER

→ Payı paydasına eşit veya payı paydasından büyük olan kesirlere **bileşik kesir** denir. $\frac{8}{5}$, $\frac{7}{4}$, $\frac{9}{2}$, ... payı paydasından büyüktür.

→ Bir doğal sayı ile bir basit kesrin toplamı **tam sayılı kesir**dir.





1.

Etkinlik

Birim Kesirler

Aşağıda verilen birim kesirleri "<, >, =" sembollerile karşılaştırınız.

a $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$

b $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$

c $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{6}$

d $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{11}$

e $\frac{1}{23}$ $\frac{1}{21}$

f $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{17}$

g $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{18}$

h $\frac{1}{44}$ $\frac{1}{15}$

i $\frac{1}{56}$ $\frac{1}{74}$

j $\frac{1}{100}$ $\frac{1}{99}$

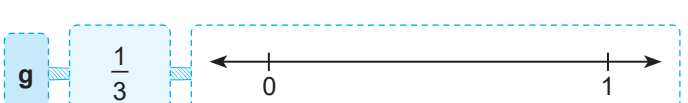
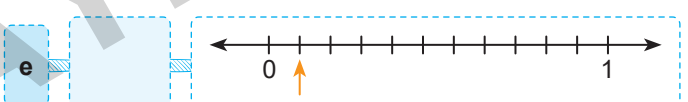
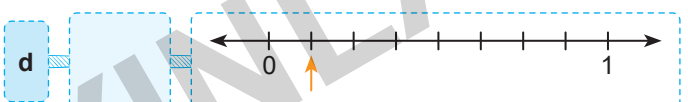
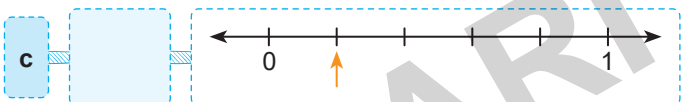
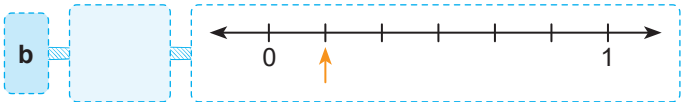
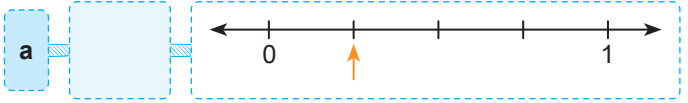
k $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{11}$

2.

Etkinlik

Birim Kesirler

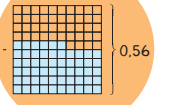
Aşağıda sayı doğrusunda verilen birim kesirleri yazınız ve verilen birim kesirleri sayı doğrusunda gösteriniz.



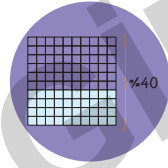


ÜNİTE

ONDALIK GÖSTERİM



- Ondalık Gösterimler
- Ondalık Gösterimlerin Basamak Değerleri
- Ondalık Gösterimleri Verilen Sayıları Karşılaştırma
- Ondalık Gösterimlerle Toplama ve Çıkarma İşlemleri



YÜZDELER

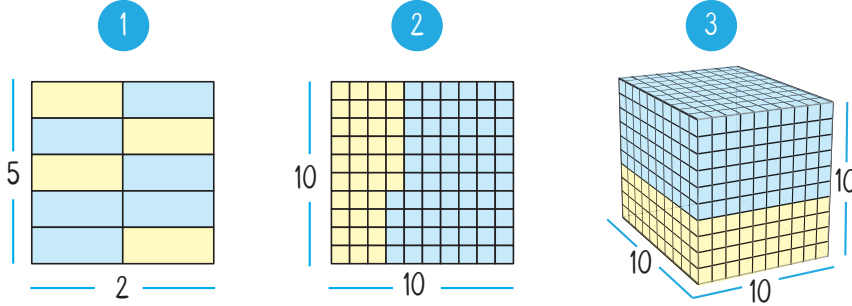
- Yüzdeler
- Kesir, Ondalık Gösterim ve Yüzde İfadelerini Karşılaştırma
- Bir Çokluğun Yüzdesini Bulma



ONDALIK GÖSTERİM

ONDALIK GÖSTERİMLER

► Paydası 10, 100, 1000 olan kesirlerin virgöl (.) kullanılarak gösterilmesine ondalık sayı denir.



Yukarıda verilen modellerde mavi ve sarı taralı alanlara karşılık gelen kesir ve ondalık gösterimlerine bakalım.

1	2	3
Mavi alan	Mavi alan	Mavi alan
Kesir: $\frac{6}{10}$	Kesir: $\frac{64}{100}$	Kesir: $\frac{600}{1000}$
Ondalık Gösterim: 0,6	Ondalık Gösterim: 0,64	Ondalık Gösterim: 0,600

1	2	3
Sarı alan	Sarı alan	Sarı alan
Kesir: $\frac{4}{10}$	Kesir: $\frac{36}{100}$	Kesir: $\frac{400}{1000}$
Ondalık Gösterim: 0,4	Ondalık Gösterim: 0,36	Ondalık Gösterim: 0,400

Örnek:

$$\frac{1}{10} \quad \frac{250}{1000}$$

Sayıların paydaları 10 ve 1000 olduğundan ondalık gösterim hâlinindedir.

$$\frac{4}{25} \quad \frac{23}{50}$$

Sayıların paydaları 25 ve 50 olduğundan genişletilerek ondalık gösterim hâline getirilir.



1.

Etkinlik

Ondalık Gösterimler

Aşağıda verilen ondalık gösterimlerin okunuşlarını yazınız.

a

0,2

b

0,7

c

0,13

d

0,25

e

0,75

f

2,17

g

5,123

h

235,467

2.

Etkinlik

Ondalık Gösterimler

Aşağıdaki okunuşları verilen ondalık sayıları rakamla yazınız.

a

Sıfır tam onda üç

b

Sıfır tam onda beş

c

Sıfır tam yüzde yirmi üç

d

Sıfır tam binde otuz dokuz

e

Bir tam onda yedi

f

Beş tam yüzde on dokuz

g

Yüz on iki tam binde bir

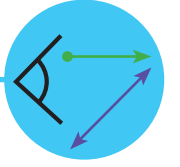
h

Yüz yirmi tam binde dört yüz elli üç



ÜNİTE

TEMEL GEOMETRİK KAVRAMLAR VE ÇİZİMLER



- Doğru, Doğru Parçası ve Işın
- İki Noktanın Birbirine Göre Konumu
- Eşit Uzunluktaki Doğru Parçaları
- Açılar
- Doğruya Dik Çizme



ÜÇGENLER VE DÖRTGENLER

- Çokgenler
- Üçgen Çeşitleri ve Dörtgenler
- Üçgenlerin ve Dörtgenlerin İç Açılarının Ölçüleri



TEMEL GEOMETRİK KAVRAMLAR VE ÇİZİMLER

DOĞRU, DOĞRU PARÇASI VE IŞIN

Nokta: Kalem ucunun defterde bıraktığı iz noktadır. Noktalar alfabenin büyük harfleri ile isimlendirilir.

- A (A noktası)

⇒ Noktanın boyutu yok kabul edilir.

Doğru: Başlangıç ve bitiş noktası belli olmayan doğrusal noktalar kümesine denir.

⇒ Sadece uzunluğunun var olduğu kabul edilir, ölçülemez. 1 boyutludur.



Işın: Başlangıç noktası belli olan, bitiş noktası belli olmayan doğrusal noktalar kümesine denir.

⇒ Işınlardan 1 boyutludur. Uzunluğu ölçülemez.



⇒ \vec{AB} veya [AB şeklinde gösterilir. AB ışını diye okunur.

Doğru Parçası: Başlangıç ve bitiş noktası belli olan doğrusal noktalar kümesine denir. Doğru parçası 1 boyutludur. Uzunluğu ölçülebilir.



⇒ \overline{KL} veya [KL şeklinde gösterilir. KL doğru parçası diye okunur.

İki Doğrunun Birbirine Göre Durumu

a) İki doğru paralel olabilir.

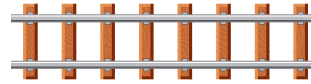
⇒ Parallellik “//” sembolü ile gösterilir.



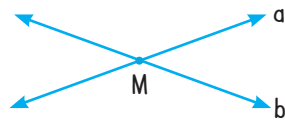
⇒ m doğrusu n doğrusuna paraleldir. $m // n$ ile gösterilir.

⇒ Hiçbir zaman kesişmezler.

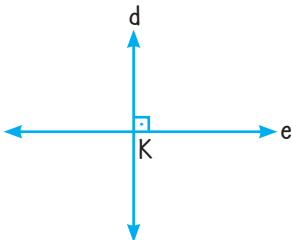
Tren rayları örnek gösterilebilir.



b) İki doğru kesişebilir.



⇒ a ve b doğruları M noktasında kesişirler.



⇒ d ve e doğruları birbirini dik keser. Diklik “ \perp ” sembolü ile gösterilir.

⇒ $d \perp e$ ile ifade edilir.

⇒ İki doğrunun dik kesişmesi kesişmenin özel bir hâlidir.



1.
Etkinlik

Doğru, Doğru Parçası ve Işın

Aşağıdaki geometrik şekilleri sembolle gösteriniz ve okunuşlarını yazınız.

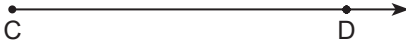
a



a

[KL]

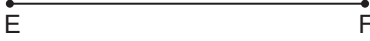
b



b

MN]

c



c

\leftrightarrow
PR

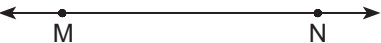
d



d

\leftarrow
ST

e



e

\overline{AB}

f



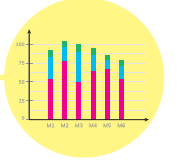
f

CD



ÜNİTE

VERİ İŞLEME



- Araştırma Sorusu
- Sıklık Tablosu ve Sütun Grafiği



UZUNLUK VE ZAMAN ÖLÇME

- Uzunluk Ölçme
- Çevre
- Zaman Ölçme



VERİ İŞLEME

- ➔ Araştırmalarda bir amaca yönelik toplanan bilgiye veri denir. Veri toplanırken doğruluk, kesinlik ve güvenilirlik esas alınır.
- ➔ Araştırma soruları üretirken veriler kişiye dayalı olmamalıdır.

1. Mehmet'in en sevdiği renk.
 2. İlimizde en çok kullanılan telefonlar.
 3. Dünyada en çok tercih edilen turistik yerler.
 4. Okan'ın bulunduğu şehrin adı.
- ➔ Yukarıdaki verilerden 1 ve 4. sorular araştırma sorusu olamaz. Çünkü cevapları tek ve kesindir.
 - ➔ 2. ve 3. sorular araştırma sorusu olabilir.

SIKLIK TABLOSU VE SÜTUN GRAFİĞİ

Çetele Tablosu

Tablo: Galerideki araba renkleri sayısı




Araba renkleri	Araba sayısı
 Mavi	### ///
 Kırmızı	### /
 Yeşil	### ##

Verilerin çentiklerle gösterilmesidir.

- ➔ Her araba için bir çentik atılmıştır.

Sıklık Tablosu

Tablo: Galerideki araba renkleri sayısı

Araba renkleri	Araba sayısı
 Mavi	8
 Kırmızı	6
 Yeşil	10

➔ Elde edilen cevapların sıklıklarının gösterildiği tablodur.

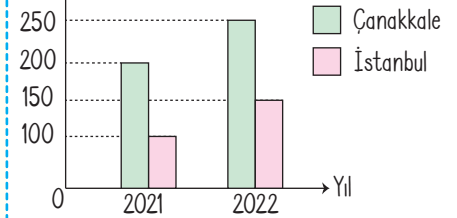
- ➔ Sıklık: Her bir kategorinin kaç kez tekrar ettiğini gösterir.

Sütun Grafiği

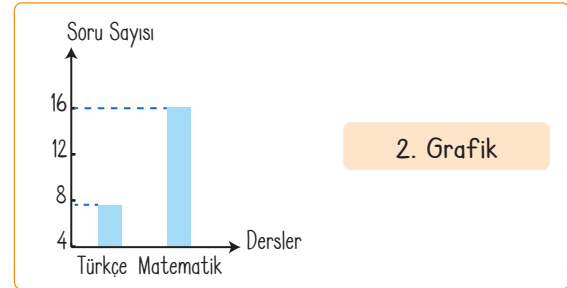
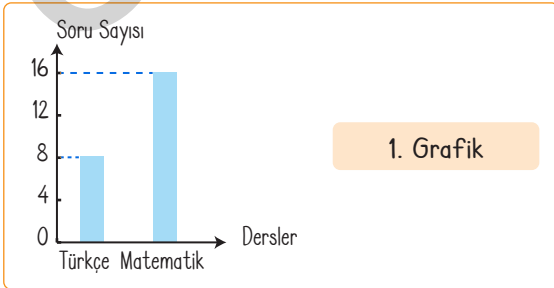
Sütun grafiği çizilirken:

- ➔ Sütun genişliği ve aralıkları eşit olmalıdır.
- ➔ Eksenlere isim verilerek konusu yazılmalıdır.
- ➔ Başlangıç noktası sıfırdan başlatılmalıdır.

Öğrenci Sayısı



YANLIŞ ANLAŞILMALARA YOL AÇAN SÜTUN GRAFİKLERİ



- ➔ 2 numaralı grafik yanlış yorumlara yol açabilir.
- ➔ 2 numaralı grafik "0" yerine "4" 'ten başlamıştır.
- ➔ 2 numaralı grafik 0'dan başlamalıdır.
- ➔ Ancak 4'ten başladığı için Matematik soru sayısı Türkçe soru sayısının yaklaşık 3 katı kadar görünmektedir.
- ➔ 1 numaralı grafiğin çizimi doğrudur.



1.

Etkinlik

Araştırma Sorusu

Aşağıdaki sorulardan araştırma sorusu olanların başına "✓" işareti yerleştiriniz.

1.	<input type="radio"/>	Evinizde bayat ekmekleri nasıl değerlendirirsiniz?
2.	<input type="radio"/>	Evinizdeki gıda maddelerinin sağlıklı ve bayatlamadan kalabilmesi için hangi koşullarda tutulması gerekir?
3.	<input type="radio"/>	Bir ekmeğin fiyatı kaç TL'dir?
4.	<input type="radio"/>	Okulumuzdaki öğrencilerin okula gelirken kullandıkları ulaşım araçları nelerdir?
5.	<input type="radio"/>	Sınıfımızın öğrenci mevcudu kaçtır?
6.	<input checked="" type="radio"/>	Sınıfımızdaki öğrencilerin en sevdiği ders hangisidir?
7.	<input type="radio"/>	Yusuf'un en sevdiği renk hangisidir?
8.	<input type="radio"/>	Manavdan sebze alırken hangi özelliğine dikkat edersiniz?
9.	<input type="radio"/>	Yeni Çağ hangi tarihi olay ile başlamaktadır?

2.

Etkinlik

Araştırma Sorusu

Sınıfımızdaki öğrencilerin nasıl ders çalıştıklarını öğrenmeye yönelik beş tane uygun araştırma sorusu oluşturunuz.

1.

2.

3.

4.

5.

3.

Etkinlik

Araştırma Sorusu

Başarılı öğrencilerin özelliklerini belirlemek için aşağıdaki soruların hangisinin sorulması gereksizdir?

1.

Boş zamanlarınızı nasıl değerlendirirsiniz?

2.

Günlük kaç saat ders çalışıyorsunuz?

3.

Hangi kitaplardan ders çalışıyorsunuz?

4.

En sevdiğiniz televizyon dizisi hangisidir?

5.

Yüzmeyi biliyor musunuz?



ÜNİTE

ALAN ÖLÇME



- Dikdörtgen Alanı
- Alanı Tahmin Etme
- Aynı Alana Sahip Farklı Dikdörtgenler Oluşturma



GEOMETRİK CİSİMLER

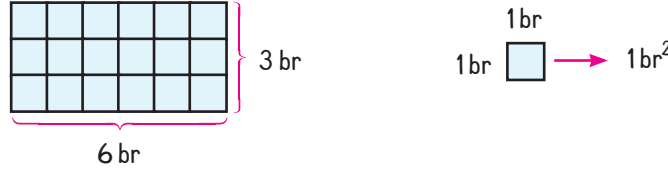
- Dikdörtgenler Prizması
- Dikdörtgenler Prizmasının Açınımı ve Yüzey Alanı



ALAN ÖLÇME

DİKDÖRTGENİN ALANI

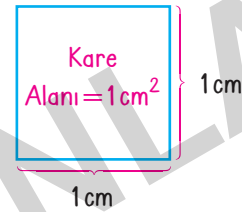
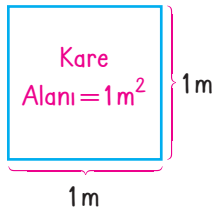
➔ Düzlemde, bir bölgenin kapladığı yer o bölgenin alanını belirler. Bir şeklin alanını, şeklin tamamını kaplayan birbirine eş birim karelerin sayısı cinsinden hesaplayabiliriz.



Birim kare sayısı = $3 \times 6 = 18$ dir. 18 br^2 dikdörtgenin alanına eşittir. Dikdörtgenin alanı dikdörtgeni kaplayan toplam birim kare sayısına eşittir.

Dikdörtgensel bölgenin alanı: Kısa kenar uzunluğu ile uzun kenar uzunluğunun çarpımı ile bulunur.

Metrekare ve Santimetrekare ile Alan Hesaplama



➔ Bir kenarının uzunluğu 1 m olan karenin alanı 1 metrekaredir ve 1 m^2 şeklinde gösterilir.

➔ Bir kenarının uzunluğu 1 cm olan karenin alanı 1 santimetrekaredir ve 1 cm^2 şeklinde gösterilir.

ALANI TAHMİN ETME

➔ Futbol sahası, ev, bahçe, tarla gibi alanlar için m^2 ; silgi, defter, kitap gibi alanlar için cm^2 kullanılır.

➔ Mesela 1 m^2 lik alana bir masa koyabiliriz. Ancak 1 cm^2 lik bir alana kalemtıraş veya ataş koyabiliriz.

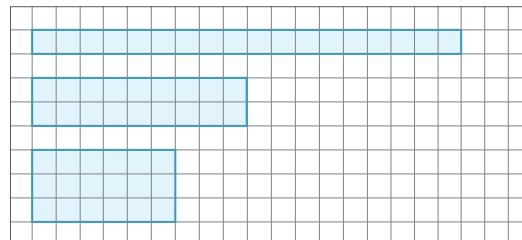
➔ Kenarları 1'er cm olan kare demektir.

➔ Kenarları 1'er m olan kare demektir.

AYNI ALANA SAHİP FARKLI DİKDÖRTGENLER OLUŞTURMA

Örnek Soru: Alanı 18 br^2 olan ve kenar uzunlukları doğal sayı olan kaç farklı dikdörtgensel bölge vardır?

Çözüm:



Alanı 18 br^2 olan 3 farklı bölge oluşturduk. ($6 \times 3 = 18$, $9 \times 2 = 18$, $18 \times 1 = 18$)



Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin 5'inci maddesinin ikinci fıkrası çerçevesinde bandrol taşıması zorunlu değildir.



İvedik Organize Sanayi 1518 Sok. Matbaacılar Sitesi
Mat-Sit İş Merkezi No.:2/20 Yenimahalle / ANKARA
Telefon: 0 312 384 20 33 Belgeçer: 0312 342 23 58
WhatsApp: 0505 099 24 84
www.girisayinlari.com | girisayinlari@gmail.com

